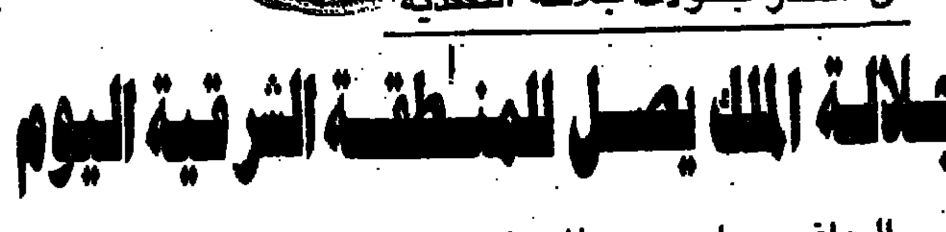


بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة المنورة
الاسبوعية
عدد الجمعة
٢٠ صفحة
ريال

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6934 FRIDAY APRIL 4, 1986 ● العدد ٦٩٣٤ - السنة الخمسون ● الجمعة ٢٥ رجب ١٤٠٦ هـ - ٤ ابريل ١٩٨٦ م

اجراء عملية جراحية ناجحة للامير سلطان

الرياض - واس . لقد تم بحمد الله اجراء عملية جراحية ناجحة لازالة كيس دهني في جدار البطن الخارجي استغرقت مدة خمس وثلاثين دقيقة لصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود صباح امس الخميس ٢٤ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٣ ابريل ١٩٨٦ م في احدى مستشفيات جنيف في سويسرا وقد قام باجراء هذه العملية فريق طبي مكون من الدكتور رشيد الكحيمي سعودي الجنسية والدكتور سيد ايوب سعودي الجنسية والدكتور شاسو سويسري الجنسية والدكتور وايت انجليزي الجنسية. هذا وسمو الامير سلطان يتمتع بصحة جيدة والحمد لله .

في اطار جولات جلالته التفقدية

جلالة الملك يصل للمنطقة الشرقية اليوم





الرياض - واس : من المعروف ان صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يقوم منذ فترة بجولات تفقدية لبعض مناطق المملكة يتفقد خلالها احوال المواطنين وفي ذلك الاطار سيقوم جلالته بحفظ الله ورعايته بجولة تفقدية للمنطقة الشرقية التي سيصلها جلالته بمشيئة الله في حوالي الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة الموافق ١٤٠٦/٧/٢٥ هـ .

●●●●

توتر حاد في القدس المحتلة

القدس المحتلة « ا ف ب » : افادت مصادر فلسطينية بان البوليس الاسرائيلي اقتلع بالقوة صباح امس بابا في مدخل مبنى يقع بالقرب من الحائط الغربي للمسجد الاقصى مما اثار التوتر الحاد في مدينة القدس القديمة .

وصرح احد معاوني مفتي القدس الشيخ سعد الدين العلمي لوكالة « فرانس بريس » بقوله لقد قررنا لاسباب امنية وضع هذا الباب عند مدخل هذا المبنى القريب من المسجد الاقصى ثالث الحرمين من اجل تجنب اية عمليات تسلل ليلية واعرب عن اسفه للتدخل غير الملائم لقوات الامن الاسرائيلية .

واوضح معاون مفتي القدس ان احد اليهود المتطرفين حاول مؤخرا دخول المبنى المعني وذكر راديو العدو نقلا عن مصادر بوليسية ان قوات الشرطة تدخلت من اجل الابقاء على الحال على ماهو عليه .

●●●●

بسبب اشتراكهم في تمرد قوات الامن المركزي

النائب العام المصري يطالب باعدام ١٢٠٥ اشخاص

القاهرة « الوكالات » : طالب المستشار محمد عبدالعزيز الجندي النائب العام المصري باعدام ١٢٠٥ اشخاص من الذين اشتركوا في تمرد قوات الامن المركزي المصرية يومي ٢٥ و ٢٦ فبراير الماضي .

واوضح النائب العام في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة ظهر امس ان عقوبة الاعدام التي يطالب بتوقيعها ضد ١٢٠٥ اشخاص تشمل جميع رجال البوليس الذين وجهت اليهم تهم الاشتراك في عملية انشقاق وتمرد وعصيان وحيازة اسلحة

وطالب النائب العام بتوقيع عقوبات اخف .. السجن او الاشغال الشاقة ضد ٣١ من المدنيين

في اجتماعها غدا « السبت » :

القيادة الفلسطينية تبحث مستقبل العلاقات مع الاردن

عرفات يطلع اللجنة التنفيذية على نتائج مباحثاته مع الرئيس المصري

بيروت « الوكالات » : افادت مصادر فلسطينية مطلعة بان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ستعقد اجتماعا غدا « السبت » لبحث العلاقات المستقبلية بين المنظمة والاردن وتطورات الاوضاع في المنطقة .

وذكرت المصادر الفلسطينية ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير سيطلع اللجنة التنفيذية خلال الاجتماع على نتائج مباحثاته الاخيرة مع الرئيس المصري حسني مبارك فيما يتعلق بتطورات القضية الفلسطينية وموقف مصر من الجهود المبذولة لتسوية القضية الفلسطينية تسوية عادلة وشاملة .

كما ستستعرض القيادة الفلسطينية التحرك على الساحة العربية لعقد مؤتمر القمة العربي .

ولم تحدد المصادر مكان انعقاد اجتماع اللجنة التنفيذية الا انها توقعت ان يعقد هذا الاجتماع في العاصمة العراقية بغداد .

وكان السيد عرفات قد اكد ان المنظمة تتطلع لمواصلة الحوار والتنسيق مع الاردن وقال ان البيان الفلسطيني الذي صدر مؤخرا قد جاء تعبيرا عن الرغبة في الابقاء على العلاقات الودية الاخوية بين الجانبين .

كما اكد العاهل الاردني الملك حسين في مؤتمر صحفي عقده امس الاول في جاكرتا التزام بلاده بالسعي من اجل تحقيق السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط وقال ان الاردن سيؤدي واجبه تجاه القضية العربية وخاصة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني حتى يتمكن من اقامة دولته المستقلة على تراب الوطن .

الملك حسين

عرفات

يوم الاربعاء القادم

تخريج ضباط وضباط صف معهد الدفاع الجوي

الرياض - واس . تحتفل قيادة معهد قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي صباح يوم الاربعاء القادم بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتخريج عدة دورات من الضباط وضباط الصف الذين اكملوا تدريباتهم الفنية والتخصصية .

الامير عبدالرحمن

وتجدر الاشارة الى انه من بين الخريجين ضباط وضباط صف من كل من دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين ودولة قطر ودولة الكويت والمملكة الاردنية الهاشمية وقد اعدت قيادة معهد الدفاع الجوي برنامجا حافلا لهذه المناسبة .

اقامة علاقات دبلوماسية بين المملكة وبيرو

الرياض - واس : انطلاقا من رغبة المملكة العربية السعودية في تعزيز علاقاتها مع دول امريكا اللاتينية فقد قررت حكومة المملكة العربية السعودية اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى سفارة بينها وبين جمهورية بيرو توطيدا لعلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين .

تجدد الاشتباكات بين مليشيا حركة امل والمقاتلين الفلسطينيين :

اتفاق لوضع حد لحرب المخيمات

بيروت « الوكالات » : تجددت الاشتباكات امس في محيط المخيمات الفلسطينية في العاصمة اللبنانية بعد ليل هادىء نسبيا عملت خلاله لجنة تنسيق مشتركة على سحب المسلحين من عناصر حركة « امل » والمقاتلين الفلسطينيين واقامة نقاط مراقبة .

وافاق سكان الاحياء القريبة في محيط مخيمي صبرا وشاتيلا في الطرف الجنوبي لبيروت الغربية في ساعة مبكرة صباح امس على اصوات الرشقات النارية من اسلحة رشاشة مختلفة وقذائف صاروخية من طراز « ار بي جي » فيما وقعت مناوشات محدودة في محيط مخيم برج البراجنة تمكنت لجنة التنسيق من تطويقها ووقفها .

لكن حدة الاشتباكات عادت وانحسرت بعد ساعتين من بدء اطلاق النار الساعة الخامسة بالتوقيت المحلي « الثالثة بتوقيت جرينتش » .

وذكرت مصادر اللجنة التي تضم ممثلين عن المقاومة الفلسطينية وحركة « امل » والمراقبين السوريين ان الاشتباكات المتقطعة حصدت امس الاول « في اليوم السادس لبدء » حرب المخيمات قتيلتين و١٥ جريحا والقتيلتان هما امراتان اصيبتا برصاص القنص وبذلك ارتفع عدد ضحايا احداث الايام الستة الماضية الى ٣٠ قتيلا واكثر من ٧٥ جريحا فيما لم يبلغ عن حصيلة اشتباكات الامس .

وقد اقرت لجنة التنسيق المشتركة في اجتماع عقدته الليلة قبل الماضية اتفاقا من ستة بنود لمعالجة الوضع وهي :

تثبيت وقف اطلاق النار ووقف العمليات العسكرية فورا واعتقال كل من يطلق النار وتسليمه الى المراقبين السوريين واقامة ثماني لجان مراقبة مشتركة وازالة الحواجز من حول المخيمات واقفال المكاتب العسكرية المستحدثة .

وعلى الاثر قام اعضاء اللجنة بجولة مشتركة في منطقة شاتيلا وبدات عملية تثبيت لجان المراقبة الثمانية بدءا بمحور سينما الشرق « المدخل الشمالي » للمخيم .

وفي مخيم برج البراجنة عقد ممثلون عن المقاومة الفلسطينية وحركة « امل » واللجنة الشعبية للمخيم اجتماعا مشتركة واتفقوا على « التصدي لاي محاولة تفجير قد يقوم بها المتضررون من وحدة الصف » المعادي لاسرائيل على حد تعبير مصدر في لجنة التنسيق « .

وقال المصدر ان المجتمعين وجهوا نداء الى المتقاتلين في منطقة شاتيلا ناشدوهم وقف النار فورا « لان التقاتل لايخدم سوى مصلحة العدو الصهيوني والمتضررين من الحلول الوطنية » .

نبيه بري

بوش يبدأ زيارته للمملكة غدا

الرياض « واس » : يصل نائب الرئيس الامريكي السيد جورج بوش غدا السبت الى المملكة في زيارة تستغرق عدة ايام وذلك ضمن جولة يقوم بها نائب الرئيس الامريكي في المنطقة .

وزير الخارجية الاردني يستقبل مسؤولا سوفيتيا

عمان « واس » : بحث وزير الخارجية الاردني طاهر المصري لدى اجتماعه امس مع رئيس دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفيتية فلاديمير بولياكوف الاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان المسؤول السوفييتي قد وصل الى عمان صباح امس .

مباحثات تونسية فرنسية

باريس « الوكالات » : وصل السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي الى باريس امس في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من نظيره الفرنسي السيد جان برنار ريمون .

ويجري السيد السبسي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الفرنسيين تتناول الموقف الراهن في منطقة حوض البحر المتوسط وتطورات القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية بالاضافة الى علاقات تونس مع فرنسا ومع السوق الاوروبية المشتركة .

جوكوني يبدي استعداده للاجتماع مع حبري

باريس « ا ف ب » : اكد جوكوني عويدي زعيم المتمردين التشاديين انه لايزال على استعداد للقاء الرئيس حسين حبري دون شروط مسبقة ولكنه سيضطر الى مواصلة الحرب اذا تعذر التوصل الى تسوية سلمية للنزاع في تشاد .

واكد جوكوني في حديث ادلى به تليفونيا لوكالة « فرانس بريس » وهو اول حديث يدلي به منذ ان رفض لقاء حسين حبري في برازافيل يوم ٢٨ مارس الماضي .. ان التصريح الذي ادلى به الرئيس غيدو ضيوف رئيس دولة السنغال والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية يوم ١٣ مارس الماضي في فيينا والذي حدد فيه اطار هذا اللقاء لم يسهل الامور .

مانفريد فورنر يزور فلسطين المحتلة

بون - د.ب.ا : يبدأ مانفريد فورنر وزير الدفاع الالماني الغربي يوم الاحد القادم زيارة لفلسطين المحتلة تستمر خمسة ايام وذكر طاقم العاملين معه انها تعد اول زيارة يقوم بها وزير دفاع الماني غربي لفلسطين المحتلة .. وذكرت وزارة الدفاع في بون ان فورنر يعتزم جمع معلومات عن القوات المسلحة الاسرائيلية وانه سيجتمع مع شيمون بيريز رئيس وزراء الكيان الصهيوني واسحاق شامير وزير الخارجية .. كما سيلتقي فورنر ايضا خلال زيارته مع الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوج ونظيره الذي يستضيفه اسحق رابين .

سوبروتو يتوقع موافقة اوبيك على مقترحات خفض الانتاج

جاكرتا « رويتر » . قال وزير البترول الاندونيسي الدكتور سوبروتو امس ان وزراء منظمة اوبيك سيجتمعون في ١٥ ابريل وتوقع ان يوافقوا على مقترحاته بخفض الانتاج لتثبيت الاسعار .

وسئل السيد سوبروتو هل سيعقد الاجتماع كما هو مقرر له فقال للصحفيين نعم سينعقد اجتماع اوبيك في ١٥ ابريل ونتوقع الوصول الى اتفاق .

وقال السيد سوبروتو ان تصريح السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي بانه سيناقش الازمة النفطية مع المسؤولين الخليجيين خلال جولته في الشرق الاوسط بعث املا جديدا في امكانية الاتفاق .



بوش

واشنطن تعرب عن قلقها ازاء انخفاض اسعار البترول

واشنطن - الوكالات . اعرب البيت الابيض الامريكي عن قلقه ازاء انخفاض اسعار البترول على الاقتصاد الامريكي الا انه اعرب عن اعتقاده بان افضل وسيلة لتحقيق استقرار الاسعار هي السماح للسوق الحر بان ياخذ مجراه

جاء ذلك في تصريح للمتحدث باسم البيت الابيض في اعقاب تصريح لنائب الرئيس الامريكي جورج بوش بان اسعار البترول العالمية قد تدنت بما فيه الكفاية .. وقال المتحدث باسم البيت الابيض في تصريحه ان افساح المجال امام قوى السوق لتملي اسعار البترول لا يزال هو السبيل الامثل . واشار الى ان انخفاض الاسعار قد الحق ضررا ببعض القطاعات الاقتصادية .

وكان تصريح بوش قد ادى الى رفع اسعار البترول الخام بمقدار يزيد عن الدولار الواحد للبرميل في السوق الاوروبي وبحوالي دولار في سوق نيويورك .

ادارة ريجان تؤكد اعتزامها تزويد الاردن بالاسلحة

واشنطن - الوكالات . اكدت الادارة الامريكية مجددا امس الاول اعتزامها تزويد الاردن بالاسلحة على الرغم من اضطرارها الى تاجيل بيع صفقة ضخمة من الاسلحة الى هذه الدولة بسبب معارضة الكونجرس .

وصرح برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية اثر حديث ادلى به الملك حسين عاهل الاردن ونشرته مجلة جتنز دفنس ويكلي البريطانية قائلا .. لاتزال الولايات المتحدة مصممة على تزويد الاردن بما تحتاج اليه من المساعدات المشروعة في مجال الامن .. ووصف العاهل الاردني الموقف الامريكي بانه جفاء حقيقي تتحمل مسؤوليته حكومة الرئيس ريجان مؤكدا ان بلاده ستحصل على الاسلحة من اي مكان غير ان كالب رفض ان يوضح ما اذا كانت الحكومة الامريكية ستحاول مرة اخرى بيع اسلحة لعمان وبصفة خاصة مقاتلات قاذفة وصواريخ مضادة للطائرات بما قيمته نحو مليار دولار . وكانت هذه الصفقة التي يرجع تاريخها الى العام الماضي قد اجلت الى شهر مارس بضغط من الكونجرس الا انها علقت في شهر فبراير الماضي . واضاف المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قائلا نحن نعلم انه عندما عجز الاردن في الماضي عن شراء الاسلحة الدفاعية التي يحتاج اليها من الولايات المتحدة فقد اتجه الى مصادر اخرى .

توقع ارتفاع اسعار النفط

الكويت - رويتر ذكر الشيخ علي الخليفة الصباح وزير البترول الكويتي في تصريحات نشرت امس انه موقن ان اسعار النفط التي هبطت هذا الاسبوع الى اقل مستوى لها منذ ١٣ عاما ستعود لترتفع مرة اخرى .. لكن الشيخ علي قال ان ذلك سيستغرق وقتا وذكر انه موقن ان دول الخليج ومنظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك المؤلفة من ١٣ دولة ستنجح في معركة سوق البترول . وقال الشيخ علي ان الكويت اتخذت احتياطات لمواجهة كل المخاطر المحتملة في السوق . واضاف قوله انه يعتقد ان اعضاء اوبيك سيكفون عن انتاج النفط وبيعه اذا هبطت الاسعار دون تكاليف الانتاج لكنه وصف احتمال حدوث ذلك بانه بعيد للغاية .

ارتفاع سعر الدولار

فرانكفورت - د.ب.ا ارتفع سعر الدولار الامريكي بشدة مقابل المارك الالماني الغربي حيث بلغ سعر افتتاحه في فرانكفورت ٢٫٣٩٢٥ مارك بارتفاع عن سعر امس الاول الذي بلغ ٢٫٣٦٧٥ .

وفي طوكيو بلغ سعر اقفال الدولار ١٧٩٫٩٠ ين

وفي لندن بلغ سعر الاوقية الواحدة من الذهب الخالص ٣٣٦ / ٣٣٧ دولارا .

في هذا العدد

الفئران تغزو العاصمة الفرنسية .. قصة في تحقيق ص٣ .

●●●

شاب سعودي يبتكر اكثر من ٢٠ جهازا الكترونيا ص ١

●●●

رسائل و آراء ص٧

●●●

دور رائد للمملكة تجاه الاقليات المسلمة .. قضايانا اسلامية ص١٠ و ١١

مويلمان يقوم بجولة خليجية الاسبوع القادم

صيغة للتعاون بين الدول الخليجية واوروبا

بون « د ب ا » : صرح مسؤول كبير بوزارة الخارجية الالمانية الغربية امس بأن بون تسعى من اجل التوصل لاتفاق عام بين المجموعة الاوروبية ودول الخليج العربية الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي يحدد مجالات التعاون المستقبلية بين المنطقتين .

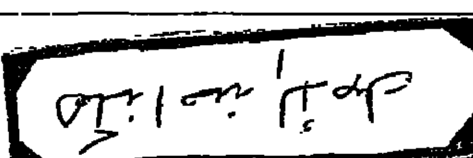
وابلغ يورجين مويلمان وزير الدولة بوزارة الخارجية وكالة الانباء الالمانية الغربية « د ب ا » ان بون تسعى لوضع اطار اتفاق يرمي الى الحد من الصعوبات التي تعترض التعاون مثل المسائل الفنية الخاصة بالضرائب ورسوم الاستيراد .

ومن المقرر ان يغادر مويلمان بلاده يوم الاحد القادم للقيام بجولة تستغرق اسبوعا يزور خلالها قطر والامارات العربية المتحدة والبحرين . ومن المتوقع ان تتركز محادثاته مع المسؤولين في هذه الدول على توثيق العلاقات الثنائية وكذلك على المسائل الدولية بما في ذلك النزاع العربي الاسرائيلي .

ومن بين الموضوعات التي اعلن مويلمان انه سيناقشها خلال جولته الانخفاض السريع الحالي في اسعار البترول العالمية وتاثيراته المحتملة على صادرات المانيا الغربية الى منطقة الخليج .

وقال الوزير الالماني ان المانيا الغربية تعتزم تكثيف الضغوط داخل المجموعة الاوروبية التي تضم اثنتي عشرة دولة بهدف التوصل الى صيغة رسمية للتعاون مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

واوضح مويلمان ان الاتفاق على تصور سياسي عام سيسهل بصفة خاصة في وقت لاحق تسوية المسائل الاقتصادية موضع الخلاف بين الجانبين .



الامير عبدالمجيد يتفقد الاحياء التى تقرر تحسينها بالمدينة المنورة

الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

المدينة ـ ناصر الجهنى :

قام صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة امس الاول يرافقه معالى امين المدينة المنورة المهندس/ عمر عبدالله قاضى واعضاء الخبرة فى لجنة الاسكان الشيخ/صالح الحصين ، والشيخ/حليت مسلم والاستاذ/عباس عبدالجواد ، ومدير فرع الاسكان بالمنطقة الغربية المهندس/محسن باروم وسكرتير اللجنة المهندس/ابراهيم خطيرى بجولة على متن طائرة عمودية للاطلاع ومعاينة المناطق والاحياء التى تقرر تهذيبها وتحسينها واسكان من يستحقون من سكانها فى مشروع الاسكان العام ، وذلك حرصا من سموه الكريم على الوقوف بنفسه على تلمس المشاكل وتذليل الصعاب حتى يمكن تنفيذ امر خادم الحرمين الشريفين صاحب الجلالة الملك فهد المعظم .

وقد سبق ان تمت مناقشة مخططات هذه الاحياء فى عدة اجتماعات برئاسة سموه فى امانة المدينة المنورة وذلك تنفيذا للامر السامى الكريم الصادر بشأن تنظيم توزيع الوحدات السكنية على المواطنين فى المدينة المنورة والتى يزيد عددها عن الفى وحدة سكنية .

كلمة المدينة

موقف سعودى ايجابى

مرة اخرى يتأكد الموقف السعودى الايجابى من مسالة العمل العربى المشترك . فقد اعلن الديوان الملكى ان المملكة ملتزمة بعقد القمة العربي فى الرياض وانها تواصل مساعيها لكى يكون لقاء العرب فى عاصمة العرب ناجحا وفى مستوى الاحداث التى تواجه الامة من المحيط الى الخليج .

وكان صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قد اوضح بجلاء مرتكزات السياسة العربية للمملكة فى حديثه الى الادباء والمفكرين وكذلك فى لقائه مع وفد رؤساء تحرير المجلات الكويتية .

اهم هذه المرتكزات هو تكريس الايجابيات فى العلاقات القائمة بين الدول العربية ، وتوحيد الصف العربى ، ولم شمل الامتين العربية والاسلامية .

وذلك من منطلق ان قوة العرب والمسلمين تنبع من تضامنهم وتكاتفهم ، وان العدو واحد ، وان الطموحات القومية والاسلامية مشتركة . كما تتحرك المملكة عربيا من مفهومها للخلافات العربية وهو ان ما يسود بعض ارجاء الاسرة الكبيرة من ضباب وغيوم فى بعض الاحيان يعود الى الايدى الاجنبية ذات المصلحة فى فرقة العرب وشتاتهم . وترى المملكة ، من ناحية ثانية ،

ان ما يجمع العرب هو اكبر بكثير من عوامل التشرذم . فهناك اجتماع على الاهداف المشتركة والتطلعات القومية ، وبالتالى فان الاختلاف حول الاساليب لا يجب ان يرقى الى مستوى الخلاف والخصام .

وتنتهج المملكة فى تحركها العربى اسلوب الاتصال المستمر ، والتشاور ، والحضور الفاعل الايجابى فى كل الاحداث العربية ، ودعم القضايا العربية بكل ما اوتيت من قوة ومنعة .

ان تنقية الاجواء من الشوائب يزيد من فرص نجاح اللقاءات العربية وهو ما تسعى المملكة لتحقيقه بدون كلل او ملل .

مجلس المجمع الفقهى يجيز انفاق الزكاة فى انشاء المدارس والمستشفيات بالدول غير الاسلامية

من ـ مندوب « المدينة » :

اجاز مجلس المجمع الفقهى فى دورته التاسعة والتى عقدت مؤخرا بمقر رابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة ، الاستفادة من اموال الزكاة لبناء المدارس والمستشفيات فى البلاد غير الاسلامية وتأسيس صندوق للزكاة فيها .

وعلل المجلس ذلك بأن هذه المؤسسات التعليمية والاجتماعية ونحوها اذا كانت فى خارج بلاد المسلمين فهى من لوازم الدعوة والجهاد فى سبيل الله .

كما اتخذ المجلس قرارا اخر بجواز صرف اموال الزكاة والتى تجمع للمجاهدين فى تنفيذ مشاريعهم الصحية والتربوية والاعلامية حيث ان ذلك يدخل فى معرض الدعوة الى سبيل الله من خلال رعاية هؤلاء المجاهدين وتوفير ما يلزم لحياتهم وتعليم ابنائهم وعلاجهم .

واتخذ عدة قرارات هامة فى مواضيع تفيد العالم الاسلامى اجمع .

يوم المهنة بجامعة البترول

د . بكر عبدالله بكر

الظهران « واس » : تنظم ادارة برنامج السنة التحضيرية بجامعة البترول والمعادن بالظهران يوم الاحد القادم يوم المهنة وتشارك فى هذا النشاط الذى يستمر يومين عدد من الشركات والمؤسسات الوطنية الى جانب جميع الاقسام الاكاديمية فى الجامعة .

ذكر ذلك مدير برنامج السنة التحضيرية بالجامعة الدكتور محمد امين الملا وقال ان الهدف من يوم المهنة هو تعريف الطلاب فى مختلف التخصصات وطلاب السنة التحضيرية بالفرص الوظيفية المتاحة والمناسبة لهم واكد الملا على اهمية هذه المناسبة للطلبة .

حيث تبين لهم مختلف التخصصات الاكاديمية فى الجامعة وتساعدهم على اختيار التخصص المناسب لهم والذى يتفق مع مهاراتهم وميولهم وحاجة البلاد لهذه التخصصات .

٥ ملايين لمشاريع بلدية فى الحناكية

الحناكية « واس » :

يجرى العمل حاليا فى تنفيذ مشروع ترفيت مؤقتا وانارة بمدينة الحناكية بتكلفة قدرها اربعة ملايين و ٨٢٤ الفا و ٧٨٠ ريالا .

وذكر رئيس بلدية الحناكية محمد الغنام بان البلدية قد قامت مؤخرا بتنفيذ عدد من المشاريع والتى اشتملت على عمل حواجز واقية من السيول وسوق للخضار وسوق للحوم وانشاء شبكة لدورات المياه وترفيت مؤقت لمدينة الحناكية والقرى المحيطة بتكلفة قدرها ثمانية ملايين و ٤٣٥ الفا و ٩٤٦ ريالا .

كما تم انشاء كراجات للبلدية ومسلخ مؤقت وتسوير للحدائق وعمل سور لخزان شبكة المياه وانشاء خزان وشبكة مياه لبعض المخططات البلدية بتكلفة قدرها مليونان و ٩٦٣ الفا و ٢١٠ ريالات .

برعاية د . عبدالله التركى
الجامعة السلفية الهندية تعقد ندوة موسعة اليوم

من ـ مندوب « المدينة » :

تحت رعاية مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركى تعقد الجامعة السلفية فى الهند اليوم ندوة علمية موسعة بعنوان مساهمة المسلمين الهنود فى خدمة العلوم الاسلامية وتستمر هذه الندوة ٣ ايام .



د . عبدالله التركى

صرح بذلك « للمدينة » امين عام الجامعة عبدالوجيه عبدالحق السلفى واضاف انه يحضر هذه المناسبة علماء وشخصيات بارزة من المملكة ودول الخليج وعددا من البحاثة والعلماء الذين يمثلون عدة جهات اسلامية وسيبحث فى هذه الندوة مواضيع تهم العالم الاسلامى وتوحيد الصفوف وبعض الامور الاخرى كما سيتم خلالها توزيع الشهادات على بعض المتخرجين من الجامعة .

٤٢ بلدا اسلاميا فى مؤتمر وزراء الاعلام

كتب ـ احمد سعيد مصلح :

تبدأ فى مدينة جدة يوم ١٣ شعبان القادم اعمال مؤتمر وزراء الاعلام فى الدول الاسلامية والتى يحضرها وزراء اعلام دول منظمة المؤتمر الاسلامى من اكثر من ٤٢ بلدا اسلاميا .

وصرح « للمدينة » الاستاذ شفقت كاكا خيل مدير ادارة الاعلام بمنظمة المؤتمر الاسلامى ان المؤتمر يعقد بعد صدور موافقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وتستمر اعمال المؤتمر لمدة يومين واضاف ان المؤتمر سيبحث اوجه التعاون الاعلامى بين الدول الاسلامية .. ويجرى حاليا التنسيق لانجاح المؤتمر .. ويسبق ذلك انعقاد لجان تحضيرية للمؤتمر ستضع الصياغة الاخيرة لجدول الاعمال .

عزاء

انتقل الى رحمة الله تعالى والد الزميل فاروق صالح باسلامة المحرر بمكتب الجريدة بمكة المكرمة .

ومؤسسة المدينة للصحافة التى آلمها النبا تتقدم الى اسرة الفقيد بالعزاء وتدعو الله عز وجل بان يتغمده برحمته . إنا لله وإنا اليه راجعون .

السديرى يشرف الحفل الختامى بمعهد جيزان العلمى

جيزان ـ اسماعيل احمد اسماعيل :

على شرف وكيل امارة جيزان الشيخ احمد بن تركى السديرى اقيم مساء يوم امس الاول الحفل السنوى الختامى لمعهد جيزان العلمى التابع لجامعة الامام محمد بن سعود .

وحضر الحفل عدد من اصحاب الفضيلة العلماء ورجال التعليم بالمنطقة وجمع غفير من الاهالى وقد بدأ الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم احاديث من هدى النبوة ثم انشودة اسلامية لفرقة الاناشيد الاسلامية بالمعهد تلا ذلك كلمة مدير الادارة بالمعهد الشيخ محمد بن حسن الحازمى رحب فيها بوكيل امارة المنطقة وبالحضور وقال بأن مبنى للمعهد يعتبر مفخرة وواجهة حضارية للبلد وانه صرح من صروح العلم والمعرفة كما ان المعهد يعد مصنعا من مصانع الرجال واشار فى كلمته للشباب وقال بانهم ثروة اذا تسلحوا بسلاح العلم وتحصنوا بالعقيدة وشكر حكومة جلالته على الجهود التى تبذلها فى انشاء هذه المعاهد النموذجية داخل المملكة وخارجها كما تحدث عن الامن والاستقرار الذى تعيشه هذه البلاد وقال عنه بأنه نعمة كبيرة بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل حكومتنا الرشيدة وعلى راسها جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين وسمو النائب الثانى ثم توالت بعد ذلك فقرات الحفل حيث قدمت التمثيليات والمسرحيات والاناشيد وجميعها تحث على الوعظ والارشاد والتمسك بالدين الاسلامى الحنيف وفى ختام الحفل قام وكيل الامارة بتوزيع الجوائز على الطلاب المشاركين فى انشطة المعهد المختلفة ثم قام مدير المعهد بتقديم مجموعة كتب دينية هدية المعهد لوكيل امارة المنطقة .

التسمم الغذائى ومشاكله فى اجتماع لصحة البيئة

من ـ نصر انور زغلوك :

جدة : يعقد صباح الاحد القادم بجدة الاجتماع الرابع لرؤساء اقسام صحة البيئة بالامانات العامة للشؤون البلدية والقروية ويستمر لمدة ٤ ايام .

ويناقش الاجتماع عدد من المواضيع الهامة من بينها التسمم الغذائى ومشاكله والحلول المناسبة للقضاء على هذه المشكلة والمسالخ وتشغيلها والكشف على اللحوم ومشكلاته والاماكن المغلقة للراحة داخل المدن وادارة اعمال صحة البيئة .

صرح بذلك امين مدينة جدة بالنيابة الدكتور محمد على قطان .

الحفل الختامى لمدرسة القيروان الابتدائية

اقامت مدرسة القيروان الابتدائية بجدة حفلها المسرحى الختامى ، حضره عدد كبير من اولياء امور الطلاب .. كما حضر الحفل الاستاذ محمود احمد افندى مدير مكتب المدير العام للتعليم بالمنطقة الغربية والمشرف المسرحى بالمنطقة الاستاذ نادر معتوق .

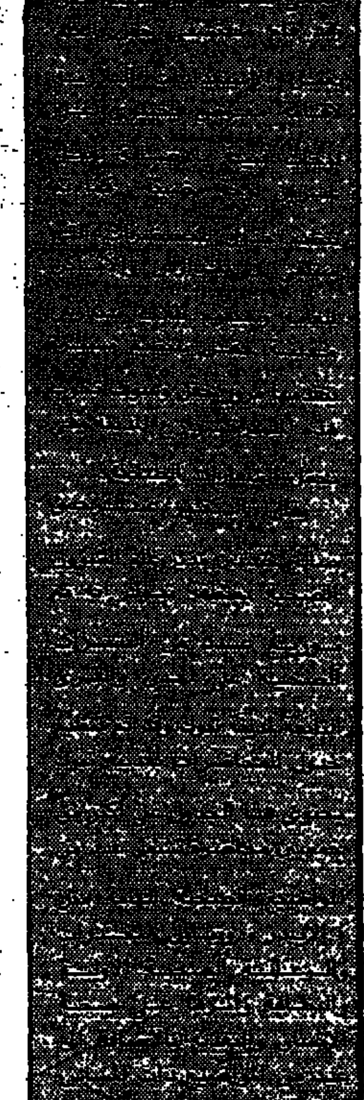
وتحدث مدير المدرسة الاستاذ سعيد نافع السلمى فى الحفل عن اهمية النشاط المدرسى فى حياة الطالب التعليمية واثر هذه الانشطة فى تكوين شخصية الطالب المستقبلية وشجاعته الادبية وحث الآباء على تشجيع ابنائهم على الاهتمام بهذه الانشطة والانخراط فيها .. كما تحدث عن اولياء امور الطلبة الاستاذ عبدالحى قاسم حاثا على المزيد من التعاون مع المدرسة .. ثم قدم الطلاب فقرات من الاناشيد بالاضافة الى مسرحية بعنوان « انتصار الخير » وفقرات مسلية نالت اعجاب الحضور .. واختتم الحفل بتوزيع الجوائز على المتفوقين فى النصف الاول من العام الدراسى والمشاركين فى مختلف الانشطة بالمدرسة .. قام بتسليمها مدير المدرسة .

٧٥ الف خط هاتفى بمكة المكرمة

مكة المكرمة « واس » :

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة مكة المكرمة خمسة وسبعين الف خط وبلغ عدد الهواتف السيارة اربعمائة وخمسين خطا .. وهواتف العملة اربعمائة وخمسين خطا كما بلغ اجمالى خطوط التلكسات اربعمائة وثمانين خطا .

ذكر ذلك مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات المهندس ايمن عرقوس واوضح بأن نسبة التركيبات بالمنطقة ١٠٠٪ واشار الى ان هناك خمسة مكاتب لخدمات المشتركين فى الاحياء المزدحمة بالسكان وذلك للمساعدة فى تسديد فواتير الاستهلاك وكل ما يتعلق بالتركيبات واضاف مدير منطقة مكة المكرمة بالاتصالات بأن منطقة مكة المكرمة للاتصالات تقوم حاليا بوضع الترتيبات اللازمة لتوفير الخدمات الهاتفية لضيوف الرحمن والمواطنين فى كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة .



نشاطات مكثفة بجامعة الملك عبدالعزيز

من ـ مندوب « المدينة » :

تشهد جامعة الملك عبدالعزيز بجدة حاليا نشاطات اجتماعية ورياضية وثقافية وفنية مكثفة حيث يقام فى الاسبوع القادم على شرف مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد عدة نشاطات اهمها حفل مسرحى كبير سيقام على مسرح كلية العلوم .

وحفل نهائى لعشيرة الجوالة سيقوم مدير الجامعة خلاله بتوزيع الجوائز والشعارات على الجوالة المشاركين فى المناسبات المختلفة كاسابيع المرور والصحة وغير ذلك كما سيقام حفل رياضى كبير يشمل مباريات لكرة القدم ومباريات فى السباحة الحرة .. كما سيقام يوم ٥ شعبان القادم الحفل الختامى للانشطة الطلابية المختلفة . صرح بذلك « للمدينة » مصدر مسؤول بعمادة شؤون الطلاب بالجامعة .

ندوات طبية بمستشفى الولادة والاطفال بجدة

من ـ مندوب « المدينة » :

ينظم قسم التدريب والتعليم الطبى بمستشفى الولادة والاطفال بجدة تحت اشراف مديرية الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ثلاث ندوات علمية وطبية بقاعة المحاضرات الرئيسية بالمستشفى حيث تعقد ندوتان يوم غد السبت الاولى صباحا وهى ندوة عن فوائد استعمال سيفالو اسبورين بالتعاون مع احدى الشركات المتخصصة والثانية مساء السبت عن استعمال الامينو لكوسايس اما الندوة الثالثة فتعقد يوم الاربعاء ٧/٣٠ عصرا وهى ندوة مفتوحة عن السموم بالتعاون مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة .

الناس في كل مكان مصائبهم مشتركة .. كما ان منافعهم مشتركة في كثير من الاحوال مهما بعدت بهم المسافات وحجزت بينهم المحيطات .. ورغم بعد المسافات وقسوة البحار والمحيطات فان الحال من بعض

في القرية يحاربون الفئران وفي المدينة كذلك وبضراوة واذا كان في القرى تاتي هذه الحرب بالعصي والوسائل البدائية فان في المدينة تستخدم المبيدات واحدث ما انتجتها المصانع من ادوات القتل .. وتتساوى في ذلك قرى ومدن الدول الفقيرة والغنية والمتقدمة والمتخلفة ويأتي في هذا المقام تحقيق صحفي من فرنسا مفيدا .. ان الفئران غزت شوارع ومطاعم باريس وتجاوزت ضراوة هذا الغزو الى السفارات وحتى قصر الاليزيه وان الاحصائيات التي اجريت في عالم الفئران مؤخرا في فرنسا .. تثبت ان بباريس وجدها ملايين الفئران وان كل من يتمكن من قتل فأر يصرف له فرنكان

تحقيق : سعد مبروك





باريس تمنح « فرنكين » مقابل « ذنب » فـأر مقتول !

الفئران .. تغزو العاصمة الفرنسية

● الفئران استوطنت باريس لكي لاتغادرها ●

وفيما يلي تقرير من مكتب « المدينة » بباريس يقول

ليست باريس مدينة النور والثقافة وعاصمة السياسة واخيرا البورصة فقط بل انها ايضا مدينة الفئران ففي تحقيق فرنسي نشر مؤخرا تضم باريس فارا بالنسبة لكل ساكن اى عديد الملايين .

واذا ما اراد الواحد ان يبحث على الفئران الباريسية فما عليه الا ان يقصد قصر الرئاسة بالاليزيه وكما تعوّدت الفئران « بالاليزيه » الشهير فان رؤساء الجمهورية الخامسة ديغول وبومبيدو وديستان وكذلك ميتران « الاشتراكي » لم يغيروا تعاملهم مع مؤسسة لمكافحة الفئران اسمها « اتيلا » ومقرها بقرب قصر الرئاسة وفئرانه وينص الاتفاق المبرم بين الرئاسة وهذه المؤسسة على ان تقوم الاخيرة كل ثلاثة شهور بعملية تطهير وابادة الفئران ذلك ان نهر السين ليس بعيدا عن القصر وان حدائقه واسعة وملفات الارشيف كثيرة والمطبخ شهي .

وتؤكد المسؤولة التجارية عن هذه المؤسسة بان قصر الاليزيه يعج دوما بالفئران وهو امر لا مفر منه رغم المواد المبيدة المتطورة جدا .. ويبدو ان الفئران ازدادت كثرتها بشدة في عهد حكم الرئيس السابق جيسكار ديستان لما قام به كلاب الرئيس من عمليات حفر في حدائق القصر .

والايليزيه ليس بالمركز السياسي الوحيد الذي تغزوه الفئران الباريسية انها اختارت مقرا لقيادات اركانها مباني الوزارات المختلفة والسفارات الاجنبية والمتاحف ودور الخياطة الشهيرة وافضل المطاعم .. من ذلك ان مطعم « مكسيم » الشهير متعاقد مع مؤسسة اخرى لابادة الفئران تشن حملتها التطهيرية مرة كل شهر .

ولم تسلم الفنادق الكبرى الباريسية من اكتساح الفئران لمبانيها ويقول اهل الاختصاص ان الفئران تجد في المواسير وخطوط الكهرباء والهاتف والغاز المتآكلة جسورا سهلة تقودها الى افخم واشهر المباني في باريس علاوة على مساكن المواطنين العاديين .. فتكاد لا تخلو جميع العمارات والمنازل من غزاة الليل : الفئران .

بل ان عمال نظافة المواسير في باريس تشجعهم اداراتهم على مطاردة الفئران وقتلها اذ تقدم لكل فرد خمسين سنتا « نصف فرنك » مقابل ذنب كل فأر يتمكن من القضاء عليه علاوة على منحة شهرية قيمتها فرنكان ونصف وهكذا لا يقلق هؤلاء العمال من تنظيف المواسير اذ انهم يجدون في مطاردة الفئران عملية مربحة ماديا لملء اوقات الفراغ .

ويكفي السائح في باريس ان يلقي بنظرة الى خطوط سكة مترو الانفاق ليتأكد بنفسه من وجود فئران كثيرة تسرح وتمرح وتكسب عيشها من الفضلات التي يلقي بها الركاب .. كما انها ولاشك تؤنس صعاليك باريس الذين ينامون وخاصة في الشتاء داخل محطات المترو .

وللمحافظة الشرطة الباريسية قسم خاص لمكافحة الفئران يتلقى نداء الاستغاثة من المواطنين الخواص الذين لا يتوانون حينما يجدون فئرانا في بيوتهم من طلب النجدة هاتفيا .. ولكن هذا القسم لا يرى ان من مشمولاته مكافحة الفئران في الطرق والاماكن العامة وحتى المدارس اذ انها من اختصاصات البلدية « انه زمن توزيع العمل » .

المتشائمون يؤكدون ان حالة الاستنفار والمعارك ضد الفئران على اشدها منذ عقود كثيرة .. وان الفئران استوطنت باريس لكي لا تغادرها مادامت هناك قصور وحدائق ومطاعم فخمة ومادام هناك نهر السين والانفاق .. وان التقدم العلمي عجز عن انتاج مواد مبيدة للفئران نهائيا .

اما المتفائلون فانهم يردون بان باريس مدينة لا تنام تربط الليل بالنهار وانه اذا ماحدث ونامت باريس ليلة ففئرانها ستسهر وتسهر .. انتهى التقرير .







حملة / حسن الأحول

الامير عبدالله الفيصل في أمسية أدبية

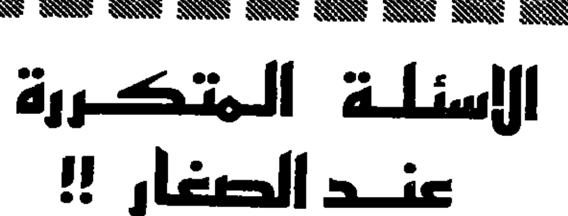
الامـير عبدالله الفيصل

ضمن انشطة اللجنة الثقافية بالجمعية الفيصلية الخيرية النسوية تقام امسية أدبية مع صاحب السمو الملكي الامير الشاعر عبدالله الفيصل .. وذلك في ٢٨ من شهر رجب الجاري بفندق الهوليداي ان في تمام الساعة السابعة مساء والدعوة عامة للرجال والسيدات .. وتنقل الندوة عبر دائرة التلفزيون المغلقة للنساء ..

اجتماع بالجمعية الفيصلية النسائية

● من مندوبة المدينة

يعقد بالجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة اجتماع للجمعية العمومية للعام الحالي ١٤٠٦هـ .. مساء يوم الاحد القادم بالرويس .. وسوف تناقش الجمعية التقارير المالية والفنية والادارية والميزانية التقديرية لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وتهيب الجمعية بكافة العضوات الحضور حتى يكتمل النصاب القانوني ..



الاسئلة المتكررة عند الصغار !!



عندما يكبر الطفل يكبر معه عقله وتتردد في ذهنه أسئلة وتصادفه مشاكل قد تؤدي الى التأثير على نفسيته .. وعلينا نحن عامة وعلى الاباء خاصة حل هذه المشاكل بصورة سليمة .. فانه في اول وهلة من حياته تتردد في ذهنه أسئلة وينمو عنده حب الاستطلاع ، فهو يكرر هذه الاسئلة لكي يعرف الرد عليها . فكلما كانت اجابتنا تتفق مع المباديء العلمية في التربية كلما ساعد ذلك على نمو الطفل نموا نفسيا سليما ..

فهو يسأل عن الاشياء التي من حوله وأسباب الظواهر المتعددة ومع الاسف يوجد من الاباء من يعتبر اسئلة الطفل غريبة ويملون منها ويهربون من الرد عليها .. أو انهم يردون عليها ردودا مبهمة أو بعيدة كل البعد عن الحقيقة ، فان ذلك ظلم لهم لان الطفل يشعر كانه غريب في عالم لا يعرفه فهو يريد أن يسأل حتى لا تطول حيرته ويشعر بالتوتر النفسي والقلق فان الطفل يرى نفسه ويتكلم ويمشي ويتحرك دون أن يعرف من أين جاء في البداية .. وأيضا انه يرى نور النهار يخرج على الدنيا ثم يختفي في المغيب .. في الوقت نفسه لا يفهم أين تختفي الشمس ولا من أين يظهر القمر .. من هنا تبدو الحيرة عنده وعلى الاباء البدء بأدوارهم فان الطفل يحتاج الى ان يشعر في داخله بصدق وهدوء وصبر من يتحدث اليه ويرد على تساؤلاته بوعي وذكاء بما يناسب عقله وفكره .. وعلينا أن نعلم بأن الطفل لن يمل السؤال .. لذلك فان من واجبنا ان نقف على عالم الطفل حتى نكون على قدر واع لما تحتاجه كل مرحلة يمر بها ابناؤنا وتعطي لهم ما يحتاجونه بقدر ..

سهام أبو طالب

يوم النشاط الكامل بالكلية المتوسطة بالمدينة

● من فاطمة عبدالعزيز :

المدينة المنورة : اقامت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالمدينة المنورة يوم امس معرضها الفني والمتحف التاريخي للانجازات العلمية ومعرضي الوسائل العلمية والتعليمية والكتاب الذي اشتركت فيه اكثر من ١٠ مكتبات وذلك فييوم نشاطها الكامل .

وقد اقيم هذا المعرض بمبنى الكلية بأبيار علي تحت اشراف نسائي وقد حضر المعرض عدد كبير من المسؤولات وسيدات المجتمع .

ألوان من المعرفة



كلمات صادقة

القوي من تعلم من عثرات الحياة ولم يترك نفسه نهبا للعواصف فيجعل من الفشل سلما للنجاح ..

المرأة المثالية



في استفتاء عن المرأة المثالية قامت به مجلة المرأة الانجليزية واستمر لعدة اشهر وجد ان القراء والقارئات قد قالوا في المرأة المثالية مايلي :

ـ المرأة المثالية هي تلك التي تكون راضية عن نفسها .

ـ المرأة المثالية هي التي تكون حياتها لها معنى .

ـ المرأة المثالية هي التي تحقق شيئا مذكورا لها ولاسرتها .

ـ المرأة المثالية هي التي تحترم نفسها وتتصرف من هذا المنطلق .

ـ المرأة المثالية هي تلك التي تسعد الناس الذين تحبهم .

كل فريق من القراء والقارئات كانوا يرون في المرأة المثالية واحدة من المواصفات المدونة اعلاه ولقد قام جهاز كبير من المحررين والمحررات في العمل اربعة شهور لنشر هذه النتيجة في اول الربيع في محاولة منهم لتوجيه المرأة الى الافضل . وبعد الا ترون معي ان مواصفات المرأة المثالية نعرفها ـ نحن المسلمين ـ جيدا ودون استفتاء او ابحاث لانها مواصفات المرأة المسلمة الصالحة والتي يحث ديننا الحنيف على ان تكون كل واحدة منا ضمانا لسعادة الاسرة والمجتمع ؟ هذا هو ديننا منبع حضارة لايزال الغرب للان ـ ولمعلومات الوثنـ الذين تبهرهم مدنية الغرب ـ يحاول ان يتوصل الى بعض ابعادها عن طريق مثل هذا الاستفتاء وغيره .

مها ..

برئاسة حرم سمو الامير عبدالمجيد :

تشكيل مجلس ادارة جديد لجمعية طيبة الخيرية النسائية

٨ عضوات يفزن بالاغلبية عن طريق التصويت

● من خديجة مبروك خميس :

عقدت جمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة اجتماع الجمعية العمومية التاسع برئاسة حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز وذلك يوم السبت الماضي بمقر الجمعية بسلطانة .

وقد افتتح الاجتماع بالقران الكريم ثم كلمة مديرة الاشراف النسائي بالمنطقة الغربية الاستاذة امال قابل حيث رحبت فيها بحرم سمو الامير والحاضرات ونوهت في كلمتها بدور سموها في افتتاح جمعية تبوك وتطورها الملحوظ برئاسة سموها كما قالت ان الامال معقودة عليها في تطوير جمعية طيبة الخيرية .

تلا ذلك كلمة حرم سمو الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز رحمه الله رئيسة الجمعية السابقة والقتها بالنيابة عنها السيدة اميرة الشريف نامي ثم كلمة نائبة الرئيسة السيدة اميرة الشريف نامي حيث اعلنت فيها تنازل السيدة عزوة عن رئاسة الجمعية لحرم سمو الامير عبدالمجيد راجية لها التوفيق والنجاح في تطوير الجمعية بالتعاون مع عضوات الجمعية .

ثم قامت السيدة علية فايد مندوبة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بقراءة محضر الجلسة السابقة ثم قرأت الانسة حياة مقصود خان ميزانية الجمعية العامة عن العام المالي المنصرم والعام الحالي .

ثم تمت مناقشة التقارير السنوية عن اعمال مجلس الادارة وقد بديء باللجنة الاجتماعية حيث قرأته رئيسة اللجنة السيدة ليلى عثمان ثم تقرير اللجنة الصحية وقد قرأته الانسة سناء خاشقجي تقرير لجنة الحفلات وقدمته الانسة عواطف برديسي عضوة اللجنة ـ تقرير لجنة الطفولة وقرأته رئيسة اللجنة السيدة فاطمة البارودي ـ تقرير لجنة التأهيل المهني وقرأته السيدة صباح مبارك ـ تقرير اللجنة الثقافية وقرأته السيدة اميرة الشريف نامي رئيسة اللجنة .

بعد ذلك اعلنت الاستاذة امال قابل مديرة الاشراف النسائي بالمنطقة الغربية ان مجلس ادارة الجمعية قد قرر حل مجلس الادارة السابق وترشيح عضوات اخريات كما تم تعديل احد بنود الجمعية وهو البند الخاص بعدد عضوات مجلس الادارة حيث تقرر تخفيض عدد العضوات من (١٥) عضوة الى (٩) عضوات بما فيهم الرئيسة وقد قامت (١٦) عضوة من عضوات الجمعية بترشيح انفسهن لعضوية مجلس الادارة ثم تم التصويت عليهن وقد فازت ثمانية منهن باغلبية الأصوات وهن :

سناء خاشقجي ٦٣ صوتا
عواطف برديسي ٥٩ صوتا
حياة مقصود خان ٥٨ صوتا
صباح مبارك ٥٨ صوتا
اميرة نامي ٥٦ صوتا
ليلى عثمان ٥٥ صوتا
امل اسكندراني ٣٨ صوتا
سناء حجار ٣٥ صوتا

كما تم اختيار عضوتين كاحتياطي وهم :

حياة عقاد ـ ٣١ صوتا
فاطمة بارودي ٢٢ صوتا

هذا وقد تم عقد اول اجتماع لمجلس الادارة الجديد برئاسة حرم سمو الامير يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ بمقر الجمعية وقد تم فيه توزيع لجان النشاط بالجمعية على عضوات مجلس الادارة على النحو التالي :

السيدة سارة العنقري حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز رئيسة الجمعية ورئيسة لجنة العلاقات العامة والتبرعات

الانسة حياة مقصود خان نائبة الرئيسة

السيدة امل اسكندراني امينة الصندوق ورئيسة اللجنة الثقافية

السيدة ليلى عثمان رئيسة لجنة الطفولة واللجنة الصحية

السيدة سناء حجار رئيسة اللجنة الاجتماعية

السيدة سناء خاشقجي امينة سر المجلس

السيدة اميرة الشريف نامي رئيسة اللجنة الادارية

الانسة عواطف برديسي رئيسة لجنة الحفلات والمعارض

السيدة صباح مبارك رئيسة لجنة التأهيل المهني

وقد قامت بتقديم جدول الاعمال المشرفة على الجمعية السيدة سعاد عباس طاهر مندوبة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والتي باشرت عملها اعتبارا من نفس اليوم وقد وعدت بان تبذل كل ما في وسعها لتقديم الخدمات اللازمة للجمعية والنهوض بالمشروعات التي تتناسب مع ظروف الجمعية .



صوفيا لورين وعامل الثقة بالنفس

كما هو معروف بان صوفيا لورين تمثل الوجه الايطالي الذي يطل على مشاهدي الشاشة الفضية بالافلام الناجحة وطلعتها التي تمثل في رأي المهتمين بعالم الجمال مقاييس المرأة كاملة الجمال فهي في طول لاعبي كرة السلة فتراها تتهدل في مشيتها مثل الزرافة واشداقها العريضة وانفها الطويل الساقط فوق شفتين عريضتين ، كل تلك المقومات جعلتها امرأة تتمتع بجمال خاص وفريد والممثلة الاربعينية بصدد اصدار كتاب جديد عن : النساء والجمال تتعرض فيه للحديث عن الجمال الحقيقي الذي ينبع من داخل النفس البشرية وهو احساس الفرد بقيمته واعتداده وثقته بنفسه فهي تقول عن نفسها انها حينما عملت بالسينما لم تصنف على انها سيدة جميلة ولكن الجميع ادركوا انها سيدة صاحبة قدرة خاصة منبعها الاعتزاز والاحساس بنفسها لذا اعجب الناس بوهج الثقة المشع من داخلها وصاروا مع الايام يصنفونها تحت بند ان الثقة هي جمالي ورصيدي في عالم الاعجاب وتضيف ان النساء الجميلات حقا هن اللواتي يعتقدن بانهن حسناوات برغم تفاوت مقاييس الجمال لديهن وعدم اكتمالها وتتذكر حسناء العالم ان المخرج جورج توكر قال في معرض حديثه عن الجمال والنساء ان الجاذبية هي اساس الثقة بالنفس فربما نجد سيدات على قدر كبير من الجمال ولكنهن يفتقدن الى عامل الاعتداد بالذات .. انهن اقل جمالا من سيدات شبه جميلات لكن عامل الثقة عندهن يسجل تصاعدا مستمرا في حياتهن فعامل الجاذبية يتوقف على قيمة مايحمل الفرد من قيم ومعان ، وفي النهاية تقول صوفيا ان الجمال ليس جملة معتقدات فهناك عناصر اخرى تشكل الجمال الحقيقي وهذا ماسوف اناقشه واطرحه قريبا في كتابي عن المرأة والجمال لنرى عما قريب ماذا ستضيف صوفيا لورين لقاموس الجمال والجميلات في كتاب نساء وجمال .

محروسة محمد

اقوال مأثورة

الذكرى :

هي اعز شيء في الحياة عند الانسان لايستطيع نسيانها فهي الماضي البعيد الذي لم يبق منه سوى قطرات ندية ومع عبر الزمن تتساقط على القلوب والنفوس فقلب الانسان مشاعر فياضة هي من حب وكره فالذكرى لمن عاشها تكون الحياة بحلاوتها ومرارتها وأمل وامنية رحلت وخلفت بعدها حلاوة ومرارة لأيام سعيدة بعيدة .

الخيال :

حقيقة يعيشها الانسان بجميع احداثها فللخيال متعة وروعة اروع من أي حقيقة مهما تكن حلوة ورائعة ففي الخيال يستطيع الانسان ان يحقق كل اماله وامانيه فيسرح في رحلة جميلة منها القريب والبعيد ويطوف الخيال في حلم جميل .

افراح الاسرة



ا . الزهراني

ف . عشماوي

● الرقيب اول اسماعيل مدهثم الزهراني من افراد مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة .. رزق بمولود ذكر اطلق عليه اسم (عثمان) جعله الله من مواليد السعادة ..

● احتفل الشاب فهد اسماعيل عشماوي بزفافه مساء امس الخميس على ابنة المرحوم الشيخ علي سالم باغانم .. وشاركه فرحته لفيف من الاهل والاصدقاء .. مبروك وبالرفاه والبنين ..

● عمر محمد جروان مساعد مدير منطقة جدة للاتصالات للشؤون المالية والادارية رزق والسيدة حرمه بمولود اسمياه محمدا .. أبو نسرين وعد الزملاء بحفل كبير بهذه المناسبة .. الف مبروك ..

● رزق السيد/ محمد عيسى شمروخ الموظف بالخطوط السعودية بمولود اسماه (نايف) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. والف مبروك ..

● رزق العريف حمود سالم احمد البلوي بالدفاع المدني بتبوك بمولودة اختار لها اسم (ايمان) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها تهانينا والف مبروك .

● رزق المواطن سعيد خميس الزهراني بادارة مرور تبوك بمولودة اختار لها اسم سميرة جعلها الله من مواليد السعادة تهانينا والف مبروك .

● الاستاذ سيد حسين منصور من منسوبي الشركة الإسلامية العربية للتامين فرع مكة المكرمة رزق بمولودة أسماها « نهلد » .. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. مبروك .

انتهاء الصلاحية



عزيزتي ربة الاسرة

لاشك ان التأكد الدائم من وجود تاريخ « انتهاء الصلاحية » على المعلبات والمواد الغذائية « وسريان تاريخ الصلاحية » مهم جدا لحمايتك وحماية افراد اسرتك من التعرض للاصابة او حالات التسمم الغذائي لا سمح الله .

ان عملية اتلاف المواد الغذائية منتهية الصلاحية والتي تتم من قبل البلديات او لجنة ضبط الغش التجاري بوزارة التجارة تستهدف خدمتك والمحافظة على صحتك وافراد اسرتك .

ان تناولك لمعلبات انتهت مدة صلاحيتها وعدم اصابتك ليست بالضرورة تعني سلامة هذه المعلبات .

قد تتم عملية اتلاف رغم سريان تاريخ الصلاحية على المواد الغذائية لماذا ؟

لكون هذه المواد الغذائية المعلبة او غيرها مرت بظروف اعداد او تجهيز او تخزين او عرض سيء قد تكون لكل تلك الاسباب جميعها او احداها مما يؤدي الى عطب وفساد هذه المعلبات .

في هذه الحالة قد يؤدي تناولها بعدم الشكوى من اي مضاعفات لكن هذه المعلبات ليست ذات قيمة غذائية .

وقد تكون لها جوانب سيئة على صحة الانسان سواء في نفس الفترة او على فترات متباعدة على متناول هذه الاغذية .

تناولك للمواد الغذائية الطبيعية الطازجة افضل من ناحية النكهة ، المذاق ، القيمة الغذائية .

د . محمد امين هاشم

على المائدة

شوربة العدس

المقادير [٦ اشخاص]..

١) كجم عدس اصفر منقى ومغسول ..

٢) بصلة ـ ٢ حبة طماطم ـ ثوم مفروم ..

٣) ربع كيلو شعرية ..

٤) سمن أو قطعة دهن خروف ..

٥) ملح وكمون ..

● يسلق مع البصل والطماطم ..

● بعد اتمام عملية السلق يخلط بالخلاط ويوضع في اناء الطبخ ..

● تحمر الشعرية بالسمن وتوضع فوق العدس ..

● يوضع العدس في نار هادئة ثم يضاف اليه الثوم المفروم حتى يتم نضج الشعرية ..

● يملح العدس ويضاف الكمون بعد النضج ..

● يغرف في اناء كبير ويوضع بجانبه خبز محمر وبعض رؤوس البصل الاخضر ويقدم للاكل ..

محروسة

نادي الأطفال

اعداد : مها صلاح الدين

اعزائي الاطفال

[illegible]

ماما مها

نكتة

زار اشعب صديقا له فوجد عنده جمعا من الناس . اراد ان يشترك في الحديث فابتدأ قصة يقوله كان رجل .. ثم شاهد مائدة الطعام تعد فخاف ان يلهيه سرد القصة عن الاكل فسكت فقال له صديقه فاثم ماذا يا اشعب ؟ اجاب اشعب بسرعة لا شيء كان رجل يريد الرحيل فرحل .

غسان جواد ـ جدة

العرب والاسلام بريشة واقلام بريطانية تكتب للصغار

● من مراسل (المدينة) الخاص ـ لندن :

اعلنت هيئة الاذاعة البريطانية (قسم التلفزيون) طبع كتيب صغير اصدرته في علم ١٩٨٤ في اطار سلسلة التراث التي تصدر في بريطانيا وعنوانه « العرب » .. وهو موجه بشكل اساسي للصغار البريطانيين .. ولذلك فهو مكتوب بقلم بريطاني .. ورسمته ريشة بريطاني وقلم بمراجعته وتنقيحه بريطاني متخصص ..

يحوى الكتيب الفصول التالية وهي تعتمد على الرسم والتعليق المفصل :

العالم الاسلامي ـ القرآن والحج الى مكة ـ السفن العربية ـ ازدهار الاسلام ـ اوروبا والعرب ـ الصليبيون ـ السوق العربية ـ الماء في الصحراء ـ النفط في الجزيرة العربية والعرب اليوم ..

من اجل تعريف الصغار بالعالم الاسلامي يفرد الكتيب مساحة كبيرة لخريطة لاقطار العالم الاسلامي تحف بها اعلام كل دولة من الدول الاسلامية وقد افردت مساحة اضافية خاصة للعلم السعودي كتبت تحتها ترجمة لعبارة (الشهادة) التي يحملها هذا العلم بلونه الاخضر المميز .. وحرص المؤلف على وضع علم كل قطر اسلامي في اطار يحتوى على رسم لاهم معلم او منشط حياتي يميز ذلك القطر .

وفي عشر فقرات موجزة شرح الكاتب الكيفية التي بدأ بها الاسلام وبعض المشاهد التي تمثل بعض الغزوات الاسلامية حتى نشرَ العرب للاسلام في افريقيا واحتلالهم لاسبانيا مع الايضاح الكتابي بان العرب لم يتعرضوا لليهود والنصارى ممن فتحت بلادهم فيما يخص شؤون عبادتهم . وابان ان القادة المسلمين امروا جنودهم بان يتجنبوا ، ما امكنهم ، قصف وتهديم المدن التي يفتحونها ، وكانت الفقرة العاشرة تحمل خريطة توضح امتداد الدولة الاسلامية بعد اقل من قرن من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ..

وفي الفصل الايضاحي الخاص بالقرآن الكريم يورد الكتيب بالتفصيل المبسط الاركان الخمسة للاسلام مع رسوم ايضاحية متسلسلة لحركات الصلاة ورسم مكبر للكعبة الشريفة في موسم الحج .

وفي الفصل الخاص بالسفن العربية يشرح الكتيب بالرسم والكيفية التي كانت العرب تصنع بها سفنها ، والجهات التي كانوا يتعاملون معها لاستيراد الاخشاب التي لا تؤثر فيها مياه البحر . وكيف كانوا يستخدمون الحمام الزاجل لنقل رسائلهم البريدية ..

وعن ازدهار الاسلام يشرح المؤلف بالصورة ان العرب استوعبوا مؤلفات اليونان والرومان وفي الغالب استطاعوا تحسين السبل العلاجية والعلمية التي وضعت فيها . واشار المؤلف بصفة خاصة الى نبوغ العرب في علاج امراض العيون . وبعد ذلك انتقل للتعريف بنبوغ العرب في الحساب واختراعهم للارقام في وقت لم يكن العالم يعرف فيه نظاما رقميا غير اليونان والهند . ومن الرسم الايضاحي يبدو ان الباحث التاريخي الذي ساعد المؤلف ـ وهو تظلم شائع حتى في البرامج التلفزيونية البريطانية ـ يرجح الرأي القائل ان الارقام المستخدمة حاليا في الكتابة العربية هي الارقام الهندية وان الارقام اللاتينية الحالية هي العربية اصلا .

ويعرج المؤلف لشرح اختراع العرب لحساب الجبر ، واهتمامهم بعلم الفلك وان اولى المرافق الفلكية التي عرفها العالم هي التي بناها العرب في بغداد وسمرقند .. وتعرض كذلك لحب العرب للادب وخيالهم القصصي في (الف ليلة وليلة) ..

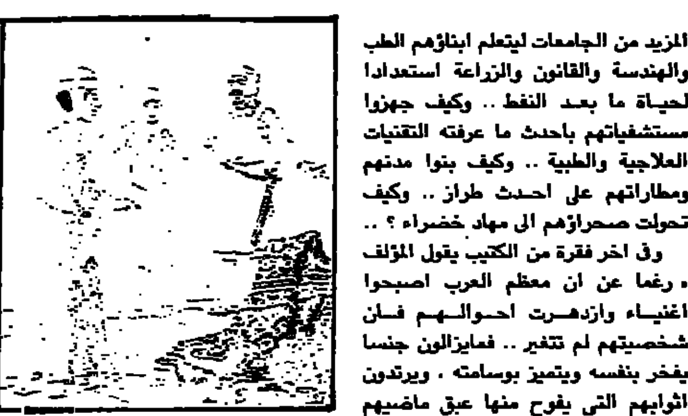
وفيما يتعلق بالعرب واوروبا فقد ازدان هذا الفصل برسوم توضح جمال الهندسة المعمارية العربية في اسبانيا . وبعد الحروب الصليبية عرف المسيحيون فضل الحضارة العربية وتقدمها ويقول المؤلف في احدى الفقرات في هذا الفصل « احضر الصليبيون الذين عادوا الى اوروبا معهم الكثير من العادات التي وجدوها في الشرق وقد غير ذلك وجه الحياة في بريطانيا فقد تعلم الناس (في بريطانيا) ان يغسلوا اجسادهم (اسوة بالعرب) .. » .

وفي الفصل الاخير من الكتاب « العرب اليوم » تحدث المؤلف الرسام عن كيفية تخطيط العرب للاستفادة من ثرواتهم النفطية الضخمة .. كيف بنوا المزيد من الجامعات ليتعلم ابناؤهم الطب والهندسة والقانون والزراعة استعدادا لحياة ما بعد النفط .. وكيف جهزوا مستشفياتهم باحدث ما عرفته التقنيات العلاجية والطبية .. وكيف بنوا مدنهم ومطاراتهم على احدث طراز .. وكيف تحولت صحراؤهم الى مهاد خضراء ؟ ..

وفي اخر فقرة من الكتيب يقول المؤلف « رغما عن ان معظم العرب اصبحوا اغنياء وازدهرت احوالهم فان شخصيتهم لم تتغير .. فمايزالون جنسا يفخر بنفسه ويتميز بوسامته ، ويرتدون اثوابهم التي يفوح منها عبق ماضيهم التاريخي الكبير .



● مسلحات خاصة للعلم السعودي



● غلاف « العرب » بقبابهم ومآذنهم وفرسانهم وابلهم وسفنهم ..

● حركات الصلاة



هاني والاسد

يحكى ان اسدا كبيرا ضل طريقه الى الغابة التي يسكن فيها واخذ يسير الاف الاميال في الاتجاه المعاكس لها حتى وصل الى قرية صغيرة يعيش فيها اهلها امنين مطمئنين اتخذ الاسد من حقل مزروع بالقمح والشعير مكانا يأوى اليه وكان بين الحين والحين يهجم على القرية في محاولة لاقتناص ما يمكن ان يأكله ويتغذى عليه وهكذا اصبح اهل سكان القرية في هم وكرب وغم بعد ان كانوا سعيدين فرحين وصار كل منهم يخاف من ان يخرج بعيدا عن بيته حتى لا يداهمه الاسد وحتى اذا لم يقترب الاسد من بيوت اهل القرية فان مجرد زئيره من بعيد كان يرعب الاطفال ويخيفهم . ولقد حاول رجال القرية اكثر من مرة ان يتعقبوا الاسد ويقتلوه ولكنهم لم يفلحوا في ذلك . وفي احد الايام وبينما كان رجال القرية وشبابها يتدارسون كيف يمكن ان يقضوا على الاسد صاح احد الشباب واسمه هاني « وجدتها وجدتها » التفت اليه الحضور وسألوا بصوت واحد « ماهي هذه التي وجدتها ؟ » قال هاني « وجدت الطريقة التي سوف اقضي فيها على الاسد ولوحدي » ضحك الحضور وظنوا ان هاني يمزح ثم ما لبث ان تفرق الحاضرون كل ذهب الى شأنه . اما هاني فقد مشى بعيدا الى خارج القرية ووقف عند مكان قريب من الحقل ثم اخذ يحفر بمعدات حملها معه حفرة عميقة الى حد ما . عندما انتهى من عمله عمد الى عصا كانت معه فالبسها ثوبا من ثيابه كان قد احضره معه ثم عمد الى تغطية اعلها بغطاء رأسه ووضعها بجوار الحفرة تماما ثم اختبأ في مكان قريب . اقترب المساء وهاني في مخبئه لا يحاول ان يصدر ادنى صوت وفجأة جاء زئير الاسد من بعيد فعرف هاني ان الاسد في طريقه الى القرية ليبحث عن طعام له وانه سوف يمر من المكان الذي حفر فيه الحفرة . وبالفعل هذا ماحدث بالضبط فقد مر الاسد بالقرب من الحفرة الا انه لم يلمحها لانه كان مشغولا بالنظر الى العصا التي عليها ملابس هاني وبعد اقل من دقيقة كان الاسد يثبت عليها ظنا منه انها رجل ولكنه وقع في الحفرة التي خلفها وعندها برز هاني من مخبئه واطلق على الاسد بسرعة عيارا ناريا من بندقية صيد كان يحملها فقتله في الحال . جاء اهل القرية من كل حدب وصوب على صوت الطلقة النارية وعرفوا ما صنعه هاني من اجلهم ففرحوا كثيرا وشكروه على شجاعته وبراعته وحسن تدبيره وهكذا عاد الهدوء والامان الى القرية وعادت البسمة تعلو الوجوه .

قرأت لك

من انا ؟

جسمي صغير ذيلي قصير
ولا اغني ولا اطير
وفوق جلدي شعر غزير
فروي جميل مثل الحرير
اكل حشيش اكل شعير
اقضي حياتي بين الجحور
احرز وفكر ماذا اصير ؟

سعد علي الاكمغي ـ المدينة المنورة

فكر معنا

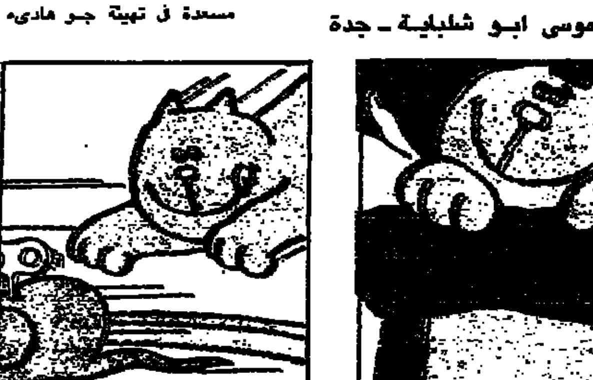
هذا الولد والاوراق الصفراء التي حوله لابد وانه يذكركم بالفصل الذي اخذت فيه هذه الصورة مطلوب من اصدقاء نادي الاطفال ان يذكروا لنا اسم هذا الفصل مع شرح مفصل عنه وعما يحدث عموما فيه وليكن ذلك بعد انتهاء الامتحانات . والفضل الردود سوف تنشر في زاوية بنك المعلومات .

رسالة من طفلة صغيرة

ماما مها ..

ارسل لك صورتي انا واخواتي « دينا » و « لانا » بمناسبة اننا من صديقات نادي الاطفال ومن المداومات على قراءة ما يكتب في هذه الصفحة ولنا ايضا اخت اصغر من « لانا » هي « عزة » وقد اصرت على ان تقوم بكتابة رسالة خاصة بها ترسلها لك مع صورة منفردة لها اما لماذا اكتب لك ياماما مها فذلك لانني واخواتي الثلاث رزقنا الله اخيرا اخا اسمياه ماما مسعدة وبابا موسى « احمد » نحن فرحون جدا به وقد رايت ان اخبرك هذا الخبر حتى تفرحين معنا .

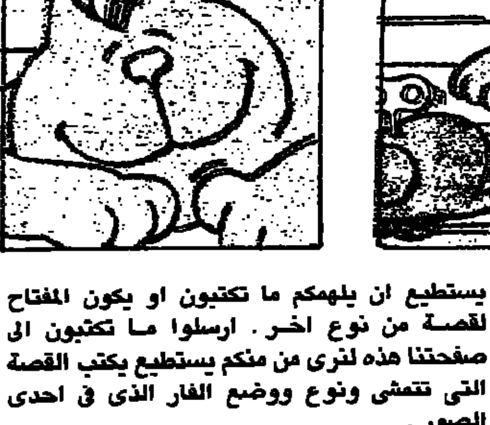
ميساء موسى ابو شلباية ـ جدة

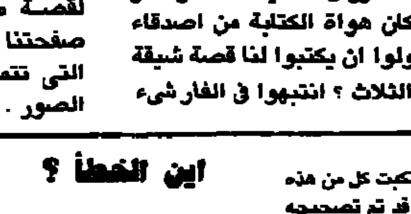


عزيزتي ميساء .

بالطبع فرحت جدا وانا اسمع بمولد اخ لك ولاخواتك . مبروك وانني ادعو لاحمد بالعمر المديد والصحة الطيبة وان يجعله الله من ابناء السعادة . فقط لي كلمة اوجهها لك ولاخواتك وهي ان على كل واحدة منكن . وخصوصا عزة الصغيرة ان تساعد ماما مسعدة في تهيئة جو هاديء حتى ينام احمد مرتاحا . اذا لعبتن فليكن ذلك بهدوء وبعيدا عنه واذا تحدثتن فليكن الحديث بصوت منخفض واخيرا اذا ارادت الواحدة منكن ان تحمله فلتحمله برفق وعناية لانه لايزال صغيرا وعظمه طريا وهذا بالطبع ينطبق على كل من له او لها اخ او اخت صغيرة ولك تحياتي .

ماما مها





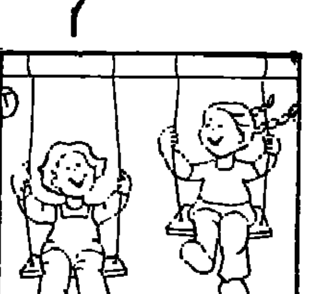


هذه الصور الثلاث تروى حكاية القط والفار الازلية ولكن هل بامكان هواة الكتابة من اصدقاء نادي الاطفال ان يحاولوا ان يكتبوا لنا قصة شيقة من واقع هذه الصور الثلاث ؟ انتبهوا في الفار شيء يستطيع ان يلهمكم ما تكتبون او يكون المفتاح لقصة من نوع اخر . ارسلوا ما تكتبون الى صفحتنا هذه لنرى من منكم يستطيع يكتب القصة التي تتمشى ونوع ووضع الفار الذي في احدى الصور .

اين الخطأ ؟

في الرسم الاول ارتكبت كل من هذه الفتاة واخيها خطأ وقد تم تصحيحه في الرسم الثاني . ترى ماهو هذا الخطأ ؟ مطلوب من اصدقاء نادي الاطفال ان يتاملوا الصورتين ويحددوا خطأ كل من الفتاة واخيها ويرسلوه لي بعد الامتحانات وبعد الامتحانات ايضا . اريد منكم ان تلونوا الصورة التي تعطي الوضع الصحيح والتصرف السليم وان تعلقوها في غرفتكم لتذكركم بالتصرف السليم الذي يجب عليكم اتباعه عند ركوب الارجوحة





اخبار

اخبار .. اخبار

ميكي ماوس الشخصية التي تظهر في افلام الكرتون والمحببة الى قلوب الاطفال قد اصبح الآن في الستين من عمره . وطبعا معنى هذا الكلام ان مسلسلات الكرتون التي بطلها ميكي ماوس قدمت للناس لاول مرة منذ ستين عاما وللعلم فان مغزى هذه المسلسلات انه بالعقل والتفكير يمكن ان ينتصر الشخص وليس بضخامة الحجم او القوة الجسدية .

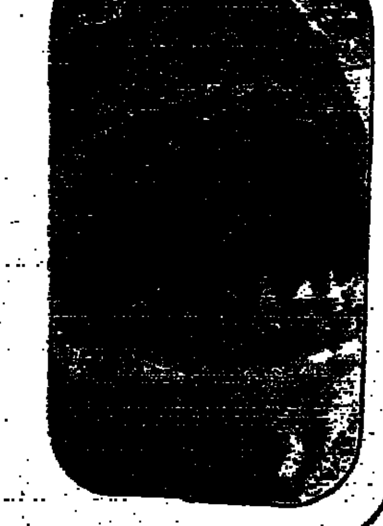




بنك المعلومات

الحوت

الحوت اسم يطلق على طائفة من الحيوانات البحرية التي تلد وترضع اطفالها . ويعد الحوت اضخم الحيوانات التي ظهرت على وجه الارض ويقول العلماء عنه اشياء مذهلة للغاية فهم يقولون ان للحوت مقدرة على الغوص الى اعماق بعيدة في الماء تصل الى ٧٠٠ متر ثم الصعود مرة واحدة ليتنفس الهواء من الجو وهذه العملية لا يمكن ان ينفذها اي كائن حي دون ان يتعرض للاختناق والموت كما انهم يسجلون عن الحيتان انها تشيب شيبا فشيئا ويبيض لونها وخاصة حول الرأس مع تقدم العمر تماما كالانسان . اما انثى الحوت فتحمل جنينها في بطنها لمدة ١٢ شهرا وتلد اما واحدا او اثنين في كل مرة وهي ترضع مولودها من اثداء عديدة موجودة في بطنها والغرابة تكمن في ان وليدها يعتبر نهما للغاية فهو يرضع من ثدي امه لبنا دسما يقدر بحوالي طن واحد يوميا اما اكبر انواع الحيتان فهو الحوت الازرق ويكثر في المياه الباردة ويبلغ طول بعضه ٣٢ متر اما وزنه الكبير منه فهو حوالي ٢٠٠ طن اي اثقل من عشرة افيال مجتمعة واذا عرفنا هذه الحقيقة فاننا نفهم كيف يمكن لهذا الحيوان ان يقلب السفينة التي تذهب الى الاماكن التي يعيش فيها لتصطاده وبالمناسبة فقد شاهدنا في التلفزيون في هذا الاسبوع واحدا من الحيتان الضخمة التي تم اصطيادها في مياه الخليج العربي . بقي ان تقول ان اهم فائدة يجنيها الانسان من الحيتان هو استخراج الزيت



شاب سعودي يبتكر :

اكثر من ٢٠ جهازا اليكترونيا

تيمور طاهر جسفتاي شاب سعودي يبلغ من العمر ٢٦ عاما من سكان مكة المكرمة .. يتمتع بموهبة ممتازة حيث يقوم بابتكار اجهزة الكترونية وكهربائية وصقل هذه الموهبة بالدراسة المتخصصة لمدة اربع سنوات .

ابتكر حتى الآن اكثر من عشرين جهازا ولازال يواصل ابتكاراته التي اكد نجاحها .

وفي اول لقاء صحفي به يكشف هذا الشاب عن مواهبه عبر صحيفة « المدينة » املا ان ينضم الى احدى مراكز البحوث ليواصل جهوده وخدمة هذا الوطن .

● يقول طاهر جسفتاي



المبتكر تيمور طاهر

جهاز لاسلكي هاتفي مداه كيلو متر واحد ..



كمبيوتر الحالات المفاجئة

معمل منزلي متكامل لتصنيع أجهزة مختلفة قابلة للتطوير

تحقيق اجراه : علي صالح شريف

تصوير : محسن خالد

ولدت في مكة المكرمة في عام ١٣٧٩هـ ودرست المرحلة الابتدائية في المدرسة الفيصلية بمكة اما رحلتي مع الاجهزة الالكترونية والكهربائية والاختراعات فقد بدأت في سن مبكرة من عمري وانا في الخامسة حيث قمت بتعديلات في لعب الاطفال سيارات وطيارات عن طريق تشغيلها بالكهرباء والبطارية .. وقبل هذه السنة كنت مغرما بعمليات الفك والربط والالعاب المختلفة .

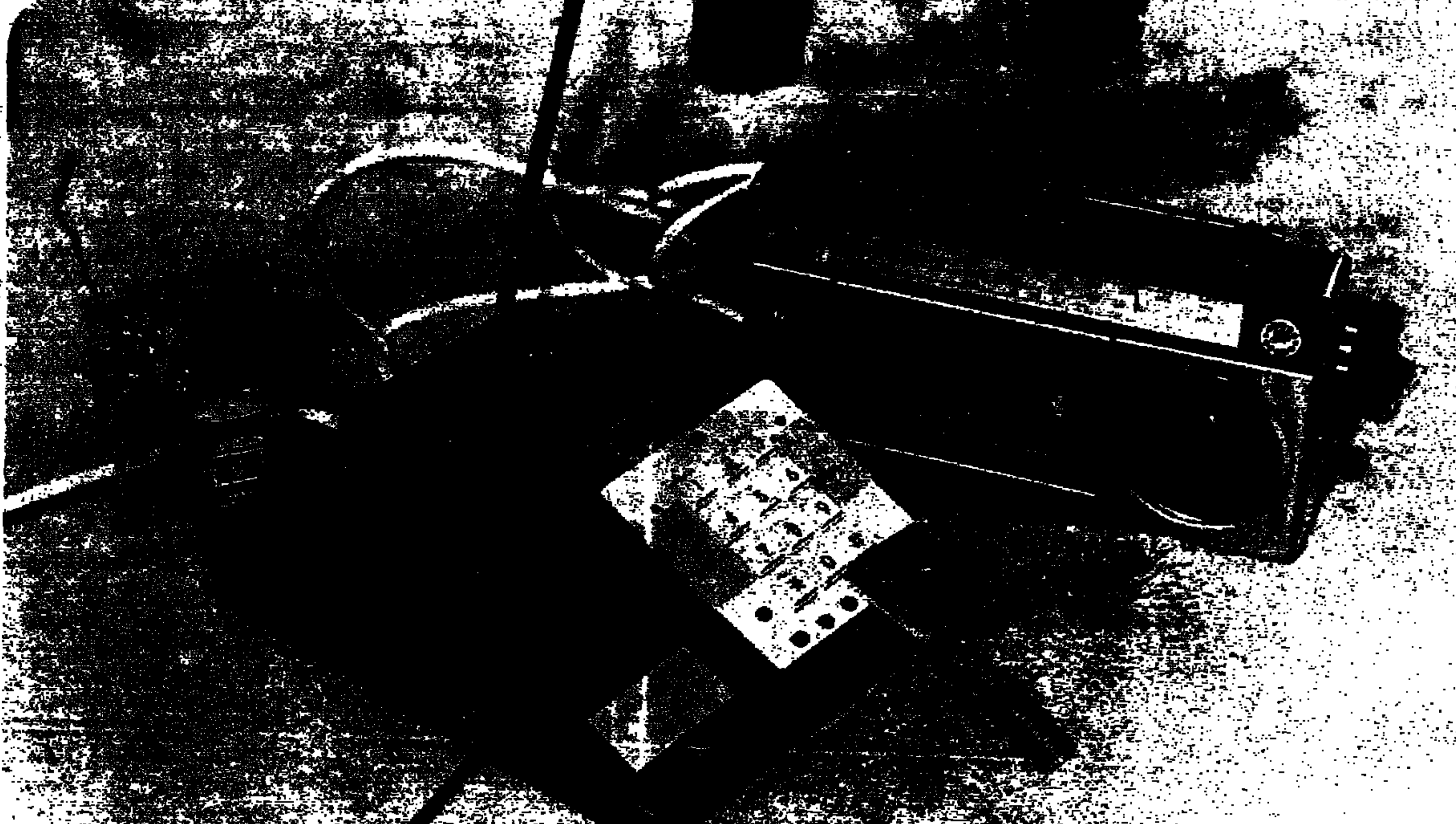
ولم يكن احد من اسرتي او من خارجها يتوقع ان اتفوق في هذا المجال او اكون مبتكرا .. ولم احظ بالتشجيع اطلاقا .. وحتى انا لم اتوقع ان ابرز بهذه الصورة وكانت اقصى احلامي ان اكون مهندسا محترما .

بعد المرحلة الابتدائية توقفت عن الدراسة ولا ادرى لماذا ؟ ولكنني كنت اشعر بحنين دائم وشوق عارم للدراسة العملية في مجال الالكترونيات والهندسة وليس الدراسة النظرية العادية .. وعندما بلغت من العمر ١٥ عاما احسست بان افكاري الطفولية نظمت واستطعت ان اعمل شيئا وكنت عندما اجد جهازا ايا كان نوعه كجهاز تليفون او راديو او ما شابهه أخذه معي الى المنزل وامارس هواية الفك والتركيب والاصلاح .

وعندما كان عمري ١٥ عاما ابتكرت تليفونا سلكيا يستقبل ويرسل وبعد اجراء التجارب عليه بمنزلنا اثبت نجاحه .. عندها شعرت بان طموحي اكبر من كل تصوراتي .. وهنا خطرت لي فكرة ان التحق بمعهد تناسب دراسته مجال هوايتي وتخصصي واشار علي والدي بالسفر الى خارج المملكة للدراسة وكان هذا قبل افتتاح اقسام الراديو والتلفزيون بمراكز التدريب بالمملكة .. والتحقت بمعهد الاليكترونيات في تركيا وقضيت به أربع سنوات اكتسبت خلال دراستي الكثير من العلوم والخبرة التي صقلت موهبتي وفتحت لي افاقا جديدة لم اكن اتصورها .. وفي حفل الختام بالمعهد حصلت على الشهادة بتفوق كبير عن اقراني واقسمت بالله العظيم اثناء الاحتفال بان لا استخدم موهبتي وما تلقيته من علم في المعهد الا في حدود النظام المسموح به وعندما انهيت دراستي كنت سعيدا جدا للعودة للمملكة لاخدم وطني .. وكانت قد عرضت علي عروض كثيرة للعمل هناك ولكنني ابيت لان خدمة وطني هي اهم شيء عندي ..

وعندما عدت للمملكة حاولت ان اجد عملا يناسبني وعندما التحقت برابطة العالم الاسلامي كموظف في ادارة شؤون الموظفين ولازلت على رأس العمل .. واثناء دراستي بتركيا ابتكرت بعض الاجهزة ومن اهمها جهاز الانترفون واحد كيلومتر ويمكن الحديث بواسطته عبر الهاتف بدون اية توصيلات سلكية .

والآن لدي معمل مبسط ومتكامل للاختراعات في منزلي بمكة المكرمة وقد بلغ عدد الاجهزة التي ابتكرتها حتى الآن اكثر من عشرين جهازا .. من بين هذه الاجهزة جهاز انذار مبكر لسائقي السيارات وهو مكون من اربع ترانسستورات يعمل بقوة ٣ فولت ومهمة هذا الجهاز تتلخص في انه مخصص لقائدي السيارات حيث انه في حالة نعاس السائق او نومه من خلال ارهاق او غالبه النوم فجأة وخاصة في الطرق السريعة فان الجهاز يعمل تلقائيا بتنبيه السائق باطلاق صوت يعمل على افاقة السائق في لمح البصر .. واستعمال الجهاز بسيط جدا ويوضع خلف الاذن .. وبالامكان تصغير حجمه الى اقل قدر ممكن .



جهاز انذار

مبكر لسائقي السيارات من المخاطر

في الطريق جهاز يكشف الكذب من الصدق ..

وجهاز انذار لتبول الاطفال وهو مكون من ترانسستور واحد بطارية صغيرة بقوة ٩ فولت ..

وهذا الجهاز في حالة تبول الطفل يعمل الجهاز تلقائيا باصدار رنين ونغمة تنبيه الام بان طفلها قد تبول وعندها تقوم الام بتغيير الحفاظة .. والجهاز صغير يعلق في عنق الطفل او يوضع في اى مكان .

جهاز كمبيوتر لجميع الحالات الفجائية الطارئة :

للمرضى الوحيدين بالمنزل او غير القادرين على الاتصال بالتلفون او الذين يعانون فجأة بنوبات قلبية حادة مما يجعلهم غير قادرين على طلب الاسعاف او المساعدة .

لذا اخترعت الجهاز المذكور خصيصا لهذه الحالات الفجائية لانقاذ المريض حالا قبل فوات الاوان .

الجهاز مكون من جزئين .. جزء يثبت في مكان بعيد عن متناول الاطفال بالمنزل ويوصل بالطاقة الكهربائية وبخط الهاتف ويبرمج على الرقم المطلوب سواء رقم الاسعاف او رقم احد اقاربه الذين بامكانهم اسعاف المريض في اقرب وقت .

اما الجزء الثاني من الجهاز يحمله المريض معه طوال الوقت او يعلقه في عنقه لخفة وزنه وصغر حجمه وعندما يشعر المريض فجأة بالنوبة يضغط على الجهاز اللاسلكي الذى معه ومن ثم يعمل الجهاز المثبت اليكترونيا بالاتصال بالرقم المبرمج او اعطائه المعلومات المبرمجة عن عنوان واسم ورقم تلفون المريض في خلال ثوان وفي الحال يتم انقاذ المريض واسعافه .

مسافة ارسال الجهاز المذكور واحد كيلومتر مربع يمكن الاستفادة منه داخل المنزل او الفيلا او في اى مكان شريطة عدم تجاوز الحدود .

ويمكن للبكم والعميان وغيرهما استعمال هذا الجهاز لغرض طلب المساعدة في الحالات الطارئة . وحتى البنوك بامكانها الاستفادة من جهاز الكمبيوتر هذا .

وبامكاني تطوير هذا الجهاز وتزويده بمزايا اخرى اذا توفرت الامكانيات المادية والمعنوية حتى اجعله يعمل بعدة ازرار كل زر يتصل بجهاز امن معين عن طريقه ويعطيهم المعلومات الكافية اوتوماتيكيا مثل :

● اذا حدث حريق وصاحب المنزل عاجز عن الوصول للتلفون في هذه الحالة يضغط على زر الجهاز الذى يحمله معه على زر (الاطفاء) فتأتيه المساعدة .

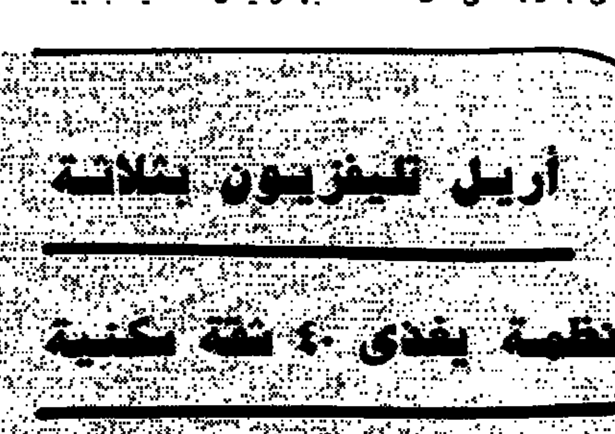
● اذا سطا احد اللصوص بالمنزل وصاحب المنزل في غرفة النوم ويدرى انه يوجد لص بالمنزل والتلفون في الصالة او بجانبه اذا تحرك واتصل بالشرطة يشعر بذلك اللص المسلح ويقضى عليه اى على صاحب المنزل وفي هذه الحالة يضغط صاحب المنزل زر (الشرطة) في الجهاز المطور فتأتيه المساعدة تلقائيا .

● زر جميع الحالات الطارئة : يعمل اوتوماتيكيا على حسب الحالة .

الاجهزة الاخرى التي اخترعتها من قبل :

● راديو ترانسستور مسجل
● سنترال تلفون داخلي (داخل العمارة)
● اريل تلفزيون بثلاثة انظمة يغذى اربعين شقة سكنية باريل واحد
● جهاز تحويل التيار الكهربائي المتردد الى غير متردد
● جهاز يركب في حقيبة الدبلوماسيين في حالة سرقته يصدر صوت رنين عاليا
● التحكم بواسطة الاشعة تحت الحمراء
● جهاز شحن البطاريات الجافة واعادتها الى حالتها الاصلية عند توفر الامكانيات
● جهاز كشف الكاذب والصادق
● تحويل المسجل الصوتي الى جهاز فيديو بصوت وصورة
● شعاع ذرى لارسال الاجسام (القابلة لتوصيل الطاقة الكهربائية) الى اى مكان تريده .
● جهاز قياس عصبية الانسان
● وبامكاني تصنيع جهاز التلفزيون والفيديو بالانظمة الموجودة في العالم وكذلك تصنيع جهاز الراديو وخلاف ذلك من الاجهزة الاليكترونية الحديثة واختراع اى جهاز يطلب مني ..
● جهاز لوزن شمعات الضوء الامامية في السيارات العالي والواطي .

وتيمور احد الشباب السعودي الطموح وقد رأينا الكثير من الاجهزة التي ابتكرها وهو يجربها امامنا ويؤكد نجاحه وهو يود ان يخدم الوطن من خلال الالتحاق باحدى مراكز البحوث لتنمو موهبته ويقدم ما يستطيع تقديمه من خلال موهبته النادرة والتي يمكن ان تساهم في مجال التطور الصناعي الذى تشهده المملكة ..



أريل تليفزيون بثلاثة أنظمة يغذي ٤٠ شقة سكنية

رسالة الاسبوع

أهمية اساليب البرامج التعليمية لرعاية المعوقين

بقلم : اسماعيل الفولى

بما لاشك فيه ان المجتمع العربي السعودى يتمتع برعاية شاملة وحياة أمنة مستقرة ومكانة اجتماعية عظيمة وموقع مقدس اختاره الله سبحانه وتعالى وفضله عن اى بقعة في العالم حيث يوجد بيت الله الحرام في (مكة المكرمة) ومسجد الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة .

والمملكة منذ ان وحدها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز وسار على نهجه ابناؤه الاوفياء حتى تسلم الاماة القائد الرائد جلالة الملك فهد المعظم وساعده الامين سمو الامير عبدالله .. اخذت حكومة المملكة الرشيدة على عاتقها الاهتمام بالمواطن والتنمية الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية وغيرها حيث انها ادركت انه من السهل بناء المصانع والجسور والعمارات ولكن من الصعب بناء الانسان حيث يحتاج الى قدرة ووقت وجهد متواصل وتدريب وعطاء مستمر حتى يكون اهلا للعطاء وعاملا طيبا للبناء وانسانا كفء في عمله .

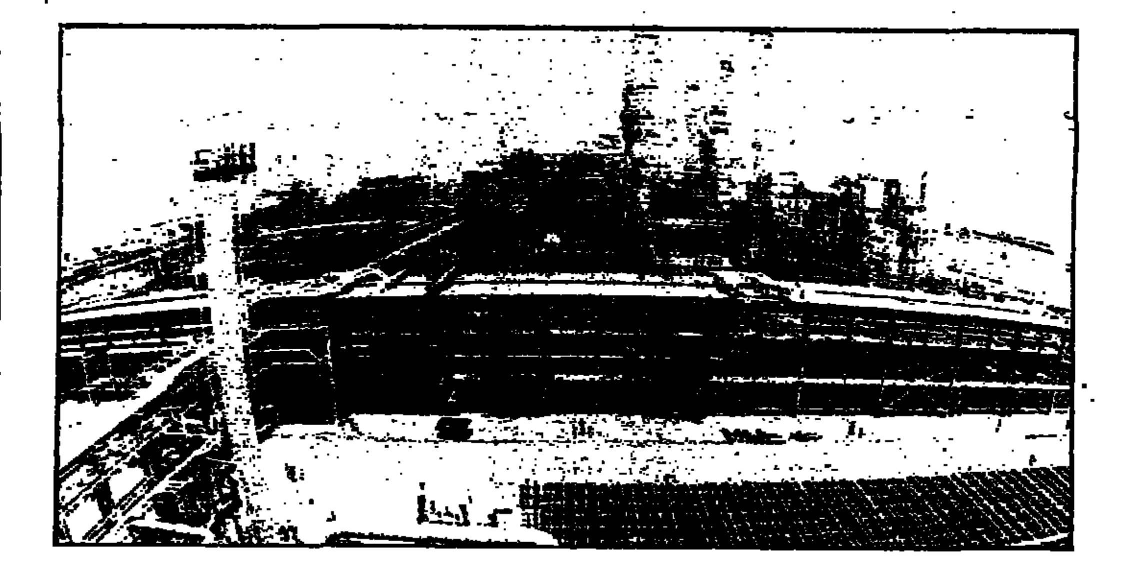
فكان دورها القيادى الاهتمام بالتعليم الموجه في مختلف مراحله وتخصصاته ولم يقتصر هذا الاهتمام على اولئك الذين انعم الله عليهم بكمال الحواس وصحة العقول والابدان بل شمل تلك الفئات من ابناء مجتمعنا اللذين فقدوا بعض حواسهم او اصيبوا بعاهة جسمية او عقلية فكان التعليم الخاص حيث انشيء العديد من معاهد التربية الفكرية للمتخلفين عقليا ومعاهد الصم والبكم ومعاهد النور للبنين والبنات في مختلف مناطق المملكة يشرف عليها القيادات الشابة المتخصصة في التربية وعلم النفس والاجتماع والصحة النفسية والرعاية الاجتماعية المتنوعة والمتعددة الاهداف والاغراض والتى من خلالها يكتسب المعوق الصفات الطيبة والسلوك الحميدة والعادات المفيدة التى تجلب له الراحة النفسية وهدوء البال واستقرار الحال ..

ففى عام ١٣٩٥هـ كان انشاء اول معهد للتربية الفكرية بالرياض وكان امتدادا طبيعيا لانشاءات اخرى قامت بها حكومة جلالة الملك الرشيدة في ميدان تعليم الفئات الخاصة حيث انه من المعروف ان وزارة المعارف (الامانة العامة للتعليم الخاص) بدأت اهتمامها بميدان المكفوفين ثم الصم والبكم وبعد ذلك افتتحت معاهد للمتخلفين عقليا (معاهد التربية الفكرية) ويتم بعون الله انشاء الكثير من هذا النوع للعناية بهذه النوعية من ولادنا المعوقين حيث تقبل بمعاهد التعليم الخاص الحالات القابلة للتعليم وفقا لطبيعة حالة الاعاقة وماتنتهى اليه التقارير النفسية والاجتماعية والطبية وتطبيق الشروط الخاصة بكل معهد حسب اللوائح المنظمة لهذه المعاهد .. واما الحالات غير المقبولة بهذه المعاهد يتم تحويلها الى المعاهد والمؤسسات الاجتماعية والتربوية والتعليمية التى تتفق خدماتها واساليب ادوار طبيعة عملها مع تنمية قدرات وامكانيات هذه النوعية من اولادنا المعوقين .

والواقع ان الخدمات المتنوعة والرعاية المتعددة والاساليب المتبعة في التعامل كل ذلك له دوره المستمر في جلب الراحة النفسية للمعوقين حيث انه كغيره من الآخرين الا انه يشعر بفقد الثقة في نفسه ونظرة الاخرين له مما يجعله غير متكيف بصورة طيبة مع عاهته .

بالتالى كانت البرامج العلاجية والوقائية والترفيهية تجعله يتغلب على احساسه بالنقص وبث الثقة بنفسه وتغير نظرة المجتمع اليه عن طريق التعامل والاحتكاك حيث يشبع رغبته وميوله وحاجاته البيولوجية الاساسية .

ومن ثم يستطيع ان يتحمل المسؤولية ويصبح انسانا منتجا يعتمد على الله ثم على قدراته الذاتية وبالتالى يسعد نفسه ومجتمعه وكل ذلك بفضل جهود حكومتنا الرشيدة والله الموفق ..



التنمية في بلادنا

بقلم : محمد المهذل

لكل غاية هدف يحدد وطريق يرسم ورائد يسلك ذلك الطريق من اجل تحقيق تلك الغاية ولو اردنا ان نعرف ماهى تلك الغاية التى تتطلع اليها الحكومة في بلادنا الغالية لوجدناها اسعاد المواطن ثم لو نظرنا وامعنا النظر في ما عملته الدولة من اجل تحقيق تلك الغاية لوجدناها قد حددت التنمية هدفا لتحقيق تلك الغاية وجعلت الانسان وسيلة لخدمة ذلك الهدف بغية الوصول للغاية التى هى سعادته فاصبح الانسان هو هدف التنمية ووسيلتها ..

ويتضح لنا امران لابد من وجودهما معا من اجل تحقيق الغاية على اكمل وجه وباقل تكلفة .. منها ان سعادة المواطن غايه تسعى الدولة على توفير كل ما يلزم من اجلها .. وتحقيق تلك الغاية على اكمل وجه واجب يجب على المواطن عمل كل ما يجب عليه من اجله ..

وقد قامت الدولة بواجبها بتوفير كافة الامكانيات اللازمة من اجل توفير وسائل الراحة للمواطن في اطار نهضتها الشاملة في جميع المجالات التعليمية والتجارية والصناعية والزراعية والعمرانية والثقافية والترفيهية والسياحية في شتى الميادين ..

كما انها قد عملت على كل ما من شانه تشجيع المواطن ليعمل كوسيلة فعالة من اجل تحقيق الغاية التى وضعتها الدولة من اجله وخلقه الله من شانها وقد قامت الدولة بذلك من ناحيتين .. الناحية المادية فقد منحت القروض السكنية والزراعية وقدمت الدعم المالى للمشاريع الصناعية والاعانات للمشاريع الخدمية والزراعية والترفيهية والسياحية... ومن الناحية المعنوية... اعطت الشركات والمؤسسات الوطنية الاولية في تنفيذ المشاريع ..

واتاحت الفرصة للمواطن السعودى في ان يعمل بالشركات الاجنبية والمرافق الحكومية ولو اضطر الامر الى ازاحة الاجنبى ووضع الوطنى محله ..

وفتحت المجال امام الجامعى السعودى لشغل مناصب قيادية والخريجة السعودية لشغل مناصب ادارية في مجال تخصصها وبما يتناسب مع تعاليم ديننا الحنيف ويتماشى مع عاداتنا وتقاليدنا ..

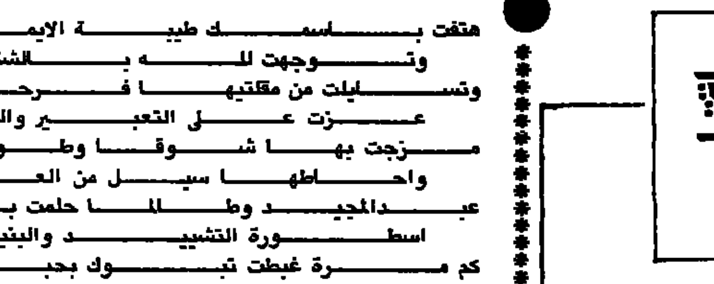
فماذا تبقى لاتمام المعادلة وتحقيق الغاية ؟ انه واجبنا نحن السعوديين والسعوديات لكى نتمكن من الانتفاع بخيرات بلادنا دون حاجة لمساعدة من الغير .. على اكمل وجه وبادنى تكلفة وهذا يتم بتوحيد القلوب وتضافر الجهود في ظل الاسلام وتحت رعاية حكومتنا الرشيدة في عهد جلالة الملك فهد قائد النهضة وولى عهده الامين وكل المخلصين في بلادنا الغالية ..

حى العصيلى ينبع بلا خدمات

حى العصيلى الواقع شمال ينبع البحر ويعتبر من الاحياء الكبيرة يحتاج الى عناية الجهات المختصة لعدم رصف شوارعه وانارته وان تطاير الغبار يسبب لنا ازعاجا وظلام الشوارع وداخل الاحياء فيه ضرر علينا بينما جميع احياء المدينة شملتها الانارة فالى الجهات ذات الاختصاص نرفع هذه الملاحظة بامل الاستعجال في تلبية طلبنا لاننا بحاجة الى هذه الخدمات .. والله الموفق .

حامد حمدان الحافظى ـ ينبع البحر

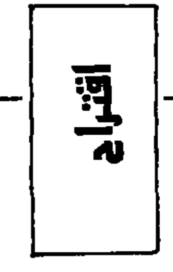
هتفت باسمك طيبة الايمان



هتفت باسمك طيبة الايمان
وتوجهت لله بالشكران
وتسايلت من مقلتيها فرحة
عجزت على التعبير والتبيان
مزجت بها شوقا وطول تلهف
واحاطها سيل من العرفان
عبدالمجيد وطالما حلمت به
اسطورة التشييد والبنيان
كم مرة غبطت تبوك بحبه
لكنها الاقدار شيء ثاني
جاء اصطفاء الفهد من امالها
ومحققا لفراسة الايمان
ويمينه خطت بحبور سعادة
طافت بطيبة لحظة الاعلان
وتناقل الناس البشائر ليلهم
والفجر زين صبحهم بتهاني
فقباء تهزج والعقيق مصفق
وفم الدعيثة صائغ الالحان
وشفاه احد جللتها بسمة
فيها الرضى عن ذا المليك الباني
يا فهدنا هذى القلوب عوامر
وهبتك حبا صادقا وتفاني
بصمات فهد مهر كل تقدم
في دولة التوحيد والقرآن
وجعلت تاج المكرمات امارة
لاخ النسور وفارس الفرسان
لمن التهاني يا ترى سازفها
لاميرنا ؟ للفهد ؟ يا لاخواني
الله اكبر يا جزيرتي هنئي
سكان طيبة في بلوغ اماني
فازوا بحب الفهد هذا شاهدي
عبدالمجيد يصول في الميدان
بلدي ورايات الامان تحفكم
وبها نفاخر اعرق البلدان
يا موكب الافراح مهلا واذكر
ان الوفاء مزية العربان
من خط هذا الصرح عملاقا سما
بالسيف فوق ثوائر الكثبان
جعل الحنيفة صيقلا انواره
سطعت بافاق المشرقين معاني
واجتث كل ضلالة وخرافة
وانهال بالتكسير للاوثان
صقر الجزيرة بل ابو ايمانها
كم امضى في هذا السبيل يعاني
ميراثه ما تشهدون من العلى
سيف يدك معاقل الطغيان
ورسالة المختار صفى وردها
من كل شائبة ومن ادران
ولواؤه لون الجنان موحد
لم يعرض فيه زخارف الالوان
ورسالة قدسية وضاءة
وكنانة ملئت من العقبان
حشد الائمة والهداة تحدروا
من صلبه كالسيل كالبركان
عبقت بارض المسلمين طيوبهم
وندى ذكرهم بكل لسان
هيا ارفعوا لله كف ضراعة
وتوسل للواحد الديان
يارب اسكن كل من ضم الثرى
منهم في جنة الرضوان

عبدالعزيز شربة الحافظى
شرطة المدينة المنورة

القراء



حول السجناء

لا احد يشك في حجم المصاريف الكبيرة التى تصرف على السجون من قبل الدولة من اعاشة للسجناء خلاف الجهاز الادارى القائم على ادارة السجون علاوة على النشاطات الموجودة بداخل السجون من اجل ان يمارس السجين اى مهنة هو يختارها لعل في ذلك بعد ان تنتهى محكومية سجنه يخرج من السجن ولديه مهنة يستطيع من خلالها ان يشق طريقه في هذه الحياة فكل هذه الامور المذكورة اعلاه امنت من قبل الدولة من اجل هدف واحد وهو تحويل مسار هذا الانسان المنحرف الى عضو نافع في المجتمع فمن هذا المنطلق حبذا لو تخصص مدارس تحفيظ القران (فصلا دراسيا في السجون وينادى على السجناء انه على كل سجين محكوم عليه مدة سنة فما فوق وليس فيها اقامة حد شرعى عليه في حالة رغبته الخروج من السجن باسرع وقت ممكن عليه ان يحفظ كتاب الله غيبا فمتى حصل ذلك يجد الضوء الاخضر مفتوحا امامه ايذانا بالخروج فان السجين الذى استطاع حفظ القرآن غيبا مهما كان قسوة قلبه وشدة انحرافه فان كتاب الله كفيل بهدايته لانه سبح سبحا عميقا في أيات الله لما فيها من وعيد وتبشير للمتقين وعرف ايضا هو لماذا خلق وما المطلوب منه في هذه الدنيا) اما بالنسبة للسجناء الذين لايستطيعون القراءة والكتابة اى كانوا اميين فانه من الممكن حفظ القران عن طريق اشرطة تسجيل يسمعها مرات عديدة حتى يستطيع حفظ القرآن عن طريق السمع علما ان هناك الكثير ممن حفظوا القران الكريم وهم اكفاء البصر فبذلك نكون قد حققنا الهدف الاسمى والاعظم من وجود السجون واهدافها مع اعطاء مكافأة لمن يحفظ القرآن من السجناء مع اعفائه من بعض العقوبات المقررة لتكون ذلك دافعا له لسرعة حفظ القران .. وجهة نظر لعلها تكون صالحة .

رئيس محمد عبدالستار

كلمة المحرر

مع التحية والعرفان
للاستاذ محمد حسين زيدان

ما ان وقع نظرى على اولى ذكريات الاديب المؤرخ صاحب الراى الواضح الصريح في كتاباته ومقابلاته ابن المدينة المنورة البار صاحب الاسلوب السهل الممتنع الاستاذ محمد حسين زيدان التى نشرتها جريدة عكاظ بعددها ٧٢٢٥ في ٢١ رجب ١٤٠٦هـ التى بداها بجغرفة لارض المدينة المنورة واكد ان ذكرياته في هذه الرحلة ستنحصر على تاريخ المدينة المنورة منذ عهد الدولة العثمانية . حتى هذا العهد الزاهر . فبدات اتابع ما كتبه عن مدينتى بل مدينة جميع المسلمين بكل لهفة وشوق . وقد خرجت بحق بفوائد كبيرة من حلقة رحلة الذكريات الاولى لانها اضافت الى معلوماتى اضافات جديدة ومسميات لم اعرفها على الرغم اننى ترعرعت بين تلك الاماكن . وذلك قبيل ان تمتد لها يد التوسعة التى استوجبت متطلبات التطور ازالة اكثر المعالم التى ذكرها استاذنا الفاضل والتى لاشك ان جيل اليوم والغد سيفتقر الى معرفتها ما لم تحفظ بامهات الكتب . وقد لفت نظرى في هذه الذكريات ما ذكره استاذنا الكبير بان وادى الحمض الذى تنتهى اليه اودية المدينة (يسيل الى الغابة ياخذ روافده من شعاب احد وثور والنقمى . حتى بجانب رضوى يمر بين ضيفين من ضيوف ينبع النخل ـ المبارك والبركة حتى يصب في البحر) .

انتهى .. والواقع الجغرافى هو ان وادى الحمض يتجه شمال غرب المدينة ثم ياخذ باتجاه الغرب حتى يصب بين مدينة الوجه واملج في البحر الاحمر . ولا يمر بين ضيفين من ضيوف ينبع بمحاذاة رضوى . لان ضيوف ينبع تقع شرق رضوى . ويبعد وادى الحمض شمالا عن رضوى بحوالى مائة وخمسين كم . والاودية التى بمحاذاة رضوى شمالا وشرقا هى التى تصب بين ضيوف ينبع النخل حتى تنتهى الى البحر شرق مدينة ينبع البحر . ويفصل بين رضوى ووادى الحمض جبال شاهقة وصحراء منها ينحدر واديان كبيران تصب فيهما روافد كثيرة يتجهان من الجنوب الى الشمال وينتهيان في وادى الحمض وهما وادى العيص ووادى ترعة الاملان بالقرى والهجر علاوة على بلدة العيص التى لا اضيف عنها شيئا لمعرفة استاذنا المؤرخ والاديب الشيء الكثير عنها لاننى بالنسبة له مقل وعنه عرفت عن تاريخ العيص الكثير وذلك من خلال احاديثه التلفزيونية والصحفية التى تعتبر من روافد المعرفة التى لا ينكرها هذا الجيل .

واستميح استاذنا عذرا لهذه الملاحظة التى اوردتها لا لكونى اكثر اطلاعا على جغرافية المنطقة منه . ولكن لان ابل وشويهات ابائى وابناء عمومتى تعيش في تلك الوديان . والتى لا يفوتنى بهذه المناسبة ان اسجل لاديبنا ومؤرخنا الشكر والعرفان لاهتمامه المستمر بتلك المنطقة واهلها . والتى صلتى بها كصلة استاذنا الكبير بتاريخ وجغرافية طيبة الطيبة التى لا تخلو احاديثه المتعددة المفيدة من التعرض لها على سبيل الايضاح . والى مزيد من ذكريات من هم في منبر المعرفة لحاجة جيلنا الى ما تضيفه من روافد تاريخية يجهلها الكثير والله الهادى الى سواء السبيل .

فلاح دخيل الله الجهنى

مسجد الغمامة

يقع هذا المسجد غرب المسجد النبوى الشريف ... وهو من المساجد المأثورة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فيه صلاة الاستسقاء حتى انه يسمى مسجد (المصلى) .

لذا ارفع لمعالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بعض احتياجات هذا المسجد ... وفي مقدمتها حاجة المسجد لمراحيض وبزابيز مياه للوضوء حيث تقع امام المسجد من الجهة الشمالية برحة شاسعة ويمكن ان يعمل بها المطلوب من حاجة المسجد ولا يخفى على معاليه ان هذا المسجد يعتبر مزارا والمسلمون ياتون اليه طوال العام للصلاة فيه تيمنا بالرسول الكريم ولا انسى ايضا ان اذكر ان هذا المسجد محروم ايضا من مياه الشرب ونحن على ابواب فصل الصيف .

والأمل كبير في الله تعالى ومن ثم في معالى وزير الحج والاوقاف لتحقيق هذه المطالب .

محجوب اسعد حجار العمرى
المدينة المنورة

رد وايضاح

عبدالوهاب عبدالواسع

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٦٨٨٢ في ١٤٠٦/٦/٢هـ حول ما اشار اليه المواطن عبدالله جعفر الرزقى بشان مطالب بنى رزق النبيعة بالعرضية الجنوبية حيث ذكر بان المساجد بالقرية تحتاج الى النظافة والصيانة فضلا عن حاجة القرية الى بناء مسجد جامع كبير لتادية الصلاة به .

وبناء على ما ذكره المواطن الكريم نود الاحاطة الى انه تم تشكيل لجنة برئاسة سعادة مدير اوقاف ومساجد القنفذة بالنيابة وعضوية شيخ قبيلة بنى رزق وشخصين من اهل الخبرة بالقبيلة وذلك للاطلاع والتحرى عن ما ذكر بالجريدة فاتضح ان المساجد في تلك المنطقة بحالة جيدة وتتوفر بها كافة التجهيزات من فرش ومكبرات صوت وادوات نظافة وان المساجد معين بها ائمة ومؤذنون وهذا ما وجب الاحاطة به .

شاكرين ومقدرين اهتمام المواطن الكريم ولمتابعتكم الملموسة في ما يخدم بيوت الله لتصل للمستوى الذى ننشده لها جميعا ولكم منا اطيب التحيات والتقديرات ..

مدير العلاقات العامة بالنيابة
حسن مصطفى حريرى

مع رسائلكم ..

● الاخ خالد حسن ـ الرياض ـ ملاحظاتك التى بعنوان القرصنة جيدة جدا ولكن بعضها منفذ فعلا ولكن الراكب لايلاحظ ذلك اما موضوعك السابق فقد وصل وسياخذ طريقه للنشر وشكرا يا اخ خالد على حسن شعورك نحو الصفحة ونعدك بنشر اى ملاحظة ذات جدوى .

● الاخ فيصل سعيد الجهنى ـ الرياض ـ نعتذر عن عدم نشر اسمك على الموضوع الذى سبق نشره بهذه الصفحة .. ونشكرك على استمرار المشاركة وياهلا ..

● الاخ محفوظ محمد الامين ـ المدينة المنورة ـ المثاليات في المعاملة من الاشياء النادرة في هذا العصر الذى انشغل فيه الناس بالجرى وراء المادة والتكالب عليها واصبحت عقد العلاقة عند الكثير منهم ولكنها علاقة غناء سرعان ما تزول بزوال مؤثرها .. فلا داعى للتشاؤم او التحامل على الاصدقاء اذا ظروفهم حالت دون الاتصال بانواعه وحياك الله .

● الاخ مقبل موسى الزهرانى ـ موضوعك طويل جدا اكتفينا فيما يخص الخط السياحى فمعذرة وشكرا .

● الاخ سليم بن جميل بن سعد ـ عنوانك غير واضح ومطلبك كذلك وتوجيهك لرسالتك خطا فماذا تريد ؟..

● الاخ عبدالله بخيت الزهرانى ـ زهران ـ الاطاولة ـ محاولتك الشعرية التى بعنوان « انفجار تشالنجر » غير صالحة للنشر فمعذرة ولك التحية .

● الاخ طلعت محمد العياد ـ الطائف ـ سبق وان كتبنا لك ردا على رسالتك السابقة بهذه الزاوية ومبروك المولود الجديد ويا هلا ..

● الاخ سليمان شلاح الزايدى ـ المدينة المنورة : موضوعك الذى تتحدث فيه عن ابى العلا المعرى وحياته وما قدمه للادب موضوع طويل يتعذر نشره ونرحب بكل جديد

حديث الارقام

طائرات وقنابل وانفجارات

حوادث الطيران اصبحت تتكرر بكثرة حتى كادت تشبه حوادث المرور العادية التى تحدث فى الطرق البرية لكن بعض هذه الحوادث لها طابع خاص ومميز كالحادث الذى وقع يوم الاربعاء الماضى والذى نجم عن انفجار قنبلة داخل طائرة امريكية وهى على ارتفاع ٣٥٠٠ قدم فوق سطح البحر ..

بمناسبة هذا الحادث نعود بالذاكرة الى منتصف القرن الحالى لنبدأ من هناك متابعة لانفجارات مماثلة وقعت داخل الطائرات ..

● ففى ١٩٥٥/١١/٢ تحطمت طائرة تابعة لشركة (يونايتد ايرلاينز) الامريكية ..

وكان عدد القتلى ٤٤ قتيلا والسبب هو انفجار قنبلة زمنية فى حقيبة سيدة كان ابنها الامريكى استخرج بوليصة تامين على الحياة قدرها ٣٧٥٠٠ دولار باسمها قبل الرحلة ..

● ٦٢/٥/٢٢ انفجار طائرة تابعة للبحرية الامريكية كانت تابعة لقاعدة روتا فى اسبانيا فى الجو على بعد ١٢ كيلو مترا شرق ميونيخ خلال رحلة ذهاب وعودة فوق المانيا الغربية وكان عدد القتلى ٤٥ قتيلا والسبب انفجار ديناميت على متنها وفقا لما ذكرته شركة المانيا الغربية وكان الديناميت يخص احد الضحايا الامريكيين الذى استخرج بوليصة تامين قدرها ٢٢٥ الف دولار ..

● ٦٤/١٢/٨ تحطم طائرة تجارية وهى فى طريقها من مدينة تيبوانى فى بوليفيا الى العاصمة لاباز .. وكان عدد القتلى ١٥ شخصا والسبب ان احد الركاب قام بتفجير ديناميت على متن الطائرة فى عملية انتحارية ..

● ٦٦/١١/٢٢ تحطم طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية العدنية من طراز دس - ٣ على بعد حوالى ٢٠٠ كيلو مترا شرق عدن وكان عدد القتلى ٢٨ قتيلا والسبب وضع ارهابين متفجرات على متنها ..

● ٦٧/١٠/١٢ انفجرت طائرة من طراز (كوميت) نفاثة على ارتفاع ٨٧٠٠ متر جنوب جزيرة كاستيلورايزون بالقرب من رودس اثناء رحلتها من لندن الى اثينا وكان عدد القتلى ٦٦ شخصا والسبب انفجار قنبلة ..

● ٧٢/١/٢٦ تحطمت طائرة تجارية يوغوسلافية من طراز (دى س - ٩) فى شمال غرب تشيكوسلوفاكيا اثناء رحلتها من ستوكهولم الى بلجراد .. وبلغ عدد القتلى ٢٧ والسبب انفجار قنبلة فى مخزن الامتعة الامامى بالطائرة ..

● ٧٤/٩/٨ تحطمت طائرة بوينج ٧٠٧ تابعة لشركة (تى دبليو ايه) الامريكية بالقرب من ساحل اليونان وراح ضحية للحادث جميع ركابها الثمانية والثمانين وكان السبب انفجار قنبلة فى مخزن الامتعة واعلنت منظمة الشباب الوطنيين العرب لتحرير فلسطين مسؤوليتها عن الحادث ..

● ٧٤/٩/١٥ انفجرت وتحطمت طائرة بوينج ٧٢٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية الفيتنامية (اير فيتنام) قبل قليل من هبوطها فى مطار (فان رانج) الذى يقع على بعد حوالى ٢٦٥ كيلو مترا شمال شرقى سايجون .. وبلغ عدد القتلى سبعين قتيلا والسبب هو تفجير ثلاثة مختطفين مسلحين قنبلتين يدويتين ..

● ٧٦/١٠/٦ تحطمت طائرة من طراز (دى سى ٨) تابعة لشركة طيران (اير كوبانا) وسقطت فى البحر قبالة الساحل الغربى لجزيرة باربادوس التى تقع على البحر الكاريبى وبلغ عدد القتلى ٧٣ وسبب الحادث هو انفجار قنبلة ..

● ٨٥/٦/٢٣ تحطمت طائرة جامبو من طراز (بوينج ٧٤٧) تابعة لشركة (اير انديا) للخطوط الجوية الهندية وسقطت فى البحر على بعد حوالى ٣٠٠ كيلو متر جنوب غرب الساحل الايرلندى .. وراح ضحية الحادث جميع ركاب الطائرة وعددهم ٣٢٩ راكبا والسبب هو انفجار قنبلة فى مخزن الامتعة بالطائرة ..



النقوش اليمنية فى كتاب

وزعت ادارة الثقافة بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الكسو) كتابا يحمل عنوان (مختارات من النقوش اليمنية القديمة) .. وهو تاليف مشترك للدكاترة المختصين محمد عبدالقادر ابا فقيه والفريد سبيستون وكريستان روبان ومحمود الغول ..

ويشتمل الكتاب على ثلاثة اقسام تتناول مدخلا تاريخيا لليمن قبل الاسلام وتقديما للغات النقوش اليمنية القديمة .. نحوها وتصريفها وتطور دراسات آثار اليمن ..

ويشتمل القسم الثانى من الكتاب على انواع هذه النقوش وطرق نسخها وهى نقوش سبئية ومعينية وقطبانية وحضرمية ونقوش من قرية الفاو .. اما القسم الثالث من الكتاب فيتضمن قائمة بالرموز والاصطلاحات ومعجم الالفاظ الواردة فى النقوش وفهرس الاعلام والاماكن وقائمة الرموز الاصلية للنقوش ..

ويرى الدكتور صابر المدير العام للالكسو بان الكتاب هو ذاكرة الشعوب وسجل الحضارات مستشهدا بقول المستشرق الالمانى (مولر) بان اليمن كان اكثر سرعة فى الانتقال بالكتابة بالحرف بعد الكتابة التصويرية للهيروغليفية ..

ويرى المستشرق (اجلازر) ان الكتابة المعينية ترجع الى الفى عام قبل المسيح مما يؤكد عراقة الحضارة فى هذا الجزء من الوطن العربى ..

من جهة اخرى اكد الدكتور صابر ان رحلات المستشرق (جلازر) الى اليمن ادت الى نتائج ايجابية على صعيد تحقيق انجازات كبيرة فى مجال الاثار والتاريخ لمن جاء بعده ..

ويقول انه منذ الثلاثينات من هذا العصر جرت دراسات وعمليات تنقيب ناجحة بدأتها البعثات العربية الاكاديمية نذكر منها بعثة الحزين ونامى ورحلة نزيه العظم وزيارة محمد توفيق وزيارتى الدكتور احمد فخرى وبعثة جامعة الدول العربية .. ثم كانت بعثة مؤسسة دراسة الانسان الامريكية التى قادها (وندل فيليبس) الى (مأرب) و (بيحان) وتم التنقيب عن اجزاء من مدينة (تمنع) عاصمة قتبان .

وكانت حصيلة هذا السعى الاثرى حوالى ٦ الاف نقش وجدت اما على صخور قائمة او حجارة او مبان او على صفائح من البرونز او منحوتات كالتماثيل والاوانى وقد تم العثور على كثير من هذه النقوش مصادفة على صخور فى الوديان او فى جدران ما يزال بعضها قائما حتى الآن او فى اثناء عمليات الرى والزراعة ..

ويرى الدكتور صابر بان النقوش اليمنية تعد ثروة ذات قيمة عالية عن شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام فى حضارتها وفى علاقاتها الخارجية وهى تتناول مساحة من الزمن كبيرة منذ القرن السابع والسادس قبل الميلاد الى ظهور الاسلام ..

كما ان الدراسات التى قام بها العلماء الاوروبيون المتخصصون فى الدراسات اليمنية على مدى قرن .. بلغاتهم المختلفة جمعت فى مدونة منذ العقد الاخير من القرن الماضى وحتى نهاية العقد الثالث من هذا القرن فى مجلدات ثلاثة مكتوبة باللغة اللاتينية التى يتناقص القادرون على فهمها حتى بين العلماء الاوروبيين حاليا ..

وكانت هناك مجموعة اخرى باللغة الفرنسية وان المجموعتين اللاتينية والفرنسية تضمان حوالى اربعة الاف نقش ..

واخيرا فان التراث العربى الغنى ظل بعيدا عن القراء العرب وظلت استفادة الباحثين والعلماء العرب منه محدودة .. ومن هنا كان جمع هذه النقوش بصورة جديدة ضرورة علمية قومية تستوعب كل المنشور منها لتدرس فى ضوء الاجتهادات والاراء التى قدمها العلماء ..

والباحثون حتى اليوم فى تفسير الفاظها وتأويل مضمونها فتكون المجموعة الجديدة بذلك مدونة كاملة تضم كل ما عرف عن هذه النقوش وترك المجال مفتوحا لاضافة كل جديد حين يكون ..

هايد بارك

ارتادها الفلاسفة والادباء .. والان يهددها الصعاليك

منذ عهد طويل عرف البريطانيون والعالم باسره حديقة « هايد بارك » اللندنية مكانا تلتقى وتتفرق فيه الاراء التى تبدأ فى اقصى اليمين وتنتهى فى اقصى اليسار .. وقد زارها على مر الاجيال وتحدث فى منابرها منظرون وفلاسفة ورجال سياسة كثيرون جاءوا اليها من انحاء مختلفة من المعمورة ومازالت مؤلفاتهم ونظرياتهم تشغل حيزا كبيرا فى اروقة السياسة والادب .

الذين الفوا تقاليد هذه الحديقة يعتقدون انها اضحت عرضة للخطر نتيجة لارتياد اناس غير طبيعيين لها . بعضهم من المخبولين الذين يرتقون منصة . غالبا من تكون صندوقا او كرسيا . يطلقون من فوقها مايشاءون من الكلام والاحاديث .

لكن المتحدثين الذين اعتادوا القاء الخطب فى الحديقة - ١٥ متحدثا تقريبا - يتمسكون بتقاليدها وقد شرعوا بالفعل فى اتخاذ اجراءات لحمايتها من خطر كبير اسموه « عصابة بريان » التى اضطرت حتى بعض الخطباء الفوضويين الى طلب النجدة من رجال الشرطة لفرض النظام لانهم لايجدون وسيلة اخرى لوقف المضايقات التى يتعرضون لها من جانب بريان بيكيت وانصاره .

وقد عززت الشرطة رقابتها على الحديقة واعطت انطباعا للمتفرجين الاجانب بان الخطباء يتصرفون فى حرية تخضع لرقابة شديدة .. وقد اجرت الشرطة بناء على طلب بعض الخطباء تحريات استمرت ١٨ شهرا انتهت فى يوليو الماضى باعتقال بيكيت وتوجيه الاتهام اليه .

وجرت محاكمة رئيس العصابة وهى اول محاكمة من نوعها فى تاريخ القضاء البريطانى فى ٢٤ فبراير الماضى فى محكمة للشرطة بوسط لندن .

ويقول محامى بيكيت فى مرافعته امام المحكمة (ان هؤلاء الصعاليك يضفون طابعا حيويا) على حديقة هايد بارك .

وبعد انتهاء الجلسة قال ستيفن كوليمان مؤرخ الاجتماعات العامة فى لندن الذى يلقى خطبا فى الحديقة احيانا ان تسامحا اكبر كان يسود الهايد بارك فى الثلاثينات عندما كان الفاشيون يتمتعون بقوة كبيرة فى البلاد .

ولان القضاء لم يردع هؤلاء المشاغبين فان الخطباء المعادين لبيكيت قرروا مواصلة عملهم على الصعيد السياسى وسيستعينون بحزب العمال ليثير المسألة مرة اخرى فى البرلمان خاصة وان المتحدث الرئيسى باسمهم فى مجلس العموم هو مايكل فوت (٧٢ عاما) وهو زعيم سابق لحزب العمال اكتسب مهارة الخطابة فى شبابه فى هذه الحديقة .

وهناك شخصيات سياسية اخرى كانت ممن يرتادون هايد بارك مثل جومو كينياتا رئيس كينيا السابق .. وكان الكاتبان الشهيران جورج برنارد شو وجورج اورويل يترددان عليها ايضا .

في دائرة الضوء

اين تقع مالطا فى الاستراتيجية العربية ؟



تعد مالطا وهى من اصغر دول البحر الابيض المتوسط والتى يقارب عدد سكانها حوالى ٣٠٠,٠٠٠ الف نسمة نموذجا لموقف الحياد المعبر عن فلسفة حركة دول عدم الانحياز ..

غير ان هذا الحياد يضع مالطا امام خيارين اما الدخول مع احدى الدول الصديقة فى حلف دفاعى اقتصادى يكفل سلامة مواردها وحماية استقلالها او ان تلتزم الدول المجاورة لمالطا بالدفاع عنها عند وقوع اى عدوان عليها وتلتزم فى الوقت نفسه بتقديم المساعدات الاقتصادية ..

واذا كان الحزبان الرئيسيان فى البلاد حزب العمل المالطى (الحاكم) والحزب الوطنى يختلفان على تحديد الاصدقاء الذين لابد من التحالف معهم فانهما لا يختلفان على الاحتفاظ بسياسة هادئة قائمة على تحقيق مصالح مالطا التى تربطها علاقات متقاربة مع العالم العربى واوروبا ..

لكن موقف الحزبين متناقض تماما فيما يتعلق بمسألة التحالفات مع اوروبا ففى حين يساند حزب العمل المالطى برئاسة السيد دوم منتوف الرئيس السابق للحكومة مبادىء عدم الانحياز ويدعو الى حياد سياسة مالطا على هذا الاساس مع مناهضة الاستعمار وانتهاج سياسة ديمقراطية اشتراكية فان الحزب الوطنى المعارض الذى يمثله فى البرلمان ٣١ نائبا من اصل ٦٥ يدعو الى انضمام مالطا الى السوق الاوروبية المشتركة ومجموعة (الكومنولث) وحلف (الناتو) ..

لذلك فان فرصة دعم حزب العمل المالطى من قبل المجموعة العربية هو امر حيوى وله تاثيره فى دعم سياسة هذا الحزب الذى رفض مرارا ومازال يرفض تأخير قواعد عسكرية لحلف (الناتو) انطلاقا من ان ذلك يمثل تهديدا لامن الدول العربية وامتهانا لسيادة مالطا ..

ولعل تقارب حظوظ الحزبين فى الوصول الى السلطة على اعتبار ان لحزب العمل ٣٤ نائبا وللحزب الوطنى ٣١ نائبا يحتاج الى جهود عربية تكفل استمرار حزب العمل فى سياسته عن طريق دعم عربى فى مستوى اهمية مالطا ومواصلة الحوار مع الحزب الوطنى لتوضيح اهمية استمرار مالطا فى سياسة الحياد ليس فقط بالنسبة لامن الدول العربية بل بالنسبة لامنها الذاتى نظرا لموقعها المتوسط بين اوروبا والعالم العربى ..

والواقع ان الاقتصاد المالطى يرتبط الى حد كبير باقتصاد الدول الغربية وخاصة ايطاليا وبريطانيا والمانيا الاتحادية وفرنسا .. علما بان رأس المال العربى تواجد فى تلك الجزيرة منذ عام ١٩٨٢ فى مجالات السياحة والصناعة فى محاولة لدعم تلك الجزيرة التى يعتمد دخلها على عمليات تزويد السفن بالوقود واجراء الاصلاحات اللازمة للسفن والصيد وبعض الصناعات الخفيفة والتحويلية ..

اما على صعيد التواجد الدبلوماسى العربى فانه قليل حيث توجد بعثات لتونس والكويت وليبيا وفلسطين فى حين لا يوجد تمثيل دبلوماسى لاسرائيل منذ بداية هذا العام حيث تم اقفال السفارة الاسرائيلية فى مالطا ويقوم السفير الاسرائيلى فى روما برعاية المصالح الاسرائيلية فى مالطا ..

وبالنسبة للقضية الفلسطينية فان الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس فى شهر اكتوبر من العام الماضى كانت اخر مناسبة اعلنت فيها مالطا موقفها القائم على تأييد حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وانشاء وطن خاص به بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وضرورة انسحاب اسرائيل الشامل من الاراضى المحتلة عام ١٩٦٧ والاعتراف بحق جميع دول المنطقة بالعيش فى سلام داخل حدود آمنة ومعترف بها دوليا ..

وايدت مالطا عقد مؤتمر دولى لحل قضايا منطقة الشرق الاوسط كما ايدت الاتفاق الاردنى الفلسطينى ودعت دول اوروبا الغربية لان تقوم بدور اكثر نشاطا فى البحث عن تسوية لمشكلة الشرق الاوسط ..

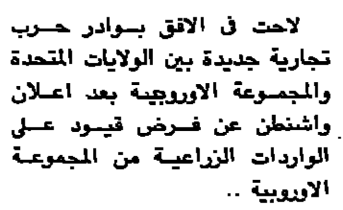
وتتبنى مالطا حاليا فكرة عقد مؤتمر سياسى يجمع دول حوض البحر الابيض المتوسط باستثناء الكيان الاسرائيلى لبحث موضوع امن المنطقة والدعة الى عقد جلسة خاصة للامم المتحدة من اجل اقرار صيغة لحياد حوض البحر الابيض المتوسط وابعاده عن الصراعات الدولية وهو امر يهم الدول العربية اكثر من غيرها ..

وعلى ذلك فان زيارة السيد الشاذلى القليبى امين عام الجامعة العربية الحالية لمالطا اكتسبت اهمية بالغة بالنسبة لمستقبل علاقات العالم العربى بمالطا من خلال عوامل التعاون والامن المشترك ..

وقد سبق لمالطا ان تقدمت بمقترحات بهذا الشان تدعو الى اقرار قواعد التشاور المنتظم على المستوى الوزارى بين مالطا والجامعة على شكل لجنة مشتركة وتنمية التعاون الاقتصادى مع الدول العربية واقامة مشاريع مشتركة وتقديم دعم اقتصادى وسياسى يساعدها على المحافظة على وضعها المحايد على ان يقوم وفد وزارى عربى بزيارة مالطا للتشاور حول كافة وسائل تدعيم التعاون بين العالم العربى وهذه الجزيرة التى حكمها العرب حوالى ٢٢٠ عاما من سنة ٨٧٠ الى ١٠٩٠م والتى تتحدث بلغة عربية فيها خليط من الايطالية ..

والحقيقة ان التعاون الاقتصادى العربى مع مالطا سيكون فى النهاية لصالح المجموعة العربية وذلك نظرا للتهديد الذى يمكن ان تمثله اقامة قواعد عسكرية اجنبية لمعظم الدول العربية فى الوقت الذى لا تحتاج فيه مالطا الا لقليل من النشاط الاستثمارى العربى الذى يساعدها على مقاومة الاغراءات المادية الكبيرة التى تقدمها دول الحلف ..

بوادر حرب تجارية بين ضفتى الاطلنطى





ريجان



دى كليرك

لاحت فى الافق بوادر حرب تجارية جديدة بين الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية بعد اعلان واشنطن عن فرض قيود على الواردات الزراعية من المجموعة الاوروبية ..

ففى بروكسل وصف (فيلى دى كليرك) مفوض المجموعة الاوروبية للعلاقات الخارجية والسياسة التجارية .. وصف هذه الخطوة بانها (عمل غير ودى) وقال انه يهدد بان يؤدى الى بدء نزاع تجارى رغم ان المجموعة اعلنت عن استعدادها للتفاوض ..

وكان (لارى سبيكس) المتحدث باسم البيت الابيض قد اعلن عن سياسات تجارية جديدة لمواجهة ما اسماه بالممارسات غير العادلة فى مجال التجارة الخارجية للمجموعة الاوروبية وتايوان والتى من الممكن ان تؤثر على الصادرات الزراعية الامريكية بما يربو على مليار دولار ..

وكانت المجموعة الاوربية قد فرضت قيودا على وارداتها من الذرة والدخن والبذور الزيتية وفول الصويا وذلك عقب انضمام اسبانيا والبرتغال بصورة كاملة الى المجموعة الاوروبية اعتبارا من بداية العام الحالى ..

وتتعلق الخطوات الامريكية الاخرى بالقواعد الجديدة للمجموعة الاوروبية والخاصة بمعاينة واردات اللحوم وكذلك باتفاقية تايوان التى تقضى بضرورة تصدير حصة من انتاج مصنع يابانى جديد لصناعة السيارات فى تايوان ..

وقال سبيكس انه مالم تقم المجموعة الاوروبية بالغاء حصصها القانونية وتقدم تعويضا عادلا لتعريفاتها الجمركية المتزايدة فان الولايات المتحدة ستواجه القيود الجديدة بتحديد حصص وتعريفات متزايدة على منتجات المجموعة الاوروبية التى تدخل الى اسواقنا ..

وردا على ما اعلنته واشنطن مساء اول من امس عن خطط لفرض حصص وزيادة التعريفات الجمركية على صادرات المجموعة الاوروبية قال دى كلير ان المجموعة ستكون مضطرة الى اتخاذ عمل مناسب للدفاع عن مصالحها ..

واضاف اننى اشعر بالاسى العميق لهذا الاعلان الامريكى انه عمل غير ودى وعدوانى بلا داع ومن الصعب تفهمه فى ضوء الظروف الراهنة ..

وقد اكد مسؤول كبير فى البيت الابيض قائلا اننا لا نتطلع الى حرب تجارية بشان توسيع المجموعة الاوربية وستنشر واشنطن من المحتمل فى وقت لاحق قائمة بالمنتجات الاوروبية التى من المقرر ان تفرض الولايات المتحدة قيودا على استيرادها فى غضون شهر ..

وقال ان الحصص الجديدة للبرتغال بالنسبة لواردات البذور الزيتية ومطلب بان يأتى ١٥,٥ فى المائة من وارداتها من الحبوب من المجموعة الاوروبية هما عمل غير قانونى بمقتضى الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) والتى تحدد قواعد التجارة الدولية ..

وبدوره قال دى كليرك ان الاجراءات الامريكية التى هى من جانب واحد فى حالة تنفيذها ستكون دون مبرر تماما ومناقضة لقواعد الجات ..

هكذا من الأصل



نجاة عمر

– تهادى ، بل خبى خبا
في حدائق عيني ..
ايتها الفارة من زمن التوحد ، ساقول لك انتعشي ،
ماعاد للتعبير عن الفرح الاك .
ماعاد للتعبير عن الأمل الاك .
ماعاد للتعبير عن المطر في مواسم الجدب الاك .
رخي .. ياعصفورا تطيف بالظلال ، وحط على احداق الرمال في عيني ... رخي .. يافراشة الازهار على مشاتل بوحي ، ثم انشقي عبير الارض والانفاس من بوحي .
– ابتل بالعطر .
يتسع بستان الكرم في عيني ..
يقطر عنقودا .. فيه حبة .. وحبة .. وحبة ..
بعض الدموع تقطر شهدا .
بعضها يقطر ملحا ..
تدنين مني ايتها الفرحة المذهلة ، عشب يداك غصنا يضم دموعي ويهمي ، النبتة الوحيدة تتلو حكايتها بماء عيني .
غنيت .. رقصت .. تمايلت .. انداح جدولي النبضي ، فطال .. وتأوه على خصري .!
بللت شفة الارض ،
رطبت ، فانتعشت ، ثم اورقت ، لبعض هذا كنت ابكي حتى انتشي بفرحي !
– افك قراءتي الاولى على حروف بنفسجة ،
يقولون ان الوطن يرقد تحت اصابعي القلقة ،
يقولون ان الاستهلاك مفجوع النهم في كلماتي الحزينة ..
يقولون ان لصوت قضيتي دوي مذيل بالاحتجاج على الفرح ... اسقط رأسي بين كفين من طين .
لوجهي عراقة ...
لمعالمي وطن ...
وحروف البنفسجة تعمل بمعاولها في انتمائي ..
لكل هذا الاشتهاء افرد صوتي ، والملح ملوحة بحري ..
– فراشتي تشتاق عطشا ...
بفمي ماء لايبتل ، لايروي ..
يتخثر مرار قهوتي ..
ويطيب ..
الفراشات لاتشرب قهوة ..
الافراح لاتصطبغ بسم اسود يقتل شهوتها للحياة ..
دعني اصبح ، ثم ابصق ..
دعني اغني ، ثم اصرخ ...
دعني ارسم ، ثم اتلف ...
دعني افرح .. اقطر ... اتخثر ...
بعضا مني يهذي ... بعضا مني يجنح ... بعضا مني يرش العطر على بعضي ..
فلم لاتبكي ؟
– لو تفرحين اكثر .. اكثر ...؟!
وترفين اكثر .. اكثر ...؟!
خطوت خطوتين ...
ودرت دورتين ...
تلعثمت خطواتي ، وتأوهت دوراتي !.
بسطت كفي ،
تلوت قراءتي ،
شدت البنفسجة جذع حرفها وقالت :
قدري « سعادة مولية » و « فرحة مبتورة » ، لكنني ، عانقت هذا القدر .
اصبحت اتوقعه .. فلا احزن ... اتعامل به .. فلا اشقى ...
تواضعت للمصير .. ولابد ... فجمعت بعض اشتات الغرق ، ومشيت على الماء خطوة فخطوة ، بعض المراكب تحملني لبعض الريح - بعض الزوارق تشدني ، فانزف ، واركض ... غير ان للمركب مجداف يتعب ، وللزورق مؤونة تنفد ، وتركفي الريح ، وتتركني . كأني انعش في القدر زمنه ، يمضي ، ويحفل بكل الاعمار .. الا عمري .
– مال وجهي الى الفسق ، الازهار تركض نحو الشمس ، بنفسجتي تناجي الصمت ، لهمسها ايقاع لضمها بعض الدفء ،
ثابت .. وماتبنا – اوجاعنا المألوفة – ذابت .. ومآذينا .. عبراتنا المجروحة – مالم اقله انا .. قد قاله الشتاء ، لكنني هادنته ، جاوبته بجهلي ، تكسرت اصابعه الطويلة ، وانحنت احداقه راحلة عني ، « مالم اقله انا » ... قد قاله النهار ، « مالم اقله انا » .. قد قاله المساء .
افوح مرتين ...
ابوح مرتين ...
اعتق زهرة البنفسج في كل عام مرتين .. ورمزها الغموض .. لايتوب ..
ورمزي العطاء .. لايذوب ..
هناك انتشاءة مابين مرحلة الغموض ، والعطاء . هناك دورتان من عالم الفرح لعالم البكاء ... لبعض نفسي ، اسبل الغناء .

من مكتبة المحرر

الحكمة
في « ذكريات لا تنسى »

عبدالعزيز شرقي

القاص المقتدر هو الذي يستطيع بابداعه ان ينقلك من مكانك ليضعك في مواجهة الحدث ـ وهذا بالطبع يحتاج لخيال واسع وثقافة غير محدودة بالاضافة الى القدرة على ابطال العبارات المناسبة للوصف والتصوير والتحدث عن ايصال قصته .

والاستاذ القاص غالب ابوالفرج هو واحد من رواد القصة القصيرة في المملكة كما هو فارس من فرسان الرواية .

في احدى قصصه القصيرة التي تضمنتها مجموعته « ذكريات لا تنسى » يقص علينا الاستاذ غالب حياة « فهد » الاسم الذي اختاره لبطل قصته « وتظل الذكريات » ويختار القاص البداية من لحظة يعيشها كل انسان اكثر من مرة في يومه .. لحظة يجتر فيها فهد شيئا من ذكرياته وهو يقود سيارته هاربا من لوعة الانتظار التي كان يعيشها في غرفته بجوار الهاتف ينتظر مكالمة والده الذي يتعالج في امريكا .

لم تأت المكالمة وجاءت مكانها الذكريات تركض سريعة في رأس « فهد » ذلك البدوي الذي نشأ في قرية صغيرة من قرى المدينة المنورة وتلقى تعليمه في المدرسة اليتيمة في القرية .. حيث لم يكن التعليم وقتها منتشرا .

لم يذهب « فهد » الى المدرسة حبا في التعليم بقدر ما كان يجد فيها خلاصا من رعاية قطيع الغنم .. ومع ذلك فقد تفوق دراسيا حتى اصبح والده يفاخر به .

ويسترسل القاص قراءاته لشريط الذكريات التي تراقصت في رأس بطل قصته دون ان يهمل تصوير المكان « كما هو في الواقع » .

يحاول فهد بعد ان كسب شيئا من التعليم ان يجرب بان يغير شيئا مما تعود عليه اهل قريته لكن محاولته كتب لها الفشل ولم تواسيها الا كلمات والده .. دعهم يابني على ما تعودوا عليه .. وامض بلوحتك الى اصدقائك .

وبعد ان يستعرض لنا الاستاذ غالب ابوالفرج الظروف التي مر بها بطل قصته منذ انتقاله من قريته حتى دخوله احدى مدارس المدينة المنورة وسكنه في منزل عمه الذي كانت الحياة معه شاقة فهو رجل يرى ان التعليم مجرد عبث .. ولهذا كان « فهد » يذاكر دروسه في المسجد ويحتفظ فيه بكتبه ايضا .

كل هذا لم يقف حائلا دون حصوله على الشهادة الثانوية بتفوق .

في حفل تكريمي اقامه له احد مدرسيه شرد « فهد » بفكره لقريته « المسيجيد » وهو يتساءل كيف هي .. هل وصلتها الكهرباء ؟ لكن حديث الاصدقاء قطع عليه حبل التساؤلات .

في « المسيجيد » وجد كل شيء تغير الى ما كان يتمنى خلال الفترة القصيرة التي قضاها فيها قبل ان يسافر الى امريكا لمواصلة التعليم .

لم تنقطع رسائله لوالده .. ولم تلهه بهارج المدينة ولم تنتزع البدوي من اعماقه .

فجأة يفيق « فهد » من شروده الذهني وعودته الى الماضي ويتساءل لماذا كل هذا ؟! ما الذي يجعله يستذكر وهو خلف مقود سيارته ؟!

بعد وفاة والدته وانتقال والده للسكن بجواره قرر « فهد » الزواج من فتاة التقى بها في امريكا خلال دراسته وفي « الرياض » وضعت مولودها الاول لكنها ترفض الاستمرار وتقرر العودة الى وطنها وتدور الايام ليجبر المرض والده للسفر الى بلدة زوجته .

وبقي فهد ينتظر مكالمات والده التي لم تنقطع عنه ماعدا هذه الليلة التي هرب فيها من الانتظار الى السيارة لتسرقه الذكريات .

ويمضي بنا القاص الاستاذ غالب في رحلة مع المصاعب التي واجهت « فهد » واللحظات التي مر بها .. ولك ان تتصور كيف تكون حالته وصوت زوجته يأتيه بالتلفون بعد زمن لتزف له خبر زواجها من رجل اخر دون ان تسأل عن ابنها !

وماذا سيقول « فهد » لابنه عندما يسأله عن والدته .

هل يكذب ويقول انها ماتت ؟

لم يهتم بالبحث عن الجواب بل اخذ يداعب طفله ومد يده للتلفون ويأتيه الجواب حاملا له خبرا سعيدا شفاء والده من المرض الخطير .

ويعرف من الاطباء المعالجين ان الايمان الذي يسكن صدر والده هو الذي اعطاه القوة ليشفى .

حكمة رفض القاص ان يترك القارىء يغادر قصته دون فائدة .

لحظة اختناق الموت



خالد علي المطرفي

(١)

يالحظة الموت المفاجىء ، كل ماأردت الابتعاد عنك اجد نفسي اسيرة لكل لحظاتك القاسية ، الحب الاعمى يزيد من ابتعادي عن الشعور .. يقذف بي في قلب اللاحدود .. ليت القدر يستجيب لي في لحظة صمتك .. ان كل مااحتاج اليه لكي اكون متحررا من قيودك جزء من دم ذلك الشهيد .

« ٢ »

رحلة الصمت تجاوزت كل ارادتي الفوقية والتحتية . لم يبق متسع للحظة التعبير .. اللون الذي سينتشر قريبا على صدرك الذهبي هو لوني المفضل ، اني اخاف من الثواني القادمة لان الساعات الحيرى لاتجدي بان تكون معيارا حقيقيا للتوقيت .

في غفلة من الامر .. رأيت جيوشا من النمل تهاجم ساق قصب السكر .. والموت صريع تحت قوة الاختناق المحاصر به الاحياء .

سيدي : لم اجد ماابحث عنه هناك ، بل وجدته حيث هو .. اعذريني ايتها السماء انني لم اتعود قط صعودك .

« ٣ »

الحيرة تقبض انفاس الغدير .. الماء لايعرفني .. ربما لانني لم ازره منذ زمن بعيد .. النخلة تبتسم عندما بكت السماء .. الرمل الراحل خلف اللا نهاية .. يجر خلفه اذيال الندم .. لم يبق من السعة سوى ساعتين ، سانتظر حتى يحين موعد اللقاء الباكي .

« ٤ »

تذكرتك ليلة البارحة عند الغدير .. اتذكرين موعدنا القديم لقد تحطم تحت عجلة الساقية .. منديلك الاحمر لازال في القبر . عصاك السحرية رأيتها البارحة .

اين ؟ اين ؟

هناك في اللاشعور .. اقصد (....) !!

« ٥ »

لحظات اليأس القاتلة تجعلني مرحا .. ابحث عما اريد في حطام الايام التي بها لا اريد .. ليس صحيحا ماتقوله لي الايام عندما كنا نتسامر في احضان القمر .

« ٦ »

عندما فكرت في حبك يامرأة لفها العنف الالهي .. رحلت الى داخلي .. انبش في ذكرياتي عن بطولاتي في الغرام .. تركت كل الأعيبي جانبا .. بدأت ابحث من البداية حتى النهاية لكي اجد حالة شبيهة بحالتك لم اجد !!

فكرت كثيرا .. اقتحمت باب المعركة الازلية التي لم تبدأ بعد .. تيقنى انني ساكسب المعركة باي ثمن ولو خسرت سابقى كاسبا الرهان .. خسارتي معك هي اولى بدايات تجاحي معك لمعرفة مايدور في خلدك من افكار .. لست مغالطا او متناقضا .. لكن في كلتا الحالتين ساكسب اخيرا .

« ٧ »

عندما ينام الليل .. سايقظك قليلا .. لن تشعري انك معي لانني لن اشعر بوجودك خارج الحدود .

الايام كفيلة لك .. بان الحب هو اللا حب .. فتعالى نحاول اجتياز اللاحب .. لننطلق داخل العمق .. ونسكب كرامة الغدر في جوف الظلام .. بعيدا عن كل حالات التبخر والغليان .

« ٨ »

سأعود ..
سأعود ..
عندما يحين الموعد
انتظري ..
حتى النهاية ..
انني سأعود

(٩)

دعيني اصرخ ملء فمي .. لعلي اجد متسعا .. متنفسا للخروج من غرفتي الصغيرة .

اوراقي رحلت .. تطايرت من خلال النوافذ .. الهواء الباقي لايكفل الحياة لذبابة .

لست قلقا على القيود الحديدية .. لقد فكرت كثيرا .. لكن دعيني افكر قليلا .. دعيني استريح قليلا على بحيرة السعادة الزرقاء .

الدمع الساخن الخارج من اللاحدود .. الصديد المتقصد من كل المساحات المتعطبة .. يثير القلق في ذاتي .

« ١٠ »

الهروب ياسيدي ليس حلا .. كل مااريده .. الابتعاد بقدر ما افكر في الاقتراب .. لازال الخطر القادم بخطاه الثكلى يسير الي .. القوة الكافية لصده تبخرت .. ليس لدي شيء ياعزيزي سوى انني ساغلق الباب ثانية .

« ١١ »

عندما احدق في عيون الليل .. اجد عزاء لوحدتي .. متسعا للحب .. مع الظلام .. لقد تعودت ان اسافر دائما مع الليل بكل مالدي من احاسيس وجوارح .. وعندما تستيقظ الشمس الصارخة .. ليموت الليل .. وتنتهي لحظة السعادة المبتورة .

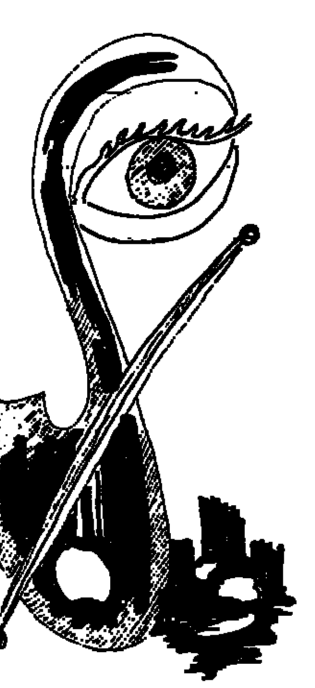
« ١٢ »

ان الملل يغتال ضلوعي يحطمها .. ينقش عليها ذكرى الحرمان .. كل التساؤلات التي يرددها جميع الناس .. اجاباتها ستكون لحظة انفجاري لحظة تمردي على الشعور لقد كثر صراخي .. افترش المدى ناظري .. اختفي .. اني اختنق .. في هذا العالم البطيء .. لانني لم اجد حقيقة اختفائه .



في موكب الرحيل

عبدالله عباس



عذبة انت كالرؤى الحالمة تداعب أوتار القلب المتيم في هداة الليل .. تدغدغ الوجدان .. تفتق الاحاسيس والمشاعر .. وتلهم النفس الشاعرة صدق الحرف وحلو المعنى .. تهيج كوامن الشجن القديم لذكرى ايام مضت على عجل .. فلا انا القادر على معايشتها حاضرا .. ولا انا بقادر على نسيانها .. بل وكيف انساها وفيها عطر انفاسك يعبق دنياي بشذى الياسمين ورائحة الصندل .. كيف انساها وصدى ضحكاتك لايزال يتردد في اذني كسيمفونية لبتهوفن تبث في النفس الطمأنينة وتملؤها فرحا وطربا .. كيف انساها وصورة عينيك الواسعتين الهادئتين لاتزال عالقة بمخيلتي .. لازال اذكر ذلك اليوم وكأنه الامس القريب .. يوم جئتك مودعا ، مرتحلا عن ارض الوطن وترابه واهله الطيبين وعنك انت يامنى النفس وبهجة الروح .. يومها لم ادر شيئا من تفاعلات اللحظة فقد كان الموقف اصعب من ان يحتمل .. يومها كان الصمت ابلغ من كل كلام .. عيناك عانقتا عيني في لحظة حب مباح . وافضينا الى القلب المتيم بما تعجز عنه ملايين الاحرف والكلمات .

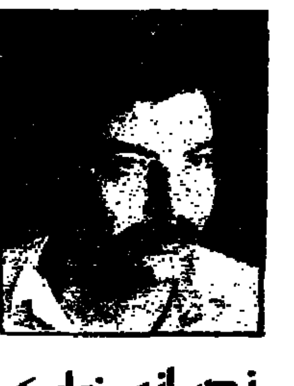
وتعطلت لغة الكلام وخاطبت
عيني في لغة الهوى عيناك .
الانفاس المتلاحقة ونبضات القلب المتصاعدة شاركتا في موكب الرحيل .. في لحظة الوداع .. لا لن انساك وانت كل هذا وذاك .. فانت الماضي والحاضر والمستقبل المشرق بعون الله .

■ **سفر العيون :**

افوت منك واعاين ليك
واسافر ثاني في عينيك
اقول ابدا
محال ارحل بعيد عنك
ولازم ثاني ارجع ليك
اجيك فرحان
واقول مشتاق اشوف عينيك
تمد ايديك تصافحني
واتوه في دنيا بين ايديك
واشعر حبيب
بالدنيا ، كل الدنيا في عينيك



مع النفس !



نصر أنور زعلوك

يحتاج المرء منا في زحمة الحياة وانشغاله بها الى وقفة .. وقفة مع النفس ليتأمل ما وصل اليه .. وماحققه ومايحققه .. يلتقط خلالها الانفاس ليكمل مشوار الحياة في « اقتناع » و « صبر » .

ولكل انسان في هذه الحياة هدف محدد يربطه بها .. يسعى من اجل عمله وكفاحه وصبره وارادته للوصول اليه .. وليكن الهدف هو النجاح او السعادة التي يعتقد البعض انها تتويج للنجاح .. او حتى المادة والحصول على المزيد منها لتأمين حياته ومستقبله .

ولي تعليق على الهدف الاخير الذي يربط الكثيرين منا بهذه الحياة .. فجمع المال في حد ذاته هدف يشغل معظم الناس بمختلف مستوياتهم الاجتماعية في الدول النامية بشكل عام .

فالخوف من عدم القدرة على مواجهة متطلبات الحياة .. والحرص على ان يجتاز المرء خط الفقر ويرتقي الى مستوى معيشي افضل له ولاسرته يدفع مقابلة الانسان سنوات كثيرة من عمره ومن شبابه وايضا صحته .. فينسى الاستمتاع بالحياة بكل مافيها من جمال وروعة ويظل يلهث ويلهث وراء المادة مع يقينه ان الارقام ليس لها حدود او نهاية وعمر الانسان فقط هو المحدد بنهاية .

وصلت لرأيي هذا بعد رحلتي الاولى لدولة اوروبية وقد اكتشفت ان هذه المجتمعات لاتعير وزنا او اهمية لتأمين حياتهم ماديا .. فهم يعملون بشكل جاد وينظمون اوقاتهم بحيث يتفرغون ايضا للاستمتاع بحياتهم ولايرهقون انفسهم بمعاناة اللهاث المتواصل من اجل المادة .. لايخافون من الغد او المستقبل . فلديهم استقلال وثقة في الغد وعدم خوف من المستقبل المجهول لذلك تلاحظ ملامح الزمن ترتسم دائما على وجه الرجل او المرأة في الدول النامية عنها في الدول المتقدمة بشكل عام وسر ذلك فيما يحمله الانسان في الدول النامية من معاناة وقلق وخوف من المستقبل !

فبقليل من الثقة والهدوء وبمزيد من الايمان بالله سبحانه وتعالى وبحرص على الاستمتاع بالحياة نشارك جميعا في صناعة غد افضل .





دعاء الجمعة

اللهم انى اسألك الرضا بعد القضاء ، وبرد العيش بعد الموت ، ولذة النظر الى وجهك الكريم ، والشوق الى لقائك في غير ضراء مضرة ، ولا فتنة مضلة . واعوذ بك ان اظلم او أظلم او أعتدى او يعتدى علي . او اكسب خطيئة او ذنبا لا تغفره . اللهم انى اعوذ بك من الهم والحزن واعوذ بك من العجز والكسل واعوذ بك من الجبن والبخل ، واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال . يا محول الاحوال حول حالنا ، وحال المسلمين من حال الى احسن حال . اللهم احسن عاقبتنا في الامور كلها ، واجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة .

تأملات فى خلق الله

الحلقة الثالثة — بقلم : د . يوسف عزالدين عيسى

قدرة اعلى تخطط وهذه بعض نماذجها

ان عملية التنفس التى نجدها في جميع الكائنات الحية من ادناها الى ارقاها عملية عجيبة . وهى في جميع الحالات ماهى الا عملية اكسدة او احتراق ، اى اتحاد الاكسجين بالمواد الغذائية التى في خلايا الجسم ، ونتيجة لهذه الاكسدة تنطلق الطاقة اللازمة للكائن الحى التى لولاها مااستطاع القيام بأى نشاط من انشطته المختلفة . هذه تتم في الحيوانات المختلفة بطرق متباينة . ولكن النتيجة في جميع الاحوال واحدة ، وهى انطلاق الطاقة ، وفى الوقت نفسه يتكون الماء وثانى اكسيد الكربون نتيجة لهذه العملية . ولذا فالمظهر الواضح لعملية التنفس هو اخذ الاكسجين اللازم لأكسدة المواد الغذائية ، واخراج ثانى اكسيد الكربون والماء الناتجين عن هذه العملية .

ففى حيوان ضئيل كالأميبا ، لايرى بالعين المجردة الا بصعوبة بالغة ، ويتكون جسمه من خلية واحدة . تتم عملية التنفس بطريقة غاية في البساطة . ان هذا الحيوان الذى يشبه قطعة دقيقة من الجلاتين الرخو يعيش في الماء ، ويوجد بالماء المحيطه به قدر من الاكسجين المذاب . هذا الاكسجين الذائب في الماء ينفذ الى جسم الاميبا حيث يؤكسد المواد الغذائية التى في جسمها فتنطلق الطاقة اللازمة لحركتها ونموها وغيرها من العمليات الضرورية للحياة ، ويتكون ثانى اكسيد الكربون والماء نتيجة لعملية الاكسدة علاوة على انطلاق الطاقة . وتتخلص الاميبا من الماء الزائد بطريقة تثير الدهشة ، حيث تتجمع قطيرات الماء حتى تتكون داخل جسمها فجوة مملوءة بالماء . هذه الفجوة تتحرك نحو حافة جسم الحيوان ، ثم تنفجر ملقية بالماء خارج الجسم ، ثم تعود لتتكون من جديد .. وهكذا ، اما ثانى اكسيد الكربون فينفذ من داخل الجسم الى الماء المحيط به .

وتحدث عملية التنفس في الحشرات عن طريق فتحات على جانبى الجسم توصل الى شبكة من الانابيب الدقيقة تتفرع داخل جسم الحشرة الى انابيب اصغر فاصغر حتى تصل في النهاية الى جميع الخلايا تقريبا . وبهذا التنظيم يدخل الاكسجين من الفتحات الخارجية ويصل مباشرة الى خلايا الجسم .

اما في الانسان وفى كثير من الحيوانات الاخرى فان الاكسجين يصل الى انسجة الجسم عن طريق الخلايا الدموية الحمراء التى تسبح في الدم . وبداخل هذه الخلايا الدموية المادة المسماة بالهيموجلوبين . ومن الخواص العجيبة لهذه المادة سرعة اتحادها بالاكسجين وثانى اكسيد الكربون والقدرة على الانفصال عنهما بسهولة . فاذا وصلت هذه الخلايا الدموية الحمراء الى الشعيرات الدموية التى بالرئتين فانها تتحمل بالاكسجين وتسير مع الدورة الدموية حتى تصل الى الشعيرات الدموية الدقيقة التى في الانسجة ، فينفصل الاكسجين عنها ، وينفذ الى الانسجة من خلال الجدران الرقيقة للشعيرات الدموية حيث يستخدم الاكسدة المواد الغذائية . وينفذ اليها من الانسجة ثانى اكسيد الكربون الناتج من عملية



الاكسدة الذى تحمله الى الرئتين حيث ينفصل عن الهيموجلوبين ، ويتخلص منه الجسم عن طريق عملية الزفير ، ثم يتحمل من جديد بالاكسجين .. وهكذا .

ويحدث التنفس بوسائل عدة في الحيوانات المختلفة ولكن النتيجة في جميع الحالات واحدة ، وهى وصول الاكسجين ، الى خلايا الجسم والتخلص من ثانى اكسيد الكربون ، وهذا يدل دلالة قاطعة على شيئين .

الاول هو ان هذا التخطيط الدقيق لابد ان يكون من فعل خالق مدبر مخطط . اذ انه لايمكن ان يحدث شيء بطرق مختلفة ليؤدى الى نتيجة واحدة عن طريق المصادفة .

والشيء الآخر الذى يدل عليه هذا هو ان الخالق واحد احد ، اذ ان فكرته في الخلق مبنية على اساس واحد ويؤدى الى نتيجة واحدة لاتتغير .

وجميع الكائنات الحية — نباتات وحيوانات — لابد ان تتغذى . وتتغذى النباتات بطريقة تختلف تمام الاختلاف عن طريقة تغذية الحيوانات . النباتات ثابتة في مكانها لايمكنها ان تتحرك لتحصل على غذائها كما يفعل الحيوان ، ولذا فهى تصنع غذاءها وهى مغروسة في مكانها مستخدمة في ذلك الطاقة الشمسية ، اما الحيوان فيحصل على غذائه جاهزا من مواد نباتية او حيوانية .

والغذاء الذى يتناوله الحيوان لابد ان يهضم ليمتصه الجسم ويستفيد منه . وعمليات الهضم عمليات بالغة التعقيد من شأنها تحويل المواد معقدة التركيب الى مواد بسيطة التركيب يستطيع الجسم امتصاصها والافادة منها . والمواد الغذائية قد تكون دهنية او بروتينية او نشوية ... الخ وكل نوع من الغذاء يقوم بهضمه انزيم معين يؤثر على المواد الدهنية مثلا ، ولايؤثر على المواد الاخرى التى معها جنبا الى جنب . او يؤثر على المواد البروتينية ولايؤثر على المواد الدهنية وغيرها . فهل من الممكن ان يحدث كل ذلك نتيجة خبطة عشواء او مصادفة عمياء او نتيجة تجارب عدة تحتمل الخطأ والصواب ؟ ان اى طفل قادر على التفكير لابد ان يدرك ان هذا من المستحيل . كما ترفضه رفضا باتا نظرية الاحتمالات في العلوم الرياضية .

ففى حيوان الاميبا الدقيق الحجم المكون من خلية واحدة تتم عملية التغذية بطريقة غريبة ، اذ تمتد منه اذرع تلتف حول المادة الغذائية التى حوله في الماء والتى قد تكون حيوانا ضئيل الحجم او نباتا وحيد الخلية اصغر حجما من الاميبا .

والمواد الغذائية في هذه الحالة قد تكون متحركة اذا كانت حيوانا صغيرا ، وقد تكون ثابتة اذا كانت نباتا اوليا وحيد الخلية كبعض



الطحالب . ومن العجيب ان حيوان الاميبا بسيط التركيب الذى ليس به مخ ولا اى جهاز عصبى ، نجده يستطيع التفرقة بين المواد الغذائية الثابتة والمواد الغذائية المتحركة . فاذا كان الغذاء حيوانا متحركا فان اذرع الاميبا تمتد في حذر بعيدا عن الحيوان لكيلا يهرب ، اما اذا كان الغذاء ثابتا غير متحرك فان الاذرع تمتد حوله ملاصقة له بلا احتياط او احتراس لادراك الاميبا ان المادة الغذائية في هذه الحالة لن تستطيع الهرب !

فكيف يدرك هذه الاشياء حيوان ضئيل كالاميبا لاتكاد تراه العين الا من خلال عدسات الميكروسكوب لا مخ له ولا اعصاب او عيون او اى اعضاء للاحساس ؟ فاذا اطبقت الاذرع على المادة الغذائية اصبحت في داخل الجسم محاطة بقطرة ماء . ويكون التفاعل حامضيا بادىء الأمر داخل الفجوة الغذائية ليقتل الفريسة التى التهمتها الاميبا اذا كانت لاتزال على قيد الحياة . بعد ذلك يصبح التفاعل داخل الفجوة الغذائية قلويا . ولذلك حكمة : اذ ان اهم الانزيمات الهاضمة وهو الانزيم الذى يهضم المواد البروتينية لايعمل الا في وسط قلوى ! هل يمكن ان يكون كل هذا الترتيب والتنظيم وليد مصادفة ؟

والدورة الدموية في شعب وطوائف الحيوانات المختلفة تتم بطرق كثيرة ، كما يختلف تركيب القلب في المجموعات المختلفة للحيوانات ، ولكنها تؤدى الى النتيجة نفسها ، وهى دوران الدم في جميع اجزاء الجسم . واذا تأملنا تركيب القلب والجهاز الدورى في الانسان وفى كثير من الحيوانات الاخرى وجدنا ان القلب — ذلك العضو الرائع التصميم — يتكون من حجرات توصل بعضها للبعض الآخر فتحات ذات صمامات ، ووظيفة هذه الصمامات السماح للدم بالمرور في اتجاه واحد وتمنع رجوعه في الاتجاه المضاد . ونجد مثل هذه الصمامات في الاوعية الدموية الكبرى للغرض نفسه . وشبكة الاوعية الدموية بأوردتها وشرايينها وشعيراتها تصميم مذهل : ان الشرايين تتفرع الى انابيب اصغر فاصغر حتى تصبح شعيرات دموية رقيقة الجدران ، والحكمة في رقة جدران الشعيرات الدموية هى امكان تبادل غازى الاكسجين وثانى اكسيد الكربون في هذه الاماكن حيث ينفصل الاكسجين عن هيموجلوبين الكرات الدموية الحمراء وينفذ الى انسجة الجسم ، وفى الوقت ذاته ينفذ ثانى اكسيد الكربون من الانسجة الى الشعيرات الدموية فتلتقطه الكرات الحمراء ، ثم تتجمع الشعيرات الدموية لتكوين اوردة تحمل الدم الى الرئتين حيث تتخلص الكرات الدموية من ثانى اكسيد الكربون

وتلتقط اكسجينا جديدا .. وهكذا .

والقلب ينبض نبضات ايقاعية مدى الحياة حيث تتمدد بعض حجراته وتنقبض حجرات اخرى دافعا الدم النقى الحامل للاكسجين في الاوعية الدموية ومستقبلا له بعد دورانه في الجسم محملا بثانى اكسيد الكربون ، ليرسله الى الرئتين حيث يتحمل بالاكسجين ويتخلص من ثانى اكسيد الكربون . فهل يعقل ان يكون كل هذا من فعل « طبيعة » لا عقل لها ولا ادراك تتخبط فيها المصادفة العمياء خبطات عشوائية ؟

وتجول داخل جسم الانسان وكثير من الحيوانات الاخرى — تجد سوائل ذات وظائف محددة مثل الدم واللمف . واللمف وسيط بين الدم والانسجة . وللدم وظائف عدة : منها توصيل المواد الغذائية الى جميع اجزاء الجسم . واذا لم يوجد الدم في اجسام بعض الحيوانات كالدودة الكبدية مثلا فان تركيب الجسم في مثل هذه الحيوانات نجده مصمما بحيث تتم عملية نقل الاغذية وغيرها بوسائل اخرى . ويتكون الدم في اجسامنا واجسام كثير من الحيوانات الاخرى من سائل يسبح فيه عدد هائل من الخلايا مختلفة الاشكال والوظائف تطلق عليها احيانا اسم الكرات الدموية الحمراء والكرات الدموية البيضاء . والكرات الحمراء ، كما ذكرت ذات وظيفة تنفسية ، اما الكرات البيضاء فمتعددة الاشكال والوظائف بعضها ملتهم ، وظيفته التهام اية جرثومة تتسرب الى جسم الانسان او الحيوان ، تلتهمها بطريقة تشبه التهام الاميبا لغذائها . ونحن نستنشق مع الهواء جراثيم طوال النهار والليل . ولكننا لا نمرض كل يوم ، لان هذه الخلايات العجيبة السابحة في الدم والتى من الممكن ان تترك تيار الدم وتنفذ الى الانسجة في حالة الطوارىء — هذه الخلايا تلتهم هذه الجراثيم وتقضى عليها . ولايعترينا المرض الا اذا ضعفت مقاومة الجسم لاى سبب من الاسباب ، او اذا ازداد عدد الجراثيم عن الحد المألوف .

وتنوع وظائف الكرات الدموية لايمكن ان يكون نتيجة مصادفة عمياء ، كما انه لايمكن ان تخضع مطلقا للتجربة والخطأ ، بل هو ترتيب وتخطيط واع صنعته قوة الخالق الاعلى تعرف ماذا تفعل ، وتهدف للحفاظ على بقاء الكائن الحى . اذ لو كان احتمال وجود المصادفة في حالة سحب عشرة ارقام بترتيب معين هو واحد في عشرة البلايين كما تقول العلوم الرياضية — فان احتمال المصادفة عند حدوث مئات الاشياء في وقت واحد يصبح من المستحيلات . ولو لم توجد المخلوقات منذ البداية على هذا النحو من التصميم الدقيق ما استطاع الحيوان ان يحيا وان يستمر في الوجود . اذ ان مثل هذه الاشياء كما ذكرت . لاتحتمل التجربة التى تخضع للتخبط بين الخطأ والصواب . فلابد ان يكون وراء كل هذا فكر خلاق وقدرة اعلى تخطط وتدبر للوصول الى نتيجة معينة وهدف مرسوم .

ولمعظم الحيوانات اعضاء للحس كحاسة الابصار والشم واللمس والسمع . والتركيب الاساسى للعين يتشابه في جميع الثدييات وغيرها ، وهو تركيب مذهل وشديد التعقيد .

فللعين عدسة تستقبل الضوء وفتحة ينفذ الضوء من خلالها لينفذ العدسة . وتلك الفتحة التى ينفذ منها الضوء في العين تتسع تلقائيا في الضوء الخافت وتضيق تلقائيا اذا كان الضوء شديدا . والحكمة في ذلك واضحة ، اذ في حالة الضوء الخافت تحتاج عملية الابصار الى كمية كبيرة من الضوء . اما في حالة الضوء الشديد فتكفى كمية قليلة منه لكى تتضح الاشياء المرئية . وكما ان النحل قادر على رؤية الاشعة فوق البنفسجية فان البومة مثلا في امكانها رؤية الاشعة تحت الحمراء التى لانراها نحن . وهى اشعة حرارية ، ولذا فالبومة تستطيع ان تبصر الفأر في الظلام الدامس عن طريق الاشعة الحرارية تحت الحمراء التى تشع من جسده الدافىء .

وينفذ شعاع الضوء من العدسة ليقع على الشبكية عند قاع العين ، وتتكون الشبكية من عدة طبقات مختلفة ولاتزيد في مجموعها عن سمك ورقة رقيقة . والطبقة التى في اقصى قاع العين تتكون من ملايين من الاعواد والمخروطات منتظمة في تناسب محكمة يمكنها ان تميز الالوان . ويتولى العصب البصرى نقل هذا الاحساس الى مركز معين في المخ يترجم الاحساس الى صورة مرئية تبصرها العين بوضوح . وتلك التنظيمات العجيبة للعدسات والاعواد والمخروطات والاعصاب لابد ان تكون قد حدثت في وقت واحد . اذ انه لو لم توجد جميعها معا في وقت واحد فان الابصار يصبح مستحيلا .. فكيف استطاعت جميع هذه العوامل ان تكمل بعضها بعضا في وقت واحد ؟ ان العلوم الرياضية تقول لنا ان حدوث هذه الاشياء دفعة واحدة عن طريق المصادفة امر مستحيل . ان آلة التصوير التلفزيونية ماهى الا محاكاة بدائية لعملية الابصار التى تتم عن طريق العين . بل كل ماابتكره الذهن البشرى من اختراعات ماهو سوى محاكاة بدائية لما هو موجود في الخلق . واذا كانت آلة تصوير بسيطة يلزمها فكر وعقل لابتكارها فهل من المعقول ان تكون العين في الانسان وغيره من الحيوانات تكونت عن طريق المصادفة ؟!

ومن العجيب ان كل من هو في حاجة الى الابصار من الحيوانات — خلق الله له عيونا يرى بها . ولو ان تلك العيون قد تختلف في تركيبها وعيوننا اختلافا كبيرا ، الا انها توصل إلى الهدف نفسه وهو الابصار : فنجد في دودة الارض مثلا — خلايا في جلدها ذات حساسية للنور والظلام ، وهذا هو كل ماتحتاج اليه مثل هذه الدودة التى تعيش في انفاق من الطين داخل التربة .

وللحشرات عيون تختلف في تركيبها عن عين الانسان او القرد او البقرة او السلحفاة او السمكة ولكن على الرغم من هذا الاختلاف فان الحشرات ترى بها الاشياء التى تنظر اليها . واختلاف الوسائل مع تشابه الهدف لايمكن ان يأتى عن طريق المصادفة . بل يأتى نتيجة لتخطيط يقصد من ورائه الوصول الى هدف معين . ولقد منح الله كل كائن حى من الحواس والادراك على قدر حاجته . فالذبابة المنزلية — مثلا — ليست في حاجة الى عين الانسان ، ولكنها في حاجة الى عين ترى بها الغذاء وتدرك اية حركة بقصد الاعتداء على حياتها . ولذا فلقد زودها الخالق كما هى الحال في معظم الحشرات — بزوجين من العيون التى نسميها « العيون المركبة » ، اذ ان كل عين من هذه العيون مكونة من مئات الوحدات المتشابهة المتراصة بعضها بجوار بعض . كل واحدة من هذه الوحدات ترى جزءا من الشيء المرئى ، وتتجمع هذه الاجزاء فترى الذبابة الشيء كاملا . كما زودها خالقها بنوع آخر اضافى من العيون نسميه « العيون البسيطة » ، اذ توجد ثلاث من هذه العيون البسيطة عند قمة رأسها وظيفتها ادراك اية حركة . وهذه العيون هى التى تجعل الامساك بالذبابة يكاد يكون في حكم المستحيل .

والعظام في اجسامنا وفى اجسام كثير من الحيوانات تحركها عند المفاصل عضلات ، حيث تنقبض في اتجاه معين عضلات معينة وتنبسط عضلات اخرى في الوقت نفسه في توافق عجيب . فتتحرك اليد او الساق او الاصبع وغيرها في الاتجاه الذى يرغب فيه الانسان او الحيوان . وتركيب المفاصل مصمم بشكل يسمح بالانزلاق فلا يشعر الحيوان بأى احتكاك . كما ان تصميم الفقرات في العمود الفقرى من شأنه تحمل الضغط وتجنب الاحتكاك . وترابط الفقرات بعضها وبعض مصمم تصميما مذهلا . ويحيط العمود الفقرى بالحبل العصبى لحمايته كما تحمى الجمجمة المخ الذى بداخلها . وتنفذ الاعصاب من الحبل العصبى من خلال ثقوب في الفقرات معدة لذلك . وجميع هذه التصميمات لابد ان تكون قد تكونت في وقت واحد ، اذ لو اختل جانب منها لاصبحت حركة الحيوان غير ممكنة . فهل من المعقول ان تحدث كل هذه الترتيبات في وقت واحد نتيجة مصادفة او عن طريق « طبيعة » لاتعقل ؟

المرأة والواجب

لقد خلق الله الخلق على فطرته وجعل لكل جنس طبعه ودوره الذى يحسنه ويليق به فاعطى الرجل القوة والنشاط والخشونة كى يمهر في الاعمال الشاقة والفنية ويبدع فيها وينمى خبرته ويكون شخصيته امام المجتمع ليقوم بدوره الاجتماعى خير قيام ولكى يتحمل مسئوليته المنوطة به كرجل فهو يشقى ويتعب ويكد ويجتهد كى يسعى للرزق لنفسه واهله .

اما المراة فقد منحها الله الرقة والانوثة واللين وعطف الامومة والهمها تربية الطفل ومعرفة ادارة البيت من طبخ وخياطة وتدبير منزلى تتعلمه من الصغر بالفريزة والتقليد الا ترى الطفلة في صغرها تميل الى لعب الاطفال وتضعه في حجرها بغريزة الامومة الكافية المبكرة

وان للرجل على المراة ان تطيعه في نفسها لقوله صلى الله عليه وسلم « اذا دعا الرجل امراته الى فراشه فأبت ان تجيء فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح .. متفق عليه » . ولاتخرج من بيته الا باذنه لحديث « ايما امراة خرجت بدون اذن زوجها لعنتها الملائكة حتى ترجع » او كما قال وعليها خدمة البيت لانه هو الاصل لها على المذاهب الثلاثة الا الحنابلة فيرون ما جرت به العادة لامثالها فاذا كانت من بيت ثرى ولاتخدم عند اهلها وزوجها غنى ويعرف ذلك يلزم توفير الخادم وكذلك الرضاعة لا يجب عليها ارضاع طفلها ان هناك عذر لقوله تعالى « والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة » و قوله تعالى « وان تعاسرتم فسترضع له اخرى » .

والشيء الفطرى تقاسم العمل بين الرجل والمراة كل ما يلائمه ويناسبه فالمراة لها البيت دون الرجل والتعليم النسوى والتمريض و ماعدا ذلك فعلى الرجل مما فيه كلفة ومشقة استمع الى قصة فاطمة رضى الله عنها حينما طلبت خادما حينما تشققت يديها من الخدمة لم يجبها المصطفى صلى الله عليه وسلم بذلك وعلمها ان تقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ثلاث وثلاثين مرة كل يوم وصبرت الا يقتدى النساء بسيدة النساء فاطمة رضى الله عنها .

ما هى الدرجة التى ذكرها الله في القرآن ؟ في قوله « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » ان الدرجة هذه هى الرياسة والقوامة لان الرجل هو رئيس المجتمع الصغير فالمجتمع درجات مجتمع الاسرة ومجتمع الحى ومجتمع المدينة ومجتمع الامة فلكل مجتمع رئيس يرجع اليه في الاختلاف لاستمرار المصالح اذ لو اختلف الرجل والمراة وكل جهة يعتد برايه لما صارت سفينة الحياة ولدب الشقاق وانهدم مجتمع الاسرة ولان الرجل مسئول عن الانفاق وان المراة ليست مسئولة عن ذلك « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من اموالهم » فبين سبحانه وتعالى واجب الانفاق على الرجل دون المراة وغالب الانفاق لا يأتى الا من دخل سعى له الرجل غالبا فماذا تريد المراة ؟ غير الراحة في بيتها والاطمئنان والرجل يحميها ويسعى لها ولاولادها فلتتمع بقسمة الله .

وهذه السنة النبوية بينت الفطرة السليمة لاعمال الجنسين وحددت المسئولية لكل طرف منها فها هو المصطفى صلى الله عليه وسلم المربى الاعظم لامته حيث سن لهم صلوات الله وسلامه عليه كل عمل ما يناسب فطرة الرجل والمراة في حديث جامع مانع يكون قاعدة في السلوك الاجتماعى في الاسرة وفى المجتمع ، استمع الى قوله صلى الله عليه وسلم حيث يقول « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته فالامام راع وهو مسئول عن رعيته والرجل راع في اهله وهو مسئول عن رعيته والمراة راعية في بيت زوجها وهى مسئولة عن رعيتها » .. متفق عليه .. فقد وزع المصطفى صلى الله عليه وسلم المسئولية بدقة فالرجل مسئول عن كامل اهله انفاقا وحماية وكل ما تعنيه المسئولية من معنى فهى اعم واشمل من الانفاق ، وبين مسئولية المراة وحددها في بيتها وليس عليها مسئولية خارج بيتها وهذا من فضل الله عليها وحكمته . ومسئولة عن رعيتها وهم الاطفال وما فيهم من خدم فهم مسئوليتها ومن الخروج على الطبيعة التى اودعها الله في المراة ان تقحم المراة نفسها بما لا تطيق بأن تنخرط في السلك العسكرى والعمل الصناعى تحاول ان تثبت انها جديرة بذلك فكيف اذا حملت او جاءها النفاس فماذا تصنع ؟ هل تطيق ذلك ؟ ارحمى نفسك ايتها المراة العصرية الجاهلة باحكام دينها والجاهلة بحقيقة وضعها المناسب ان الله قد اكرمك في بيتك وشرع صونك بالزواج حفاظا على عفتك وهيبتك ورفعتك .

هل سمعت ايتها المراة ان امراة ذات اولاد مستقرة انتحرت كلا لانها راضية ومطمئنة بينما المراة المترجلة العاملة في الجيش والمصانع والدوائر الحكومية يعتريها القلق والانحراف في السلوك فهى مرهقة في النهار مستغلة بالليل عندما تحتفل مع رفاقها محاولة اثبات شخصيتها وممارسة حريتها وما درت انها تنتحر اجتماعيا فالرجال يبتسمون لها ويضحكون ويحيونها لا تقديرا وتوقيرا لها بل لجذبها ولجر رجلها لتهوى في الرذيلة وتسقط في الوحل .

اما المراة العاقلة المدركة الواعية لواجبها وطبيعتها فهى تستظل بظل الزوجية وتعتمد على حماية الزوج وتعيش في كنفه مطمئنة فاذا ما كبرت جاءها اولادها يقبلون يدها ورأسها صباح مساء يحنون عليها ويرعونها .. اما الاقارب فيختلفون اليها بالزيارة اسبوعيا او شهريا باحترام وتبجيل ماذا تريدين اعظم من ذلك .. اما تلك الساقطة الهاوية فنهايتها الضياع والانتحار لادبار الاقارب عنها ولا ولد يرعاها وقد قلاها احباؤها حيث مضغوا شبابها فلم يبق فيها الا الشبح والا الطول المهتز لا راع لها ولا حام فاختارى ايتها المراة البداية السعيدة والنهاية السعيدة في ظل الشريعة السمحة في عزة وكرامة .

فالرجل اعطاه الله العضل ما ليس في المراة واعطاه الله سعة الادراك في الامور التجارية واعطاه الجلد في القتال ما ليس في المراة فلتحمد الله المراة على ما قسم الله لها فكل ميسر لما خلق له

المحامى

يوسف الدغفق

أمين مكتبة المركز الإسلامي (للمدينة):

المملكة تقوم بدور رائد تجاه الاقليات المسلمة

مسلمو بلغاريا وتراقيا الغربية يناشدون العالم الإسلامي رفع الظلم عنهم

كان لنا هذا اللقاء المبارك مع دكتور خالد ادن امين مكتبة المركز الاسلامي وعضو جمعية مساعدة الاقليات المسلمة ببلغاريا وتراقيا . فتوجهنا اليه بهذه الاسئلة التي اجاب عنها مشكورا ..

● كم عدد اعضاء جمعية مساعدة مسلمي تراقيا باسطنبول ..؟

ـ اعضاء الجمعية ستة الاف عضو وجميعهم هاجروا من اليونان وهم اصلا من اتراك تراقيا الغربية ويقومون الان بمساعدة اخوانهم مسلمي تراقيا بشتى أنواع المساعدة ..

● لمن يعود المقر الذي زارته (المدينة)..؟

ـ هذا المقر هو مهدى من الحكومة التركية وهو أصلا تابع للاوقاف التركية قد قدمته الحكومة التركية لهذه الجمعية التي تضم دعاة يقومون بتوعية المهاجرين الى تركيا بالعقيدة الاسلامية الصحيحة وتبصيرهم بأمور دينهم ودنياهم ومساعدتهم في التغلب على مشاكل الغربة .. الخ ..

انتشار الاسلام في اليونان

● كم عدد المسلمين اليوم في اليونان وفي اي المناطق يزداد عددهم وكيف انتشر الاسلام هناك ..؟

ـ يقطن المسلمون في مناطق عديدة من اليونان . ويأتي على راس هذه المناطق اقليم (تراقيا الغربية) ثم (جزيرة رودوس) والجزر الاثنتا عشرة الواقعة في بحر ايجه .

هذا بالاضافة الى المناطق الساحلية لبحر الادرياتيك الواقعة في غرب اليونان ويبلغ عددهم اكثر من عشرة الاف مسلم .

اما الاقلية التركية المسلمة القاطنة في منطقة تراقيا الغربية والواقعة شمال شرقي اليونان هي اقلية سبق ان ضمنت حقوقها الاتفاقيات الدولية ويبلغ عدد مسلمي تراقيا اكثر من (١٢٠ر٠٠٠) مسلم وتتكون تراقيا الغربية من ثلاث محافظات وقد انتشر الاسلام في المنطقة بالفتح العثماني للبلقان في النصف الثاني من القرن الرابع عشر الميلادي .

وتطبيقا لسياسة الاسكان عند العثمانيين اسكنت الدولة عددا من المسلمين في المناطق التي فتحت حديثا حيث اصبحت هذه المناطق اسلامية بمرور الزمن كما طبعت المنطقة بالطابع الاسلامي باثارها الاسلامية التي شيدها العثمانيون هناك مثل الجوامع ومدارس تحفيظ القران الكريم وغيرها .

وقد اصبحت المنطقة تحت الحكم العثماني حتى عام ١٩١٢م .

وبعد سقوط الدولة العثمانية ونتيجة لقرارات معاهدة لوزان يبقى المسلمون الاتراك في منطقة تراقيا الغربية تحت الادارة اليونانية حيث استثنى الاتراك المسلمون القاطنون في تراقيا من المبادلة التي نصت عليها الاتفاقية المنعقدة عام ١٩٢٣م من معاهدة لوزان والتي تنص على تبادل الاتراك المسلمين القاطنين خارج تراقيا الغربية مع الروم النصرانيين في الاناضول ..

● كيف اصبح وضع مسلمي تراقيا الان ..؟

ـ يبلغ عدد السكان في تراقيا الغربية اليوم ٣٥٦٥١١ نسمة منهم ١٢٠ر٠٠٠ من المسلمين .

وكان يقطن في تراقيا عام ١٩٢٣م ١٢٩ر١٢٠ من المسلمين و٣٣ر٩١٠ من اليونانيين و٢٦ر٢٦٦ من البلغار وفي عام ١٩٣٠م زاد عدد السكان في صالح اليونانيين فقد قامت اليونان باسكان المهاجرين الروم القادمين من تركيا في تراقيا التي يقطن فيها المسلمون الاتراك .. وحسب احصائية عام ١٩٢٨م كان مجموع عدد السكان ٣٥٣ر١٧١ نسمة .. وكان نصيب المسلمين من هذا العدد هو ١٩٠ر٠٠٠ ..

وفي عام ١٩٤٠م انخفض عدد المسلمين الى ١٣٤ر٧٢٢ نسمة بضغط عمليات التهجير واصبحت الاغلبية لصالح اليونانيين النصرانيين ..

وهكذا اخذت اعداد المسلمين في التناقص مقابل ازدياد العدد في الطرف الاخر وحرك الضغط مجموعات المسلمين الى اقرب دولة اسلامية هي تركيا ..

ويعتمد ٧٥٪ من مسلمي تراقيا الغربية في معيشتهم على الزراعة وتربية الحيوانات ..

ولا يوجد اليوم من المسلمين احد من كبار التجار الذين كان يبلغ عددهم عام ١٩٢٣م حوالي ١٤ر٥٠٠ تاجر .

حيث استولت الحكومة اليونانية على اراضي المسلمين من خلال قانون المصادرة ..

● ما هي المشاكل التي يواجهها المسلمون اليوم في تراقيا الغربية ..؟

ـ من المشاكل المؤلمة للجميع بانه لا يتم توظيف المسلمين في الدوائر والمصالح الحكومية .. كما يتعرضون دائما الى ضغوط نفسية منها هدم بعض المساجد في تراقيا الغربية رغبة في انشاء حدائق ومتنزهات واماكن للترفيه .

مشاكل اقتصادية

● وحول المشاكل الاقتصادية قال الدكتور خالد ادن امين عام المكتبة العامة لمركز الابحاث الاسلامي بتركيا :

ـ يواجه المسلمون في تراقيا في الوقت الراهن مشاكل اقتصادية لا حصر لها .

فقد حرموا من الحصول على تصاريح لقيادة السيارات ووسائل النقل والحرث الزراعي وتربية المواشي والدواجن بل حرموا من فتح محلات تجارية ..

حوار : محمد عبده صباغ / موفد المدينة الخاص

كما منعت الحكومة اليونانية بيع المسلم املاكه الى مسلم اخر وفي حالة البيع لابد ان يكون الى الروم النصرانيين فقط .. وفي عام ١٩٨٥م فرضت على ارباب المهن من المسلمين غرامات مالية كبيرة بدون أي سبب يذكر .

كما فرضت عليهم ضرائب تزيد على رؤوس اموالهم بكثير كما استولت الحكومة اليونانية على الاراضي الزراعية المملوكة للمسلمين الذين يقطنون داخل محافظة (اسكجه) وبالرغم من ان اصحاب هذه الاراضي يمتلكون مستندات شرعية بأيديهم منذ مائة عام فقد قررت الحكومة توزيع هذه الاراضي على النصارى .

وان سلبها من أيديهم يعني القضاء على معيشتهم هناك ..

علاقة الاقلية المسلمة بالعالم الاسلامي

● ما هي علاقة مسلمي تراقيا الغربية بالعالم الاسلامي ..؟

ـ تعتبر جمهورية تركيا الاسلامية من اقرب الدول الاسلامية في علاقاتها وجوارها مع مسلمي تراقيا ..

ويرجع هذا التقارب بالدرجة الاولى الى الاتفاقية التي دخلت فيها تركيا كطرف وتم بموجبها الحاق مسلمي تراقيا باليونان وان انتماء الاقلية المسلمة الى الاصل التركي وتحدثهم باللغة التركية يزيد من هذه الروابط .

لذا فانهم يعملون على الحصول على الامكانيات التي لا تحققها لهم الحكومة اليونانية ويسعون الى تعليم ابنائهم في تركيا كما ينتظرون كافة المساعدات منها .

اما علاقات الاقلية المسلمة بالبلدان الاسلامية الاخرى عدا تركيا . فقد بدات عن طريق الطلبة الذين درسوا فيها . كما أن العامل الرئيسي في توطيد هذه العلاقات يكمن بالدرجة الاولى في زيادة الاقليات في موطنها والتعرف على مشاكلها والعمل على وضع الحلول لمشاكلها .

وانني اعتقد بان افضل وسيلة لحل مشاكل الاقلية الاسلامية في تراقيا الغربية هي الاتصالات الدبلوماسية مع الحكومة اليونانية التي تربطها علاقات مع العديد من الدول الاسلامية ..

● حضرتم المؤتمر السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي التي عقدت بالمملكة العربية السعودية .. فما هي انطباعاتكم عن هذا المؤتمر ..؟

ـ في الواقع ان المؤتمر نجح في مناقشة موضوع الاقليات المسلمة .. امالها .. والامها وظروفها المعاصرة وكيفية الارتقاء بها لتحقيق الذات الاسلامية في مجتمعات غير اسلامية .. والمملكة العربية السعودية سباقة دائما وابدا في خدمة الاسلام والمسلمين في جميع بقاع الارض بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله للاسلام والمسلمين وادام به عزة المسلمين وسؤددهم وانطباعاتي لاشك هي انطباعات كل مسلم ومسلمة على وجه هذه الارض الواسعة ..

ولابد لنا كمسلمين ان نقوم بمسؤولياتنا لمساعدة الاقليات المسلمة في كل مكان والوقوف معهم .. وخصوصا الشباب في دول العالم من خلال التقارير التي قدمت في الندوة عن احوال المسلمين ..

ومن الدول التي اعدت الندوة تقارير عنها تسع دول في افريقيا منها اوغندا والجابون وتنزانيا .. وتسع دول في آسيا ومنها الاتحاد السوفيتي واندونيسيا واليابان بالاضافة الى عدة دول في امريكا الجنوبية وهي البرازيل والكاريبي وغيرها ..

● واستطرد الدكتور خالد ادن قائلا :

ـ لقد كان لاهتمام الندوة العالمية للشباب الاسلامي بانشاء جديد هو صندوق رعاية للنابغين من شباب الاسلام في افريقيا واسيا اثره الكبير في نفوس الجميع ..

المسلمون في بلغاريا

● بصفتكم عضوا في جمعية التضامن مع مسلمي بلغار وتراقيا الغربية .. نرجو أن تحدثونا عن اوضاع المسلمين في بلغاريا ايضا ..؟

ـ مجموع السكان في بلغاريا تسعة ملايين نسمة وقد اجريت احصائية النفوس الاخيرة عام ٨٥م ولم يشر لوجود اية نفوس تركية مسلمة والمثبتة بمليون نسمة خلال عام ١٩٥١م .

ولكن الارقام التقريبية حول عدد المسلمين الاتراك في بلغاريا يتراوح بين المليون والمليونين .

في عام ١٩٣٠م كان في بلغاريا الفا مدرسة تركية واصبحت في عام ١٩٥٣م الف مدرسة لتوحيد المدارس التركية مع المدارس البلغارية وفي عام ١٩٥٩م اصبحت اللغة التركية تدرس كلغة اجنبية ثانية ..

وفي عام ١٩٧٤م منعت الدروس التركية نهائيا .. واصبح الاطفال الاتراك محرومين من لغتهم الام ..

كما كان في بلغاريا عام ١٩٠٨م سبعة الاف مسجد ولا يعرف عددها في الوقت الحاضر بسبب قيام السلطات البلغارية بهدم معظمها محتجة بانشاء الطرق والمباني والحدائق واماكن اللهو والمساجد الموجودة الان لا يسمح بفتحها الا لاداء صلاة الجمعة فقط ..

والمسلمون يجبرون الان على وضع جثمان المتوفى منهم في التابوت بدون كفن خلافا لتعليمات الشريعة الاسلامية .. كما يتم الان منع الصيام ونحر الذبائح في عيد الاضحى .. كما يتم منع ختان الاطفال .. كما تمنع حيازة مصاحف القرآن الكريم كذلك لا يسمح للاتراك المسلمين في بلغاريا بمراسلة او حتى مكالمة اقربائهم المهاجرين الى تركيا وغيرها من الدول الاسلامية ..

د . خالد ادن امين مكتبة المركز الاسلامي باسطنبول وعضو جمعية مساعدة الاقليات المسلمة في بلغاريا وتراقيا الغربية

في أمريكا كفاءات عالية من المسلمين :

أطباء ، ومحامون ، وتجار يربطهم الاسلام

● واشنطن ـ مراسل (المدينة):

بفضل من الله سبحانه وتعالى ، يزداد عدد المسلمين في الولايات المتحدة كل يوم .. وفي وقت ماضي كان العدد قليلا . وكان المسلمون ، على قلتهم ، غير منظمين ، وغير متصلين مع بعضهم البعض .. لكن الذي يزور بعض المدن الامريكية الرئيسية ، في الوقت الحالي . يلاحظ ان عدد المسلمين لم يزد فحسب . انما ، كذلك ، نظموا انفسهم ووثقوا العلاقات بينهم ..

في الوقت الحالي لا توجد مدينة امريكية رئيسية بلا مسجد او مركز اسلامي .

وفي مدينة ، مثل واشنطن ، يوجد مركز اسلامي كبير .

وفي ضواحيها توجد عدة مساجد .

وكذلك الاكاديمية الاسلامية السعودية ، تربي وتعلم ابناء وبنات المسلمين ..

وفي مدينة مثل نيويورك توجد رئاسة مكاتب رابطة العالم الاسلامي في امريكا الشمالية ..

وكذلك النشاط الاسلامي المتصل بالامم المتحدة ، وباعضاء وفود وسفراء الدول الاسلامية فيها .

وعبر النهر في ولاية نيوجيرسي يوجد نشاط اسلامي كبير ومكثف .

وفي مدينة ، مثل شيكاغو ، توجد الكلية الاسلامية الامريكية التي تساهم في دعمها رابطة العالم الاسلامي والتي هي عبارة عن كلية جامعية : شهاداتها معترف بها لدى السلطات التعليمية الامريكية ، ولدى عدد كبير من الجامعات الامريكية .

وفي شيكاغو ، كذلك ، رئاسة الامام وارث الدين محمد ، رئيس امة الاسلام في الغرب ، او ما كان يعرف بتنظيم الامريكيين السود .

وقد فعل الامام وارث الدين خيرا ، في السنة الماضية ، عندما الغى اسم التنظيم ، مشيرا الى انه كان يحصر اعضاءه في لون معين ، وجذور عرقية معينة .

واعلن أن (أمة الاسلام) أمة واحدة ..

وفي مدينة ، مثل لوس انجلوس ، يوجد نشاط اسلامي مكثف ، وجالية اسلامية نشطة .

ولا يشار الى لوس انجلوس الا ويشار الى نشاط الجمعية الاسلامية في مقاطعة اورانج ، ومديرها د . مزمل صديقي .

وبالاضافة الى النشاطات الدينية والاجتماعية للجمعية ، فان لها نشاطا اعلاميا ، يتمثل في مجلة (اورانج كريسينت) ومعناها الهلال (البرتقالي)، اشارة الى اسم المقاطعة (اورنج) التي تعني (البرتقال) باللغة العربية ..

والمجلة لا تنشر فقط أخبار الاعضاء ، والمواضيع الدينية ، انما كذلك ، تعمل على ربط الاعضاء ببعضهم البعض .

مثل اعلانات الراغبين والراغبات في الزواج ..

ومثل اعلانات المطاعم والاسواق التي تقدم اطعمة وبضائع لا تتعارض مع الاسلام .

ومثل اعلانات اصحاب المهن ، مثل الاطباء ، والصيادلة ، والمحامين ، والوكلاء العقاريين ، والمراجعين .. الخ ..

وهذه ، بالاضافة الى انها تهدف الى تقوية الصلات بين أفراد الجالية ، فهي توضح ، حقيقة ، أن الجالية بخير ، وان اعضاءها قد برزوا في عدة مجالات مهنية تجعلهم فخورين بأنفسهم ، و فخورين اكثر بدينهم ..

واخيرا ..

لقد تغير كثيرا حال المسلمين في الولايات المتحدة عما كان عليه قبل عشر سنوات . مثلا ..

لقد زاد عددهم ، وزادت تنظيماتهم وهيئاتهم وزادت مساجدهم ..

وزادت الصلات التي تربط بينهم ..

ويحمد الله ، وبعونه ، فان العشر سنوات المقبلة ستشهد اضعاف ما شهدت العشر سنوات الماضية ...

بحث موجز في بيان تأثير الثقافة الاسلامية العربية في حياة القبائل في غينيا

بقلم : عبدالرحمن كبا / الامام بمسجد الملك فيصل بكوناكرى — الحلقة الثانية

مما لاشك فيه ان الشعوب الافريقية بما فيها غينيا قبل اعتناقهم الاسلام كانوا على عادات وتقاليد ازالها الاسلام ، او اصح القول بدأ الناس بفضل الاسلام يتخلصون منها ، اولا كان من بين الافارقة عراة لا يلبسون الملابس وهذا بطبيعة الحال لا يتمشى مع مبادىء الاسلام الذي يطلب الستر للمسلم فكان من الضروري لشخص أسلم ان يستر جسمه تبعا لمبادىء الاسلام وكان عليه ان يغتسل لان من مطلوبات الاسلام الضرورية وعليه ان يمتنع عن تقديم الانسان قربانا لالهة الوثنية ولان الاسلام اثبت للانسان العزة والكرامة وهذا يتنافى مع العزة والكرامة وعليه ان يحافظ على مبادىء الاخاء وصيانة العهد وعليه ان يبتعد عن عبادة الاوثان وتقديس الانهار والاسماك وحيوانات الغابة ولان الاسلام يحرم كل ذلك ويدعو الى افراد الله بالعبادة .

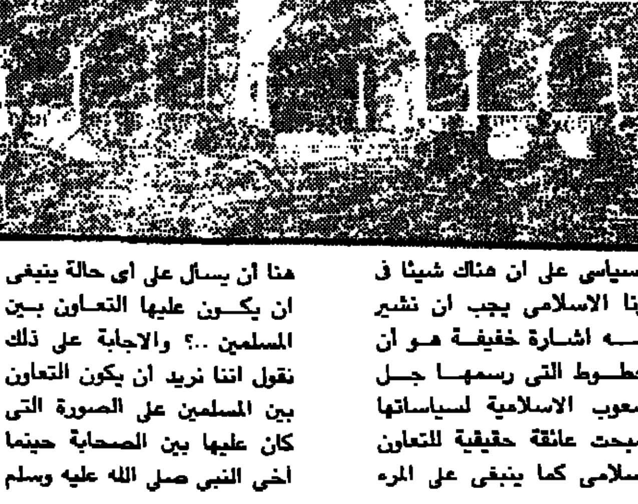
حارب الاسلام كثيرا من العادات الذميمة التي كانت تسود حياة الافارقة من ذلك عدم توريث البنات واختصاص الابن الاول في الاسرة بتركة والده المتوفى دون ابنائه الاخرين او بعبارة اخرى ان الابن الاول للميت في الاسرة له وحده الحق في تركة ابيه المتوفى وليس لغيره من الابناء حق فيما يتركه الاب كذلك حرم الاسلام اعتبارا المراة من الميراث بمعنى ان زوجها اذا مات عنها ان تؤخذ تلك المراة في تركته تنتقل بعد موت زوجها الى زوج اخر في الاسرة بلا عقد ولا مهر ، كل هذه العادات والتقاليد زالت من حياة الافارقة وهاجروها بفضل تأثير الثقافة الاسلامية العربية . ذكر بعض الاسس التي يقوم عليها التعاون بين المسلمين .. ان هذا العنوان يتكون من عنصرين :

١ ـ أسباب قلة التعاون بين الشعوب .

٢ ـ الاساس الذي يقوم عليه التعاون بين الشعوب الاسلامية في القديم كانت وسائل الاتصال بين الشعوب عموما تتصف بالصعوبة ولاسيما بين الشعوب الاسلامية في افريقيا الغربية وبين الشعوب الاسلامية في العالم العربي ، وذلك تبعا لاحوال العصر حيث لم يكن قد حدث بعد تقدم في صناعة وسائل الاتصال زد على ذلك وجود العوامل المعوقة للاتصال الممثلة في الصحارى احيانا وفي الغابات احيانا اخرى كل هذه كانت هي العوامل والاسباب في قلة الاتصالات بين غرب افريقيا وبين غيرها من بلدان العالم الاسلامي العربي رغم تلاصق الحدود بين بعضها وبين بعض هذه البلدان ولقد أصبح من الثابت المعروف انه كلما قل الاتصال بين شعوب غرب افريقيا وبين غيرها من البلدان الاسلامية في العالم العربي كما ساعد ذلك في اتساع الفجوة بينهما لانه تأكد لدى المستعمر للجهتين معا : ان أي اتصال يتم بين الشعوب الاسلامية في غرب افريقيا وبين نظيراتها في العالم العربي هو تفاهم بينهم وهذا التفاهم لا يكون في صالح المستعمر البتة أما في الوقت الذي نحن فيه الان فقد زال كثير من العوائق طبيعية كانت ام اصطناعية وذلك بفضل الله ثم بفضل تقدم وسائل الاتصال بين الشعوب ذلك التقدم الذي جاء تبعا لتقدم احوال العصر ، فقد وجد الان كثير من انواع المواصلات البرية منها والجوية والبحرية الحديثة ما يعتمد عليه في تحطيم العوائق وازالتها فاستنتج ذلك انفتاح ابواب طرق التعاون بين الشعوب الاسلامية واتساع مجالاته بينهم تلكم المجالات التعاونية التي تمثل غالبا في التعاون الاجتماعي والثقافي والاقتصادي والسياسي على ان هناك شيئا في جونا الاسلامي يجب ان نشير اليه اشارة خفيفة هو أن الخطوط التي رسمها جل الشعوب الاسلامية لسياساتها أصبحت عائقة حقيقية للتعاون الاسلامي كما ينبغي على المره هنا أن يسأل على أي حالة ينبغي ان يكون عليها التعاون بين المسلمين ..؟ والاجابة على ذلك نقول اننا نريد أن يكون التعاون بين المسلمين على الصورة التي كان عليها بين الصحابة حينما أخى النبي صلى الله عليه وسلم بينهم في المدينة المنورة . لقد كان التعاون في هذا الجو بعيدا عن الاغراض السياسية بل كان اساسه قائما على الاخلاص البحت فالتعاون بين المسلمين في هذه المؤاخاة وصل الى قمة درجته حيث تنازل فيه أخ لاخيه عن احدى زوجاته وهنا مثل اعلى لسماحة النفس واعتقد ان مثل هذا التعاون القائم على الاخلاص هو الذي عناه القرآن الكريم في قوله عز وجل : **(وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان)..**

كذلك هو الذي عناه النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه : **(مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر)..**

فالصورة الموضحة في الحديث لتعاون اعضاء الجسم فيها الضبط والربط والتلاحم والفورية بحيث لا يحصل في تعاونها تراخ ولا خلل ولا اهمال نذكر هنا صورة اخرى لنية التعاون الاسلامي المخلص يتضمنه الحديث الاتي : في سنة ١٩٤٨م زار القاهرة زعيم حزب الاستقلال المغربي المرحوم علال الفاسي ولما سمعنا بقدومه نحن طلبة غرب افريقيا الخاضعة للاستعمار الفرنسي في ذلك الوقت ذهبنا اليه لزيارته في المكان الذي نزل فيه في القاهرة فأبدى لنا متحدثنا بعد الترحيب به تأسفنا الشديد لما تقوم به فرنسا من ارسال جنودها من اخواننا لاخماد حركات الاستقلال في المغرب او في الجزائر قربنا الزعيم وشكرنا على هذا الشعور النبيل ولكن قبل ان تطرق الى اجابته لكلمتنا التي وجهناها اليه اتساءل . ما الشعور الذي دفعنا نحن الطلبة الى هذه الزيارة يومئذ والى ابداء تأسفنا للزعيم ؟ على كل حال والذي اقول في هذا هو اننا في ذلك الوقت لم نكن وقتئذ تحت أي عامل من العوامل السياسية لصغر سننا أولا ولعدم تفتحنا للامور السياسية ثانيا وانما الدافع الوحيد لنا الى فعلنا هو الشعور المحض بالاخوة الاسلامية وبضرورة التعاون معها في دفع المضرة ليس غير ..



بعد اختفاء استاذين بريطانيين :

اضراب فى الجامعة الامريكية فى بيروت

توقفت الدراسة فى الجامعة الامريكية فى بيروت امس نتيجة اضراب اساتذتها وتضامن الطلاب معهم استنكارا لاختفاء استاذين بريطانيين فى ظروف غامضة قبل خمسة ايام . واستنكر وزير التربية فى الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص الحادث لدى استقباله وفدا من الاساتذة عرض عليه الامر فيما حذرت مصادر الجامعة من ان يتحول الاضراب المحدود الى ، اضراب مفتوح يتجدد يوميا ، اذا لم يعد الاستاذان المخطوفان سالمين .

وكان الاستاذان البريطانيان الدكتور جون لى دوغلاس ، ٣٣ سنة ، وفيليب بادفيلد ، ٤٠ سنة ، وهو مدير المركز الدولى للغات فى الجامعة الامريكية اختفيا يومى السبت والاحد الماضيين

وقال مصدر فى قوى الامن الداخلى ان تحقيقات وتحريات سرية تجرى لمعرفة مكان وجودهما لاسيما وان اية منظمة او جهة لم تعلن مسؤوليتها عن اختفائهما

ووصف الوزير الحص من يرتكب مثل هذه الاعمال بانه مجرم بحق القيم الانسانية وقال ان الخاطفين لايريدون خيرا لهذه المنطقة بيروت او للمجتمع الذى يعيش فيها .

وكان المدرسان البريطانيان فى القطاع الغربى من بيروت واحتمال تعرضهما لحادث خطف بمثابة اشارة الى مخاطرة العيش والعمل فى الجامعة الامريكية فى بيروت .

واعلن طلبة الجامعة الذين ثارت حفيظتهم اضرابا ليوم واحد ونددوا باختفاء السيد لى دوجلاس استاذ العلوم السياسية فى الجامعة منذ السنوات الاربع الماضية .

وقالت دلال وهى طالبة علوم سياسية تقوم حاليا بتحضير اطروحتها تحت اشراف السيد دوجلاس لقد انتابتنى مشاعر الحزن عندما علمت باختفاء السيد دوجلاس لايوجد لدينا سوى عدد قليل من الاساتذة الجامعيين الجيدين والان يخطفونهم لا اعرف كيف سنتدبر الامر .

وكان السيد دوجلاس وبريطانى اخر هو السيد فيليب بادفيلد الذى يعمل مدرسا للغة الانجليزية فى احدى مدارس بيروت قد شوهدا لاخر مرة مساء الجمعة الماضى عندما غادرا احد المرابع الليلية فى بيروت الغربية على بعد امتار قليلة من مبنى الجامعة .. ويقول اصدقاء وزملاء الرجلين انهما قد يكونان تعرضا لحادث خطف .

وقالت غادة وهى احد تلميذات استاذ الجامعى المخطوف ان الهم الرئيسى للسيد دوجلاس كان التدريس والمحافظة على مستويات تعليمية جيدة لا افهم الاسباب التى من اجلها قد يتعرض لاذى انه شخص لا علاقة له بالسياسة .

وبات الان حرم الجامعة الامريكية سجنا حقيقيا لحوالى ٢٠ استاذا جامعيا بعضهم يعيش هناك .

ولايزال ثلاثة موظفين امريكيين وهم السادة بيتر كيلبرن الذى يعمل فى مكتبة الجامعة وديفيد جاكوبسون مدير مستشفى الجامعة الامريكية وعميد كلية الزراعة توماس سوذلارند مفقودين وكانت منظمة سرية قد اعلنت مسؤولية خطفهم .

واعلنت المنظمة ايضا انها قتلت رئيس الجامعة السيد مالكولم كير وهو امريكى فى مكتبه فى عام ١٩٨٤ وكان السيد كير قد حل محل السيد ديفيد دودج الذى افرج عنه بعد عام من خطفه فى الجامعة الامريكية فى عام ١٩٨٢ م .

ولم يكن الامريكيون فقط المستهدفين فقد عثر على جثة المدرس البريطانى دينيس هيل الذى كان يعمل فى الجامعة الامريكية وهى مصابة بالرصاص بعد يومين من خطفه فى مايو العام الماضى ويقول طلاب ان هناك الان نقصا فى الاساتذة الجامعيين المؤهلين فى الجامعة الذين تخرج فى عهدهم عدد من الرؤساء ورؤساء الوزراء العرب

وقال ماهر وهو طالب هندسة ، ان مستوى التعليم يتراجع يوما بعد يوم واذا استمرت حوادث الخطف فلن يبقى لدينا اى اساتذة لبنانيين او اجانب .

وقال طالب اخر بدت عليه بوضوح مشاعر الاستياء لقد جعل الاساتذة الاجانب من الجامعة الامريكية اشهر جامعة فى المنطقة انه من المحزن ان نرى اخرين يكافؤنهم بهذه الطريقة هذا ليس عدلا .

العدو يعترف بتنامى المقاومة الفلسطينية

عمان ، ق ن ا ، : اعلن حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلى ان الاعمال الفدائية ازدادت فى فلسطين المحتلة خلال العام الماضى بنسبة الربع حيث وقعت ٥٧٣ عملية فدائية مقابل ٤٣٢ عملية خلال عام ١٩٨٤م .

وقال بارليف فى تصريح لراديو العدو الاسرائيلى امس انه تم استنفار الشرطة الاسرائيلية ٨٦ الف مرة خلال العام الماضى نتيجة اتصالات هاتفية وابلاغات بوجود عبوات ناسفة .





عرفات

امير البحرين يستقبل عرفات

المنامة ، ق ن ا ، : استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صباح امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذى يزور البحرين حاليا ضمن جولة له فى عدد من دول المنطقة ..

وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو امير البحرين والزعيم الفلسطينى استعرضا خلال المقابلة اخر تطورات القضية الفلسطينية والوضع فى جنوب لبنان والقضايا الخليجية خاصة ما يتعلق منها بتطورات الحرب العراقية الايرانية والمساعى المبذولة لانهاء هذه الحرب بالطرق السلمية من قبل لجنة المساعى الاسلامية الحميدة والمحافل الاسلامية والدولية الاخرى .

كما بحث سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة والسيد عرفات التطورات الراهنة فى المنطقة العربية والاعداد لمؤتمر قمة عربى لبحث التطورات الخطيرة التى يمر بها العالم العربى والقضايا الدولية الاخرى .

وقد اكد سمو امير دولة البحرين للزعيم الفلسطينى خلال المقابلة مجددا موقف البحرين الثابت والمؤيد للقضية الفلسطينية ونضالها المشروع لاسترداد حقوق الشعب الفلسطينى فى ارضه بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

الرئيس الاندونيسى سوهارتو يستقبل جلالة الملك حسين عاهل الاردن - اثناء زيارة هذا الاخير الى اندونيسيا ضمن جولة له فى عدد من الدول الأسيوية

بحث التعاون العربى الفرنسى فى مجال البحث العلمى

تونس ، ا ف ب ، ذكر مصدر عربى ان الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية استقبل امس الاول ، الاربعاء ، فى العاصمة التونسية بيير بابون مدير عام مركز البحث العلمى الوطنى الفرنسى الذى اكد تمسك مركزه بتنمية التعاون مع كافة البلدان العربية .

واعرب بابون من ناحية اخرى للقليبى عن ، قلق الجماعة العلمية الفرنسية بصدد مصير الباحث الفرنسى ميشيل سورا الذى اختطف منذ اكثر من عام فى بيروت واعلنت جماعة سرية مؤخرا انها اعدمته .. وكان بابون قد اشترك فى اعمال الدورة الخامسة التى عقدتها المدرسة الفرنسية الافريقية للبيولوجيا الذرية بمدينة جربة ، جنوب تونس ، .

ومما يذكر ان هذه المدرسة ، التى انشئت فى عام ١٩٧٨ بفضل جهود فاخر بن حميدة رئيس قسم الباحثين فى معهد جاك مونو التابع لمركز البحث العلمى الوطنى الفرنسى والتى تعقد دورتها مرة كل عامين افتتحت يوم ٢٧ مارس الماضى اعمال الدورة الخامسة التى حضرها ١٥٠ من الباحثين واعضاء الجامعات والطلاب ..

والجدير بالذكر ان الهدف من هذا ، الحدث العلمى ، هو التاكيد على تعميق معلومات الاساتذة والطلاب الافارقة والحث على تنمية التعاون بين فرق البحث المختلفة .

●●●●

الجميل

الجميل يستقبل السفير الفرنسى

بيروت ، ا ف ب ، : علم من مصدر رسمى ان الرئيس اللبنانى امين الجميل استقبل امس الاول ، الاربعاء ، كريستيان جرايف سفير فرنسا فى لبنان وصرح جرايف فى ختام المقابلة التى استغرقت ساعة بانه وضع الاستعدادات اللازمة مع رئيس الدولة اللبنانية من اجل ان يتم انسحاب المراقبين الفرنسيين من بيروت دون حوادث .

واضاف سفير فرنسا الذى اعرب عن شكره للسلطات اللبنانية المدنية والعسكرية على المساعدة التى قدمتها ان كل الامور تسير على مايرام .

ومما يذكر ان ٤٥ مراقبا فرنسيا مكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار فى بيروت قد عادوا الثلاثاء الى مقر قيادتهم العامة ومن المقرر ان يغادروا العاصمة اللبنانية على الفور .

العلاقات بين الشرق والغرب مرشحة للتحسن

الرئيس النمساوى يدعو موسكو وواشنطن الى التقيد بروح قمة جنيف

موسكو ، ا ف ب ، : صرح المستشار النمساوى فريد سينوفاتز امس الاول الاربعاء فى موسكو عقب لقاء مع ميخائيل جورباتشيف السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفييتى بان الزعيم السوفييتى يامل الا يكون الرئيس رونالد ريجان قد قال كلمته الاخيرة بعد فيما يتعلق بعقد قمة سوفيتية امريكية فى اوروبا بشان التجارب النووية . ومما يذكر ان جورباتشيف كان قد اقترح يوم السبت الماضى مقابلة الرئيس ريجان فى اقرب وقت بغية ابرام اتفاق بشان وقف التجارب النووية بيد ان البيت الابيض رفض هذا العرض على التو .



جورباتشيف

وصرح سينوفاتز خلال مؤتمر صحفى بأن احتمال عقد قمة سوفيتية امريكية فى فيينا هو احتمال وارد . وكان جورباتشيف قد اقترح عقد القمة فى لندن او روما او اى عاصمة اوروبية اخرى تكون على استعداد لاستقبالنا .

واوضح سينوفاتز .. الذى وصل امس الاول الى الاتحاد السوفييتى فى زيارة عمل لمدة ثلاثة ايام ان مباحثاته مع جورباتشيف امتدت لساعتين وكان مقررا لها ٤٥ دقيقة وقال ان الزعيم السوفييتى اعرب عن اعتقاده بأن روح قمة جنيف مازالت ماثلة وتكتسى طابعا ملزما لموسكو وواشنطن .

من ناحية اخرى طالب احد قادة برنامج الفضاء السوفييتى امس الاول بتعاون اوثق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى - وقال ان هذا التعاون يمكن ان يؤدى للقيام برحلة مشتركة لا يشترك فيها الانسان تعود بعينات من التربة من كوكب المريخ .

وقال راولد ساجديف مدير معهد ابحاث الفضاء فى موسكو ان مرور مركبتى فضاء سوفييتيين من طراز فيجا بالمذنب هالى فى الشهر الماضى اكد اهمية التعاون فى مجال الفضاء .

وقد مكنت معلومات التوجيه التى قدمتها المركبتان السوفيتيتان العلماء من وكالة الفضاء الاوروبية من توجيه مركبة الفضاء الاوروبية جيوتو بحيث تقترب بدرجة اكبر من نواة المذنب .

واضاف ساجديف بعد ان وصف نتائج مهمة فيجا لمجموعة صغيرة من العلماء الامريكيين فى الاكاديمية القومية للعلوم إضاف ان الاحساس بالتعاون الدولى احساس هائل حقا .

واشار ساجديف الى ان الاتحاد السوفييتى يعد حاليا لاطلاق مركبة فضاء لاكتشاف القمر فوسوس التابع لكوكب المريخ .

وقال ساجديف انه اذا ابرم الاتحاد السوفييتى والولايات المتحدة اتفاقية فضاء رسمية فان المشروع المنطقى سيكون ارسال مركبة فضاء يقوم الانسان الآلى بتشغيلها الى المريخ لجمع عينات من الصخور والتربة والعودة بعد ذلك الى الارض لدراستها .

رئيس الاركان الهولندى يزور القاهرة

القاهرة ، ا ف ب ، : وصل الجنرال هويزر رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة الهولندية مساء امس الاول ، الاربعاء ، الى القاهرة فى زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام تلبية لدعوة من نظيره المصرى الفريق ابراهيم العرابى .

ومن المقرر ان يجرى الجنرال هويزر مباحثات مع المسؤولين المصريين حول التعاون العسكرى بين مصر وهولندا كما سيستقبله فى هذا السياق المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصرى .

ومما يذكر ان هولندا تحتفظ بوحدة قوامها مائة رجل للاتصال العسكرى واعضاء من البوليس الحربى فى اطار القوات متعددة الجنسيات المرابطة فى سيناء والمكلفة بحفظ الامن على الحدود بين مصر واسرائيل منذ توقيع اتفاقية السلام المصرية الاسرائيلية .

●●●

اسرائيل تضيع الوقت بشأن طابا

القاهرة ، ق ن ا ، : حملت صحيفة مصرية فى تعليقها امس اسرائيل مسؤولية تضييع الوقت واستهلاك الجهود عن طريق مواصلتها سياسة المناورات فى مفاوضات ، طابا ، مؤكدة ان ذلك لايخدم قضية احلال السلام فى المنطقة .

وطالبت صحيفة ، الاخبار ، اسرائيل بالاعتراف بالحقيقة والبعد عن اساليب المراوغة والعمل بجدية لايجاد نهاية لهذا النزاع حول طابا والذى تعلم اسرائيل انه لايمكن السماح لاحد على الاطلاق ان يتكلم عن خط الحدود المصرى لانه معروف وواضح وثابت .

واكدت الصحيفة ان مصر ليست ضد مبدأ التفاوض فى حد ذاته الا انها ترى ان اطالة امد المفاوضات لابد ان يكون له اسباب معقدة اما بالنسبة لطابا فهو امر غير مقبول لان اسرائيل تدرك تماما حق مصر الواضح فى طابا .

●●●

انتظام الدراسة بجامعة اسيوط

القاهرة ، ق ن ا ، : انتظمت الدراسة امس الاول بجامعة اسيوط وحضر الطلبة المحاضرات فى جميع كلياتها الجامعية .

وصرح السيد سامى خضير محافظ اسيوط بان الحالة فى المدينة اصبحت هادئة جدا .. ووصف حادث اطلاق الرصاص على طالب بكلية التجارة بالجامعة بانه حادث فردى عادى .

وكانت كليات الطب والعلوم والهندسة والحقوق وهى كليات يقع مبناها داخل الحرم الجامعى قد شهدت حركة تظاهر خلال اليومين الماضيين على اثر اعتداء احد افراد قوات الشرطة يوم الاثنين الماضى على عدد من الطلبة كانوا يقومون بوضع ملصقات تدعو الى حضور ندوة دينية مما ادى الى اصابة طالب بكلية التجارة برصاصة فى راسه .

وقد امر الرئيس المصرى بنقل الطالب على الفور للعلاج فى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى حيث اجريت له جراحة عاجلة .

تحطم طائرة انقاذ امريكية

ماجداليتا/نيومكسيكو ، د ب ا ، : اعلن المسؤولون فى قاعدة كيرتلاند للقوات الجوية الامريكية ان جميع افراد طاقم احدى طائرات البحث والانقاذ التابعة للقوات الجوية الامريكية والبالغ عددهم ١١ شخصا لقوا مصرعهم حين تحطمت الطائرة بالقرب من ماجداليتا .

والطائرة من طراز اتش سى ١٣٠ ميركيولز وهى طراز مخصص لعمليات البحث والانقاذ من بين هذا الطراز المستخدم على نطاق واسع فى عمليات النقل العسكرية الامريكية وكان الرجال فى مهمة تدريب للقفز بالمظلات من ارتفاعات منخفضة .

وقال توم كونتى مدير الشؤون العامة فى كيرتلاند ان تحطم الطائرة كان عنيفا للغاية وان الرجال كانوا قد لقوا مصرعهم بالفعل حين وصلت طائرة هليكوبتر الى مكان الحادث . ولم يتوصل المحققون لسبب تحطم الطائرة بالتحديد الا انه كانت هناك رياح شديدة وثلوج فى المنطقة .

ومن المقرر انتشال الجثث من منطقة ذات تضاريس صعبة فى مكان الحادث على بعد ١٦٠ كيلومترا جنوبى القاعدة الجوية .

الفلاشة منبوذون فى فلسطين المحتلة

القدس المحتلة ، ا ف ب ، : شكى ايلى ديان عمدة عسقلان ، جنوب تل ابيب ، امس الاول ، الاربعاء ، فى حديث ادلى به للتلفزيون الاسرائيلى من ان السياسة ، الاثمة ، للحكومة الاسرائيلية فى مجال دمج المهاجرين الاثيوبيين ، الفلاشة ، الجدد افضت الى اقامة معازل حقيقية لليهود الاثيوبيين .

وناشد ديان الحكومة ، كفالة اندماج اصلى ، للمهاجرين الجدد المعزولين فى مراكز يقال انها للاندماج وهم فى واقع الامر معزولون عن سائر السكان ودعا الى منحهم مساكن دائمة فى شتى الاحياء .

وذكر التلفزيون الاسرائيلى ان العديد من الفلاشة الجدد شكوا من انهم يتعرضون للنبذ من جانب سائر سكان عسقلان لاسيما على مستوى المدارس وطالبوا بالحصول على مساكن دائمة .

رئيس مشروعات الفضاء الامريكى يطلب اقالته من منصبه

هونتسفيل - الاباما ، د ب ا ، : طلب رئيس عمليات مكوك الفضاء التابع لوكالة الفضاء الامريكية اعفاءه من منصبه .

وذكر وليام لوكاس مدير مركز مارشال للرحلات الفضائية ان ستانلى رينارتز ، ٥٢ عاما ، وهو واحد من مجموعة المهندسين التى لعبت دورا حاسما فى اتخاذ قرار اطلاق المكوك ، تشالنجر ، قد طلب اعادة تعيينه فى منصبه القديم لاسباب صحية واسباب شخصية اخرى .

ويجرى الان اعادة تعيين رينارتز فى منصبه السابق كمدير لمكتب مارشال المشروعات الخاصة التابع للمارشالية .

ومما يذكر أن رينارتز كان يعمل مديرا لمشروعات المكوك فى الوقت الذى وقع فيه انفجار تشالينجر المأساوى فى الثامن والعشرين من يناير الماضى .

وكان رينارتز قد ذكر فى شهادته امام اللجنة الرئاسية المكلفة بالتحرى فى اسباب وقوع تلك الكارثة انه كان يعلم بالمناقشات التى دارت فى الليلة السابقة لاطلاق المكوك والتى اوصى خلالها المهندسون مع مورتون ثيوكول الذى بنى صواريخ دفع المكوك بعدم انطلاق المكوك لقلقهم تجاه برودة الجو .

غير انه لم يقم بنقل اية كلمة من تلك المناقشات ولم يتم ابلاغ مديرى الوكالة بتلك المناقشات وقد اتهمت اللجنة الرئاسية بوجود خلل فى عملية صنع القرار فى الوكالة .

غاندى يدعو الى التعايش السلمى

نيودلهى ، ق ن ا ، حث السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند الدول النامية على عدم التفريط بثراوتها الطبيعية التى يمكن استخدامها فى تطوير البشرية مشيرا الى ضرورة وجود توازن بين المعرفة التقنية والعلمية وبين الحكمة المبنية على العلوم والتكنولوجيا فى عصر الذرة .

ودعا السيد غاندى فى كلمة افتتح بها المؤتمر السنوى الثانى للنسوة البرلمانيات الى ضرورة تجنب استخدام الاسلحة النووية كخطوة اولى نحو نزع السلاح .

وقال فى الكلمة التى نقلتها وكالة انباء يونايتدنيوز الهندية ان مفهوم السلام لايعنى فقط نبذ الحرب او العنف او العدوان على المستويين الدولى والاقليمى وانما يعنى ايضا العدل والمساواة لجميع الامم .

واوضح السيد غاندى ان اكبر المشاكل التى يشهدها العالم ترجع الى انعدام التفكير الديمقراطى وان خلاص البشرية يكمن فى قبول كل منا الطريقة التى يعيشها الاخرون على الارض والسماح لهم بان يعيشوا ويتطوروا بالطريقة التى يرغبونها .

واشار الى ان نظرية توازن القوى لم تعد صالحة فى هذا الوقت .. وأن على الجميع ان يسعوا من اجل التعايش السلمى بحيث يسود الجو الديمقراطى العلاقات بين مختلف الانظمة .

القليبى فى زيارة رسمية لمالطة

تونس ، ا ف ب ، : علم لدى مقر الجامعة العربية فى العاصمة التونسية ان الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية غادر تونس صباح امس فى طريقه الى مالطة حيث من المقرر ان يقوم بزيارة رسمية تلبية لدعوة من ميفسود بونيتشى رئيس وزراء مالطة .. واضاف المصدر نفسه ان القليبى سيجرى مع المسؤولين فى مالطة مباحثات حول العلاقات بين مالطة والدول العربية والموقف فى البحر المتوسط .

الشيوعيون الايطاليون يؤيدون البقاء فى حلف الاطلسى

بلجراد ، ا ف ب ، : صرح جياكارلو بلجيتا عضو قيادة الحزب الشيوعى الايطالى بان حزبه يؤيد بقاء ايطاليا فى منظمة حلف شمال الاطلنطى .

وقد ادلى بلجيتا بهذا التصريح فى حديث نشرته امس الاول الاربعاء صحيفة اوسلوبوديني اليوغوسلافية . وفيما يتعلق بالموقف الذى سيتخذه الحزب الشيوعى الايطالى بهذا الصدد خلال مؤتمره السابع عشر قال بلجيتا لا نطالب بخروج ايطاليا من المنظمة .. بيد اننا نرفض ان تكون تابعة للولايات المتحدة .

واعرب بلجيتا عن رغبته فى ان تخضع قواعد منظمة حلف شمال الاطلنطى فى ايطاليا لسيطرة الايطاليين وان يكون هدف المنظمة مقصورا على النواحى الدفاعية .

واضاف ان الحزب الشيوعى الايطالى اعترض على نشر الصواريخ كروز فى صقلية وايد نزع سلاح متوازن بين القوتين العظميين .

فيما تعلن بريطانيا تأييدها لباكستان لموقفها من الوجود السوفييتي في افغانستان

تقليص المعـونة الدولية للاجئين الافغان

اسلام اباد ـ الوكالات ـ وصل السير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطاني الى اسلام اباد في زيارة لباكستان تستغرق اربعة ايام واكد تأييد بلاده لاسلام اباد في وجه الوجود العسكرى السوفييتي في افغانستان .. وقد وصل قادما من بومباى بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام للهند واجرى محادثات امس مع وزير الخارجية الباكستاني صاحب زادة يعقوب خان واجتمع مع الرئيس محمد ضياء الحق ورئيس الوزراء محمد خان جونيجو ..

وقال السير جيفرى انه يزور باكستان كذلك لمواصلة حوار سياسي مهم بين بريطانيا وباكستان وليطلع على امال ومخاوف الشعب الباكستاني ..

واضاف قوله انه سيؤكد من جديد تأييد بريطانيا لموقف باكستان في مواجهة الاحتلال السوفييتي لافغانستان ..

وسيزور السير جيفرى اليوم الجمعة الاقليم الحدودى الشمالي الغربي ليقابل بعض اللاجئين الافغان الذين يقدر عددهم بنحو ٣ ملايين لاجيء .. كما سيزور منطقة الحدود الباكستانية ـ الافغانية التى يسودها التوتر ..

ومن ناحية اخرى ذكرت اذاعة كابول ان السلطات الافغانية قدمت يوم الاربعاء مذكرة احتجاج لباكستان لتكرار قصف المدفعية لاهداف تقع في اقليم باكتا (شرقى افغانستان) على الحدود بين البلدين مما افضى الى سقوط مائة ضحية ..

وزعمت الاذاعة ان عمليات القصف دامت ١٣ يوما اعتبارا من يوم الحادى عشر من مارس الماضي وحتى الثالث والعشرين من نفس الشهر واسفرت كذلك عن تدمير ٥٠ منزلا واربعة مساجد في مقاطعة شامكاناى ..

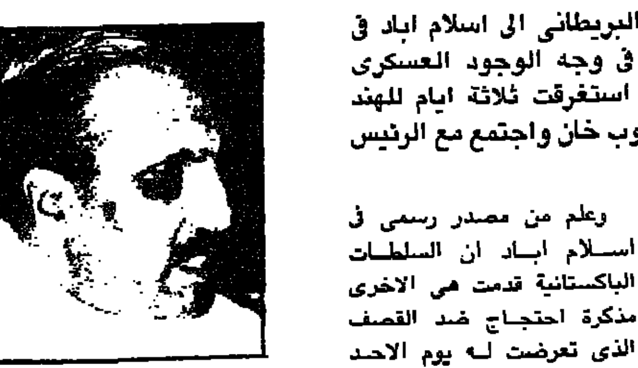
وعلم من مصدر رسمي في اسلام اباد ان السلطات الباكستانية قدمت هي الاخرى مذكرة احتجاج ضد القصف الذى تعرضت له يوم الاحد الماضي منطقة نواجى بشمال غربي باكستان واسفر عن سقوط قتيلين ..

وصرح جان بيير هوك المفوض السامي للامم المتحدة لشؤون اللاجئين في اسلام اباد بان برامج مساعدة ثلاثة ملايين لاجيء افغاني يعيشون في ٣٠٠ مخيم موزعة على الاراضي الباكستانية قد تتعرض للتقليص بسبب خفض المعونة الدولية ..

وصرح هوك الذى وصل الى باكستان قادما من جنيف لدى وصوله الى اسلام اباد بان هذا الخفض مرده تضاعف الازمات في العالم .. بيد انه اعرب عن ثقته بان المانحين سيواصلون مساعدة المفوضية العليا في تطبيق برامجها ..

وعقب هذا التوقف القصير في مطار العاصمة الباكستانية طار هوك الى بيشاور على الحدود الشمالية الغربية حيث يوجد غالبية اللاجئين وحيث يعتزم القيام بزيارة كاملة للمخيمات التى تأويهم ..

ومن المقرر ان يمضى المفوض السامي عشرة ايام في باكستان يجتمع خلالها ايضا مع مبعوثين من قبل الامم المتحدة ومع مسؤولين باكستانيين .. كما سيجرى مباحثات مع الجنرال محمد ضياء الحق رئيس الدولة الباكستانية ..


ضياء الحق

ريجـان يعلن تغييرات كبيرة في البنتاجون

واشنطن ـ كونا ـ قالت صحيفة (نيويورك تايمز) امس ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان وافق مؤخرا على اجراء تغييرات كبيرة في البنتاجون (وزارة الدفاع) من ضمنها توسيع صلاحيات رئيس هيئة الاركان المشتركة واستحداث منصب جديد يعهد اليه بمراقبة انتاج وتطوير الاسلحة ..

واوضحت بهذه التغييرات لجنة خاصة شكلها ريجان لدراسة عمليات البنتاجون وسط اتهامات بالفساد والاحتيال داخل الوزارة والجدل يدور حاليا حول تركيبة القيادة فيها ..

ونسبت صحيفة (نيويورك تايمز) الى مسؤولين في البيت الابيض قولهم ان قرار التغييرات في البنتاجون سيعلنها ريجان من كاليفورنيا حيث يقضى اجازة خاصة في مزرعته اليوم ..

واضاف المسؤولون ان قرار ريجان يعكس التزامه بمواجهة الاتهامات بالفساد واساءة استعمال السلطة وعدم الكفاءة في اروقة البنتاجون ..

استمرار اعمال العنف في اسبانيا

مدريد ـ ق ن ا ـ اسفرت اعمال العنف التى جرت في اسبانيا خلال شهر مارس الماضي عن مقتل اربعة اشخاص من بينهم شرطي واصابة شخص اخر بجراح خطيرة ..

واشار تقرير لوزارة الداخلية الاسبانية امس عن نتائج اعمال العنف الى انفجار ٥ عبوات ناسفة في الشهر الماضي اسفرت عن خسائر مادية كبيرة في بعض البنوك والمؤسسات في اقليم الباسك ..

بينما تمكنت وحدات خاصة من قوات الحرس المدني الاسباني من ابطال مفعول ثلاثة طرود متفجرة ..

وقد تم اختطاف احد رجال الاعمال في اقليم الباسك من قبل منظمة (ايتا) التى تطالب بانفصال اقليم الباسك عن اسبانيا .. الا انه اطلق سراحه بعد ان دفعت عائلته فدية الى المنظمة ..

بيرو تطلب اغلاق مكتب صندوق النقد

ليما ـ د ب ا ـ طلبت بيرو من صندوق النقد الدولي اغلاق مكتبه في ليما بحلول الثاني عشر من الشهر الحالي وذلك في تصاعد للمواجهة بينهما ..

وقد ادلى لويس الفاكاسترو رئيس وزراء بيرو بهذا البيان يوم الاربعاء خلال حفل استقبال لاحدى لجان حقوق الانسان الدولية ..

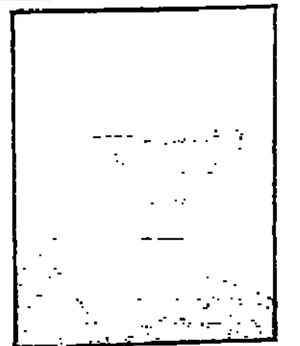
وقال الفاكاسترو ان صندوق النقد الدولي ليس له حق التشكيك في الاحصاءات الاقتصادية التى تقدمها حكومة بيرو والتنقيب عن بياناتنا وارقامنا ..

ويحتفظ صندوق النقد بمكتب له في بنك بيرو المركزى وفقا لاتفاق مبرم مع الحكومة السابقة ..

قطع الاسطول السادس الامريكي تغادر صقلية

واشنطن ـ ا.ف.ب . ذكرت مصادر قريبة من البنتاجون وزارة الدفاع الامريكية ان القطع البحرية التابعة للاسطول السادس الامريكية الراسية قبالة سواحل صقلية منذ انتهاء المعارك التى جرت خلال الاسبوع الماضي في خليج سرت غادرت مكانها يوم الاربعاء لتتفرق في اتجاهات شتى . واضافت المصادر نفسها ان حركة هذه القطع لاعلاقة لها بحادث الانفجار الذى وقع في نفس اليوم للطائرة البوينج الامريكية التى كانت في طريقها من روما الى اثينا .

واوضحت هذه المصادر القريبة من وزارة الدفاع الامريكية ان قطع الاسطول السادس الامريكي الذى يضم نحو ثلاثين قطعة تفرقت في جهات شتى نظرا لتلقى سفنه اوامر بالرسو في موانيء بالمنطقة . وتتجه حاملة الطائرات الامريكية « ساراتوجا » حاليا نحو قاعدة روتا في اسبانيا حيث من المؤكد انها ستبقى بها يوما او يومين قبل ان تبحر لعبور الاطلنطي والعودة الى مرساها الاصلي في ميناء مايبورت بولاية فلوريدا .. واوضحت المصادر نفسها ان حاملتى الطائرات الاخريين التابعتين للاسطول الامريكي وهما « امريكا » و « كورال سي » فانهما تتجهان حاليا الى المنطقة الوسطى من حوض البحر المتوسط حيث سترسوان كما هو مقرر لهما في كل من ايطاليا واسبانيا .


دى كويلار

دى كويلار يدعو لعلاقات عادلة بين الشمال والجنوب

مونتفيديو ـ ا ف ب ـ اعلن خافيير بيريز دى كويلار امين عام الامم المتحدة يوم الاربعاء في مونتفيديو اعتزامه تعبئة الراى العام العالمي وخاصة الغربي من اجل اقامة علاقات اكثر عدلا بين الشمال والجنوب ..

ففى خطاب القاه دى كويلار امام برلمان اوروجواى التى يزورها حاليا في اطار جولة في امريكا الجنوبية اعرب امين عام الامم المتحدة عن اعتقاده بان الاجراءات التى اتخذت حتى الآن للتغلب على الازمة التى نشأت عن ديون امريكا اللاتينية لم تكن سوى « مسكنات » تعالج الاعراض وليس الاسباب العميقة للمشكلة .

وعقد بيريز دى كويلار في المساء مؤتمرا صحفيا تناول فيه مسألة النزاعات في امريكا الوسطى وقال ان الازمة التى تمر بها المنطقة ترجع الى مشكلات اجتماعية واقتصادية (يجب الاهتمام بها)..

اجتماع زعماء العالم السابقين في طوكيو

طوكيو ـ د ب ا ـ ذكرت مصادر حكومية ان مؤتمرا لقادة العالم السابقين سوف يعقد في طوكيو لمدة اربعة ايام اعتبارا من يوم الاثنين القادم

وسوف يراس هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية السابق المناقشات التى ستجرى حول اربعة موضوعات رئيسية هي العلاقات بين الشرق والغرب وتنشيط الاقتصاد العالمي والسكان ومشاكل البيئة فضلا عن الاجراءات المناوئة للارهاب .

بالرغم من احتجاج لندن بشأن جبل طارق

ملك اسبانيا يزور بريطانيا

لندن ـ رويتر ـ تقرر المضى قدما في الزيارة التى يزمع الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا القيام بها لبريطانيا في هذا الشهر على الرغم من احتجاج بريطانيا على ما وصفته لندن بانه تدريبات عسكرية اسبانيا خطيرة قبالة جبل طارق .. واصدر قصر بكنجهام المقر الرسمي للملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا بيانا قال فيه ان الامير تشارلز ولى العهد وقرينته الاميرة ديانا سيستقبلان الملك خوان كارلوس وقرينته الملكة صوفيا كما هو مقرر في ٢٢ ابريل الحالي بمطار لندن .


خوان كارلوس

وذكرت وزارة الخارجية البريطانية في احتجاجها ان حاملة الطائرات الاسبانية « ديدالو » انتهكت المياه الاقليمية لمستعمرة جبل طارق يومى ٢٠ و ٢١ من شهر مارس الماضي وارسلت طائرتي هليكوبتر على مسافة قريبة الى حد خطير من مطار جبل طارق .. وكان عدد من نواب حزب المحافظين البريطاني الحاكم قد طالبوا بالغاء الزيارة التى سيقوم بها الملك خوان كارلوس لبريطانيا في الفترة من ٢٢ الى ٢٥ من ابريل الحالي وهى اول زيارة يقوم بها ملك اسباني لبريطانيا منذ عام ١٩٠٥ م وذلك مالم تتقدم اسبانيا باعتذار رسمي . ورفضت وزارة الخارجية الاسبانية الشكوى البريطانية وقالت انه بموجب معاهدة اوترخت المبرمة عام ١٧١٣ م تعتبر منطقة الميناء فقط مياها اقليمية اما بقية المياه الواقعة حول الجزيرة التى تبلغ مساحتها ٦ر٥ كيلومترات مربعة فهى مياه اسبانية .. وتطالب اسبانيا بسيادتها على مستعمرة جبل طارق الواقعة عند طرفها الجنوبي غير انها كانت قد انهت في شهر فبراير من العام الماضي اغلاقا للحدود مع المستعمرة استمر ١٦ عاما

استمرار المعارك على حدود هندوراس

تيجوسيجاليا ـ ا ف ب ـ ذكر مصدر عسكرى من هندوراس في تيجوسيجاليا ان الاشتباكات بين قوات (الكونترا) رجال حرب العصابات المناهضة للنظام الساندينى في نيكاراجوا والقوات السندينية لازالت قائمة في منطقة الحدود بين نيكاراجوا وهندوراس ..

واضاف المصدر نفسه ان دوريات من هندوراس تشترك كذلك في هذه الاشتباكات كما ان عناصر من القوات السندينية مازالت ترابط في اراضي هندوراس الا ان هذا المصدر لم يورد محصلة بهذه المعارك ..

وذكرت مصادر عسكرية في هندوراس ان ثمة اشتباكات عنيفة اسفرت عن مصرع نحو ٧٠٠ شخص في صفوف القوات السندينية اندلعت في المدة من ٢٣ الى ٢٧ من مارس الماضي بين وحدات جيش هندوراس وقوات /جيش نيكاراجوا

مسؤولون اقتصاديون عالميون يناقشون التعاون

واشنطن ـ رويتر ـ يجتمع وزراء مالية ومسؤولو بنوك مركزية في الاسبوع القادم للبحث في اجراء تغييرات اقتصادية عالمية واسعة النطاق قد تؤدى الى تعاون اكبر اذا ما تم التغلب على ازمة الديون .

وسيلتقى هؤلاء المسؤولون الذين يمثلون كلا من الدول الغنية والفقيرة في اطار الاجتماعات نصف السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي لتقدير نتائج هبوط اسعار الدولار وانخفاض اسعار النفط الى اقل مستوى لها فيما يقرب من عشر سنوات .

وتقول مصادر نقدية ان هذه العوامل تمنح فرصا غير مسبوقة وان كانت قصيرة الامد لتعزيز التعاون الاقتصادى بين الدول الصناعية مثل اتفاقيات اخيرة لخفض اسعار الدولار ومعدلات الفائدة بشكل جماعي منسق ..

وقد يتعين تعديل توقعات صندوق النقد الدولي بشأن اقتصاد العالم في اخر لحظة بسبب انخفاض قيمة الدولار . وسيتم مناقشة هذه التوقعات في اجتماعات اللجنة المؤقتة لوضع السياسة التابعة للصندوق ..

مناورات لحلف الناتو

مدريد ـ ق ن ا ـ ذكر هنا امس ان وحدات من البحرية الاسبانية ستشترك في مناورات بحرية جوية تجريها سبع دول من اعضاء حلف شمال الاطلسي (الناتو) تحت اسم (طابون ٨٦) خلال النصف الاول من شهر ابريل الحالي في مياه البحر المتوسط والمحيط الاطلسي

وتفيد مصادر البحرية الاسبانية انها ستشارك في هذه المناورات بعدد من البوارج الحربية والطائرات وبعض الغواصات ..

نتيجة لفشله في الحضور الى الكونغو

منظمة الوحدة الافريقية تسحب اعترافها بجوكوني

ليبرفيل ـ الوكالات : ذكرت شخصية ملمة بمشكلة تشاد طلبت عدم ذكر اسمها في ليبرفيل ان منظمة الوحدة الافريقية قد تسحب اعترافها بحكومة الاتحاد الوطني الانتقالية بوصفها طرفا من اجل حل النزاع التشادى .. واضافت هذه الشخصية ان جوكوني عويضى رئيس حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية قد عزل نفسه عن غالبية الدول الافريقية بعدوله عن التوجه الى برازافيل في نهاية الاسبوع الماضي .

ومما يذكر ان عبده ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية ودني ساسو نجيسو رئيس الكونغو وحسين حبرى رئيس الدولة التشادية انتظروا جوكوني عويضى لمدة يومين من اجل عقد لقاء في لوبومو « الكونغو » حيث اكد رئيس حكومة الاتحاد الوطني في بادىء الامر انه سيحضره . وترى هذه الشخصية ان التصريحات الواضحة دون لبس التى ادلى بها رئيس منظمة الوحدة الافريقية بعد فشل محاولة المصالحة في برازافيل تدل على عزم منظمة الوحدة الافريقية اعتبار حكومة الوحدة الوطنية من الان فصاعدا كحركة معارضة فحسب .

وقد وصف عبده ضيوف حسين حبرى بانه الرجل الذى يريد

حبرى

السلام والتماسك ووحدة تشاد وبانه رجل دولة يلتزم بكلمته .. وقد بات من الواضح الان ان جوكوني عويضى وهو الشخص غير المسؤول الذى لايلتزم بكلمته او انه خضع لارادة اقوى من ارادته . واضافت هذه الشخصية ان اصدقاء جوكوني المقربين لم يستطيعوا فهم موقفه واشارت الى استقالة يانتوينجار مايور سالمون ممثل حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية في برازافيل .. وقد اعرب هذا الاخير عن خيبة امله للطريقة التى يفهم بها رئيس حكومة الاتحاد الوطني مشكلة المصالحة في تشاد بالرغم من الكلمة التى اعطاها .. واوضحت ان من المحتمل ان يكون من نتائج فشل لقاء برازافيل طلب رئيس الكونغو اعفائه من مهمة الوساطة في النزاع التشادى فعلى اية حال يستعد الرئيس ساسو نجيسو ليرشح نفسه لرئاسة منظمة الوحدة الافريقية

لاجلاء الغموض :

بدء التحقيقات في حادث انفجار الطائرة الامريكية

واشنطن ـ الوكالات ـ امر الرئيس الامريكي رونالد ريجان مساء اول امس باجراء تحقيق في حادث الانفجار الذى وقع على متن طائرة الخطوط الجوية العالمية (توا) والذى ادى الى مصرع اربعة من الركاب اثناء رحلة للطائرة الى اثينا اول امس وذكر المدعى العام الامريكي ادوين ميس في مقابلة مع شبكة (س بى اس) انه قد تم تعيين ممثلين لوزارة العدل ومكتب التحقيقات الفيدرالية وادارة الطيران الفيدرالية لمساعدة السلطات الايطالية واليونانية في التحقيق في الانفجار وكان الانفجار قد احدث فجوة في الجانب الايمن من الطائرة يتراوح اتساعها بين متر الى مترين بينما كانت تحلق فوق جنوب اثينا ..

هذا وقد وصل موظفون من مكتب التحقيقات الاتحادى الامريكي الى اثينا امس للمساعدة في التحقيق في الانفجار الذى وقع في طائرة لشركة الخطوط الجوية العالمية ..

وقالت مصادر الحكومة اليونانية لوكالة رويتر ان وزارة النظام العام اليونانية اعطت اذنا لارسال موظفى مكتب التحقيقات الاتحادى بعد طلب السلطات الامريكية ذلك ..

وفي الوقت نفسه التزمت الشرطة الصمت عن سير التحقيقات في الانفجار ..

وقد اوضحت مصادر مسؤولة في مطار روما ان القنبلة التى انفجرت في الطائرة الامريكية التى كان تقوم برحلة بين روما واثينا وضعها ارهابي قادم من دول شرق اوسطية اثناء الرحلة السابقة بين القاهرة واثينا وروما ..

واوضح المصدر نفسه ان الرجل الذى وضع القنبلة صعد الى الطائرة في القاهرة وكان يشغل المقعد رقم اف (١٠) حيث وقع الانفجار ثم نزل في اثينا وترك حقيبته وبها الشحنة الناسفة في الطائرة التى واصلت رحلتها الى روما ..

هكذا عن الأصل

★★★★★ قصة قصيرة

عندما يتداعى الجبل

بقلم : **مريم الغامدي**



افتحوا الباب .. لماذا تسجنوني ؟! لماذا تحكمون علي بالموت وانا مازلت في عداد الاحياء !!

ترتج البوابة الحديدية .. تصحو « الكنة » .. تفاجأ « بعمتها » تحاول فتح البوابة الحديدية .. وهي تصرخ وتصرخ .. ظنت ان هناك من حاول اقتحام المنزل من فوق السور وقد رأته العمة .. ولكن كلماتها كانت غريبة ..

مابك ياعمة ؟

بريق غريب .. ومض مخيف في عينيها .. لا .. لايمكن ان تكون هذه هي عمتها .. هذا الشعر الهائج المنثور .. هذه العينان المحمرتان غضبا وثورة .. هذا القميص الممزق لايمكن !!

ان عمتها امرأة رقيقة .. ووديعة لم يرتفع صوتها غضبا قط في وجه احد .. ولاحتى احفادها .. انها ام للجميع ..

امشي .. افتحي الباب ايتها الكريهة .. افتحي والا قتلتك !!

محفاها يتقطر منها الدم .. عرقها يتناثر جداول .. الشمس تحرق كل شيء حتى الهدوء .. يمتزج الدم بالعرق .. بالصراخ والعويل ..

حاضر .. سأحضر المفتاح من الداخل !!

انها تخبيء المفتاح في الداخل خوفا من خروج اطفالها الى الشارع وهي مشغولة عنهم .. وقد ظنت ان زوجها عاد من عمله وهو يضرب الباب غضبا .. لأنها لم تنتبه لدقات الجرس .. فوجئت بعمتها عندما ركضت الى البوابة ..

تركض الى الداخل توقظ «سعد » اخا زوجها ..

هاهي الان في المستشفى .. حملوها حملا بعد ان قاومت مدة طويلة .. كل ماكانت تود فعله هو ان تخرج خارج المنزل .. ابناؤها وبناتها مذهولون .. انها لاتعرف احدا في تلك الناحية .. انها لاتعرف اين تتجه اذا وقفت خارج المنزل .. لقد ضلت الطريق ذات مرة وهي هابطة من السيارة والمسافة بين السيارة وباب الدار لاتزيد عن المترين .. عندما افاقت اخذت تصرخ صرخات هستيرية .. تتمتم بكلمات غير مفهومة .. التف الاطباء حولها .. يحاولون تهدئتها .. كانت تبكي بكاء متواصلا وتغطي وجهها بطرحتها .. ترفض بشدة ان يكشف احد وجهها .. ابناؤها .. بناتها في حالة ذهول مما جرى .. انها ترفض حتى انها تنظر اليهم .. ترفض العلاج .. تقذف بالحقنة من يد الممرضة ..

يحار الاطباء في امرها .. في امر هذه النوبة المتواصلة .. لقد اشفقوا على حنجرتها من البكاء .. احدهم يقرر انها حالة سيكولوجية فليتولى امرها طبيب نفسي .. يوافقه اخر .. ولكن احدهم يتساءل عن هذه الحرارة المرتفعة الملازمة ترى ماسببها ؟! لابد ايضا ان هناك سببا عضويا .. المشكلة انها رافضة لكل شيء !!

مر الاسبوع الاول ولا هدوء .. لاتحسن .. مازال الرفض ديدنها .. للطعام .. للعلاج .. للحديث .. لكل شيء !!

« امل » ابنة اختها هي الوحيدة التي كانت تبكي في صمت .. وهي تعرف تماما مابها .. خالتها .. انها لم تشك قط .. ولكن كانت تحس بها ..

« خالتها » امرأة طيبة جدا .. رقيقة جدا .. جميلة .. حنون جدا جدا .. نزحت من الريف عروسا في الحادية عشرة الى المدينة .. حيث زوجها والدها رجلا ظالما مستبدا لايرحم .. كان يصرخ في وجهها دائما .. يسخر منها امام اهله واهلها .. امام ابنائها وبناتها .. يسبها .. يضربها حتى لو كان ثائرا لأمر ما في عمله .. وهي لاتفتح فمها ببنت شفة .. لاترد .. تطأطيء راسها في حزن .. تذرف دموعها .. تبكي .. تصلي .. تدعو الله له بالهداية ..

الناس يحبونها كثيرا .. يحادثونه في امرها .. يرد بأنها حيوان صامت .. جماد .. لاتقتات الا بالسب والضرب .. لم تثر قط .. اهلها يصرخون في وجهها .. الا تحسين ؟! هل انت فعلا جماد ؟!..

كانت تصبر من اجل اطفالها .. ومن اجل الا تتزوج مرة اخرى لو طلقت منه .. كبر الاطفال .. تزوجوا .. مات والدهم .. اخذ الابناء والبنات مكانه .. كل يصرخ فيها من جانب .. حتى صغارهم كانوا يسخرون منها ويصرخون عليها ..

كانت الوجهة الى الله هي متنفسها الوحيد .. والدعاء لهم بالهداية وان يخفف مابها « امل » الوحيدة التي كانت تدافع عنها .. تطالبهم بالرأفة بها .. وكانوا يردون « لاتحملي هما فهي لاتحس .. لقد تعودت هذا !!

كيف يتعود الانسان الاهانة والسخرية ؟! اتقوا الله فيها .. فهي امكم !!

وماذا فعلنا بها .. اننا نحبها .. انها امنا هل نسيت ؟! ثم هل قصرنا في شيء نحوها ؟ هل امتناها جوعا ؟..

ترى هل الطعام والشراب والكسوة كل شيء ؟ من منكم اخذها مع زوجه واطفاله لينزهها قليلا في الحدائق .. او على شاطيء البحر ؟ من منكم سافر بها مع عائلته في اجازة ؟ لااحد حتى في المناسبات تتركون اطفالكم لديها وتذهبون .. هي في نظركم مربية اجرتها الطعام والكسوة فقط !!

رغم انها تصوم تطوعا معظم ايام الاسبوع .. ولاتفطر الا بالقليل من الزاد .. هاهي لاتتحلى بأي مصاغ .. وكسوتها لاتكلف كثيرا ..

انها لاتحب الخروج .. لقد تعودت هذا في حياة الوالد .. لم يكن يسمح لها بالخروج لقد عاشت في عزلة حتى عن الجارات ..

انتم الذين فرضتم عليها هذه العزلة .. ثم لماذا تضعون كلمة « تعودت » هذه شماعة تعلقون عليها تقصيركم .. من منكم جلس اليها يوما يسمع شكواها ..

ومم تشكو ؟

رغم ان الزوج كان قاسيا .. ظالما .. الا انه في الليل عندما يأوي الى فراشه يضع ذراعه تحت راسها .. يضمها اليه .. يحتضن حزنها طوال اليوم .. ينسيها كل ذلك .. اما انتم !!

تتذكر « امل » انها وجدتها يوما تبكي وهي على سجادتها .. وعندما سألتها وهي التي لم تكن تبوح بشيء .. اخبرتها انهم قبلوا خطيبا لابنتها الصغرى .. وافقوا عليه .. وقرروا .. وقبضوا المهر ولم تعلم الا بالصدفة وهي جالسة معهم في المجلس .. وختمت حديثها .. بأنهم مثل ابيهم رحمه الله لم يشركني قط في اي موضوع .. ولم يسألني رأيي في اي شيء ..

تصمت امل .. يصمت الابناء والبنات ..

اننا نتحدث امامها بكل شيء .. وهذا يعني اشراكها في الامر .. ثم اننا نعلم انها توافقنا في كل الظروف والمواقف .. هكذا عودتنا ..

فعلا .. كنا ومازلنا مخطئين ومقصرين .. ليتها اوقفتنا عند حد .. استسلامها وطاعتها وموافقتها الدائمة جعلتنا نتمادى .. والحل؟!..

تتجه « امل » نحو الغرفة التي تضم جسد امرأة مقهورة .. مسكونة بالهم والوجع تلفظ الاهات انات ودموعا ..

خالتي .. انت تعلمين حبي لك .. وحب ابنائك وبناتك ايضا .. اتوسل اليك بالواحد الاحد ان تكفي لحظة عن البكاء ..

تنحني .. تقبل راسها .. كفيها .. قدميها .. تتناثر دموعها على كل قطعة من جسد خالتها ..

تأكدي بأنك الغالية في نفسي .. ربما في بعض الاحيان اغلى من امي في نفسي .. وأنت كذلك في نفوس الجميع .. اعلم انك عانيت كثيرا .. من الظلم والاضطهاد .. من القهر والهموم .. من العزلة النفسية والحسية .. وانه كان لابد ان تثوري يوما .. ان تصرخي يوما .. سواء بارادتك ام رغما عنك .. حتى يعلم الجميع انك بشر مثلهم .. لحم ودم واعصاب .. شعور واحساس انفعال ووجدان .. وهذا شيء طبيعي .. اشعر انك بغطائك ووجهك اما ان تكوني رافضة لنا جميعا .. تكرهين النظر في وجوهنا .. او خجل مما حدث وانت القوية الصبورة المتماسكة دائما .. تتألمين كيف انهرت فجأة ووضعت عائلتك في هذا الموقف الذي لايحسدون عليه امام الله ثم الناس .. وانت التي تبتلعين كل نزفك ومعاناتك .. او ان هناك مرضا ما يؤلمك وخوفك من الكشف عند الطبيب هو الذي يمنعك ..

كيف عرفت كل هذا ؟

فجأة تفجر الام هذه الجملة الاستعلامية .. القنبلة « الاعتراف » بهدوء المحارب المتعب ..

اذكر انك قلت ذات مرة عندما شكوت من الم في ظهرك وابديت استعدادي بأن اذهب معك الى المستشفى قلت اموت ولا اكشف عن جسدي لطبيب او طبيبة .. يرتاح السكون على قسمات وجهها المتعب .. وكأنها القت عن ظهرها طنا من الرمل تسير به في صحراء جرداء .. تنظر الى ابنة اختها بعينين متورمتين من البكاء نظرات حب .. تمسك امل بكف خالتها تقبلها ..

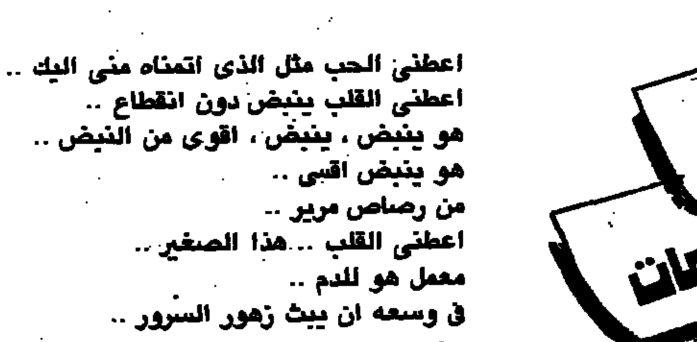
ستكشف عليك طبيبة .. لن يكشف على جسدك سواها .. هذا الاهم .. وبعد ذلك كل شيء سيتغير الى مرضاتك واحترامك .. وانا احمد الله على ماحصل .. لأنه كان بمثابة الضوء الاحمر لما يجب فعله تجاهك ..

كيف نعد جيلا يحب القراءة

جلوس الاطفال بالساعات امام التلفزيون والفيديو لمشاهدة المسلسلات وافلام الكرتون تكاد تصبح ظاهرة عالمية يشكو منها معظم الآباء والامهات . وهي بالفعل ظاهرة خطيرة اذا ما نظرنا اليها من وجهة نظر علماء التربية فهم يؤكدون انها تقتل في الطفل الرغبة في المطالعة والقراءة وتبعده عنها وقد يشب وهو لا يتذكر انه تصفح او قرأ كتابا ما خلال مراحل حياته المختلفة ولعل هذا هو السبب في ضحالة الثقافة التي باتت سمة بعض الشعوب في عصرنا الحاضر .

مها صلاح الدين

وفي الواقع يجب ان نعلم لولادنا ان القراءة متعة بحد ذاتها تفوق متعة الجلوس امام التلفزيون ومشاهدة المسلسلات وافلام الكرتون وما اليها والتي تدور على نفس النمط وتقدم نفس المواضيع مكررة معادة . واذا كانت القراءة بالنسبة للكبار تعني ان يغوص الفرد منا في مئات الكتب ويستخلص الاف المعاني والعبر فان القراءة بالنسبة للاطفال تعني نموا لعقولهم وتوسيعا لمداركهم وتشغيلا لخيالهم وكل هذه العناصر مجتمعة يحتاجها الطفل في مراحل نموه المختلفة لكي تساعده في التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه وينتمي اليه فلا يمكن ابدا لطفل عالمه التلفزيون والفيديو ومسلسلات الكرتون ان يكون قادرا على استيعاب العالم الخارجي المتمثل في البيئة المدرسية التي سوف يخرج اليها عندما يصبح في العمر المناسب والتي تمثل صورة مصغرة الى حد ما عن العالم الخارجي الذي سوف يواجهه عندما يكبر ويدخل معترك الحياة . وهكذا ومن اجل نمو اطفالنا نموا سليما يجب ان نبذل بعض الجهد لكي نبعدهم ما امكن عن التلفزيون وندخل عليهم بهجة اخرى عن طريق الكتاب بمعنى اخر علينا ان نبدأ في تعليمهم حب القراءة حتى من قبل ان يدخلوا المدرسة ويعرفوا القراءة او يتعلموا الحروف الابجدية . اما كيف ؟ فان عالم التربية الفرنسي موريس لاقير يؤكد لنا ان ذلك يتم عن طريق ان نخصص وقتا معينا للقراءة ويكون ذلك ساعة واحدة مرتين في الاسبوع على الاقل . في هذا الوقت نمسك نحن كتابا نقرأ فيه ونضع بين يدي طفلنا كتابا اخر للاطفال مليء بالرسومات والصور الملونة التي تسترعي انتباهه وفي الوقت الذي نقلب فيه صفحات الكتاب الذي نقراه يكون الطفل بحكم المحاكاة والتقليد يقلب صفحات الكتاب بين يديه حتى ولو انه لم يعرف القراءة بعد . بعبارة اخرى نحن لا نتوقع ابدا من طفل لم يشاهد اباه بتاتا يمسك كتابا ويقرأ فيه ويقلب صفحاته الواحدة تلو الاخرى ثم يسرد على من حوله ما قرأ من فكرة اعجبته او ادهشته او اضافت معلومة جديدة الى معلوماته ان يشب وهو يحب المطالعة او يقدر الفوائد التي يجنيها من وراء القراءة . وهكذا يبدأ حب المطالعة والقراءة كعادة يكتسبها الطفل من المحيط الذي حوله بحيث ما ان نفتح كتابا حتى يسرع هو ويتناول كتابا يفتحه ويطيل النظر فيه تماما كما نفعل . الخطوة التي تلي تعويدنا للطفل على تقليب الكتاب او المجلة بمجرد ان يرانا نفعل ذلك هي ان نخصص له وقتا اقله ربع ساعة في الاسبوع نقرأ له بصوت مرتفع كتابه المليء بالصور والرسومات ونشير ونحن نقرأ الى هذه الرسومات والصور لانها عبارة عن رسومات وصور توضيحية لما يتحدث عنه الكتاب وسوف نندهش حينما نجد ان نتيجة هذا الجهد هو ان الطفل يصبح قادرا على ترديد ما نقراه له مع الاشارة الى الصور والرسومات المطابقة لما يردد وتأتي بعد ذلك مرحلة ذهابه الى المدرسة وبدء تعلمه القراءة ليصبح قادرا على ان يقرأ لنا هو ونستمع نحن وطبعا نصحح اخطاءه ومخارج الالفاظ ونفتح حوارا حول ما يقرأ وماهي العبرة او المغزى مما يقرأ .. الخ وهكذا فاننا لو واظبنا على كل ذلك ـ ولا اعتقد انه يصعب علينا ان نخصص ساعة او ساعتين في الاسبوع لمثل هذا العمل ـ لاستطعنا ان نصنع من ابنائنا وبناتنا مع مرور الزمن جيلا يحب القراءة ويقبل عليها ويجد فيها متعة بل ويجني فوائد اخرى كثيرة ولعل اولها يكون انه قد كسر عادة الجلوس طويلا الى التلفزيون ذلك الجلوس الذي يحرمه متعة القراءة والاستفادة منها .



اعطني الحب مثل الذي اتمناه مني اليك ..
اعطني القلب ينبض دون انقطاع ..
هو ينبض ، ينبض ، اقوى من النبض ..
هو ينبض اقسى ..
من رصاص مرير ..
اعطني القلب ... هذا الصغير ..
معمل هو للدم ..
في وسعه ان يبث زهور السرور ..

برتين برايتنباك شاعر من جزر الرأس الأخضر

اول خبر من مهرجان قرطاج الدولي القادم :

الضغط على النفقات والاعتماد على عشرة بالمائة فقط من العروض الاجنبية

يشهد شهر يونيو القادم انطلاق المهرجانات الدولية الصيفية ، ومنها المهرجان الدولي بقرطاج الذي يعتبر وراء انتشار ظاهرة المهرجانات الثقافية في الجمهورية التونسية ..

لكن هذا المهرجان لن يكون « كبيرا » كالعادة بمعنى انه لن يستقدم الكثير من الفرق الاجنبية بسبب سياسة التقشف (شد الحزام) التي انتهجتها تونس منذ اشهر لمواجهة بعض الصعوبات التي يمر بها الاقتصاد .

وعلمت « المدينة » ان مهرجان قرطاج الدولي سيعول هذه المرة على المشاركة العربية المكثفة في كل تظاهراته ، وسيعتمد على سياسة التبادل الثقافي من اجل استمرارية نجومية هذا المهرجان الذي اصبح « سلطة » ثقافية في العالم .

كما سيكون التركيز على الانتاج التونسي من مسرح وموسيقى وسينما ورقص وغناء وقد تولت الدولة عن طريق وزارة الشؤون الثقافية تمويل عدد من العروض الفنية تمويلا كاملا . او جزئيا حتى تكون هذه العروض في المستوى المطلوب فلا يحدث ارتباك من اي نوع اثناء المهرجان ..

وقد علمنا ان مهرجان قرطاج قد اعد برامجه طبقا للجدول الاتي :

- ٦٠٪ من العروض تونسية .
- ٣٠٪ منها عربية .
- ١٠٪ اجنبية .

ولا يجب ان يشعر المرء بان هذا المهرجان سيفقد صبغته التاريخية .. بل العكس هو الذي سيحدث لان الانتاج التونسي في السنوات الاخيرة اصبح راقيا جدا ، خصوصا وان الدولة اصبحت تساعد المنتجين والمبدعين على تمويل اعمالهم منذ ان تكون مجرد فكرة الى ان تتشكل في مظهرها الفني النهائي .. وهذه البادرة التي تقوم بها الدولة اعادت « الروح » الى الحركة الثقافية التونسية وجلب المثقفين ، والاساتذة الجامعيين والمبدعين البارزين الى حظيرة الانتاج بعد ان ابتعدوا عنها لسنوات طويلة تاركين الساحة لجمع من المغامرين الذين يسابقون الريح من اجل نشر الثقافة لان الثقافة في نظرهم تجعلهم يربحون الاموال الطائلة .

واذا ما كان البعض سيشعرون بان الضغط على النفقات سيسيء الى هذا المهرجان فانهم على خطأ .. ذلك ان الحفلات العربية ستكون كفيلة وحدها لاعطاء المهرجان طابعه العالمي المعروف .

فالمنتظر ان تتم دعوة كبار الفنانين العرب من مصر والمغرب والسعودية والعراق وسوريا .

اما بالنسبة للعروض الاجنبية فانها ستكون مركزة على ابرز المظاهر الثقافية في العالم بعيدا عن العروض الفنية الاستهلاكية .. خصوصا منها العروض المهيمنة حاليا في البلاد الغربية (بريك دانس والروك الالماني والبانكس) فهذه العروض لا تفيد احدا وان كان الشباب المراهق يتمنى ان يكون مهرجان قرطاج اكثر كرما فيدعو لهم جماعات البانكس والبريك دانس .

من أعلامنا

ابن قُتيبة

هو عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري .. ولد ببغداد عام ٢١٣ هـ .

يعتبر واحدا من ائمة اللغة والادب .. له مؤلفات كثيرة منها كتاب « المعارف » ، وكتاب « ادب الكاتب » ، وكتاب « المعاني » ، و « غريب القرآن » ، و « عيون الاخبار » ، و « الشعر والشعراء » . و « طبقات الشعراء » . و « الاشربة » و « إصلاح الغلط » وكتاب « الخيل » و « إعراب القراءات » و « الأنواء » وغير ذلك من المؤلفات القيمة التي تدل على سعة اطلاعه وتعدد مواهبه .

يقول بعض النقاد: إن كتاب « ادب الكاتب » .. خطبة بلا كتاب ، وفي هذا القول تعصب على ابن قتيبة ، لأن أدب الكاتب قد حوى كل شيء ـ كما يقول ابن خلكان ـ وربما حملهم على هذا القول طول خطبة الكتاب .

وكانت وفاة ابن قتيبة فجأة ببغداد .. عام ٢٦٦ هـ .

فكرة مفيدة لفنان عراقي



كيف يمكن للمسرح ان يستلهم اصوله من التراث ؟

تونس ـ مكتب المدينة/محمد بن رجب :

المعروف ان عددا من رجال المسرح العرب توجهوا الى التراث ليأخذوا منه القصص عاكفين على مسرحتها وتقديمها الى الجمهور .. وهذا عمل قد يسيء الى التراث .. وقد ينفر الناس منه . فانا ضد التوجه الى التراث كمادة جاهزة للمسرح وانا مع التراث حين يستلهم وحين نعرف منه فكرة ومادة او شريحة لتكون المنطلق لعمل مسرحي لا يتقيد بقيود ذلك التراث وانما كما ذكرت يعتني به ويطور مفهومه ليتلاءم مع العصر الذي يعيش فيه .

يقول الفنان العراقي يوسف العاني :

ـ انا لا اعرض الجاحظ في ما قدمه من حكايات وادب لاقول انظروا هذا هو الجاحظ . لكنني ابحث في مدلولات ادب الجاحظ وفيها ارادة الجاحظ من حقائق مازالت مفاهيمها متألقة ومؤثرة في مجتمعنا ، وعصرنا في الزمن الراهن .. ومن هنا لا يكون ذلك تصويرا لادب الجاحظ او اعتداء عليه وانما يكون استفادة منه وتاكيدا على جذور تؤكد اصالة التراث وملاءمته للمسرح اذا ما احسنت التعامل معه كما فعل سعدالله ونوس ..

انني عندما اثير قضية التراث لا اعني تلك السياحة البعيدة المدى في اعماق التاريخ وانما اعني القيم والاخلاق والمواقف التي يمثلها هذا التراث واوشكت في يومنا هذا ان تذوب وتموت ، فاستيحاؤها اصبح واجبا لتاكيدها واعادة بعثها في نفوس الكثيرين من الذين لم يتعرفوا عليها او يقتربوا منها ولكي يكون هنالك تواصل بين القيم التي ندعو اليها ليس طارئا بقدر ماهو موجود في تراثنا وعبر تاريخنا الطويل .

انني احب المحاولات التي استوحاها بعض المسرحيين من التراث حيث كانت تقييما له اولا وتأصيلا لمسرحنا من خلاله ومحاولة في البحث عن صيغ جديدة تعطي الى حد ما هوية واضحة لمسرحنا العربي (سعد الله ونوس) لكنني ضد ما جاء عند البعض من مجرد اتكاء على هذا التراث كي يقال ان هذا الكاتب او هذا المخرج قد جدد او ابتكر شيئا جديدا في المسرح ، فذاك في تقديري تفريغ لمضمون التراث شكلا وفكرا وحقيقة .

واعتقد ان التراث الجاهز لا يمكن ان ينقذ المسرح العربي من « مطباته » فالمسرح العربي يعيش عوائق كثيرة . منها التاثير الكبير بالمسرح الغربي والذي سيظل يلاحقنا سنوات وسنوات مادمنا عاجزين عن ايجاد خصوصيات لهذا المسرح ، ومازلنا نعيد ونكرر صيغا جاهزة لنا اخذناها دون جهد ودون ابداع ، ليس عيبا ان نتعلم من الاخرين ولكن علينا ان نطور ما تعلمناه وتلك حالة متقدمة وصحية ولكن ابقاء ما كان على ما كان ، هو الضعف بعينه ، وهو التخلف بعينه . لهذا قال البعض ان التراث حالة من الحالات التي تبعد مطبات مسرحنا ومن ثمة تخلصه من كثير من السلبيات التي يعيش فيها الممثل يظل مطالبا بان يتزود بمعرفة جديدة ذات خصوصية له ، واعني الممثل المجرب والذي قطع مرحلة طويلة في هذا الميدان وكذلك حالة المخرج وكذلك حالة الفضاء المسرحي الذي لابد ان نخرج من اسره

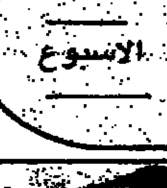
هناك مشاكل كثيرة لا اعتقد ان التراث يخرجنا من مأزقها ..

فالتراث عظيم .. ولابد من ان ناخذ محتوى عظمته لا مظاهر عظمته ، لان هذه المظاهر معروفة وترديدها قد يسيء اكثر مما ينفع ..

ولذا ادعو رجال المسرح الى ان يأخذوا من التراث الافكار والقيم .. ولا يأخذوا القصص والاحداث وان يأخذوا الاسباب التي كانت وراء عزة العرب وقوتهم

واقول ذلك ، لانى لاحظت ان البعض يعودون الى التراث في المسرح فاذا بهم يفسدون المسيرة ويقدمون بعض المظاهر التي لا يجب ان تتردد وسبق ان ركز عليها المستشرقون في البلاد الغربية فاساءوا الينا في حين ان الكثير منهم يعتقدون ان رغبتهم تعلقت بتقديم صورة من التراث العربي الى الشعوب الغربية .

قالوا هذا الاسبوع





عبدالله عبدالرحمن الزيد

« كل القناعات والتحليلات تشير الى انه اذا امكن قبول التردي اللغوي الفني وتجاوزه في تشكيل الايقاع اليومي العادي فان الذي لا يمكن قبوله ولا هضمه ولا تصوره اصلا .. ان تغتالنا العادية والنمطية في تشكيل مادة التفرد والخلق والابتكار هنا نقطة الاثارة وهنا يتشكل رفض عارم لكل صيغ الركون وتهدلات اللامبالاة »



غالي شكري

« ان تاثرنا المؤكد بمناهج النقد الغربي كان جائزا ومطلوبا ومبررا في فترات سابقة ومازال التفاعل مع هذه المناهج مطلوبا ولكن برؤية نقدية اي برؤية تحلل وتقارن وتضع كل شيء في السياق الاجتماعي التاريخي وبالتالي استنباط القانون العام او الخبرة التي يمكن تعميمها .. والحذر بينه من اي خلط بينه وبين خصوصيات الاداب الاخرى » .



بلند الحيدري

« ان كل شيء جديد لا يكون بامكانه ان يكثف من حضور الانسان فيه هو شكل زائل لانه لايحمل التبرير الذي تستقيم له وجوده كضرورة وبقدر ما تغني التجارب الشكلية على هذا الاساس سيزداد الانسان غنى وتنويعا في التعبير عن طموحه وآماله وآلامه وعبر مهمة رئيسية هي تأكيد الايصال وتمتين العلاقة بين طرفي العمل الادبي في المبدع والمتلقي معا » .

بحوث علمية بجامعة الملك عبدالعزيز



● من عبدالاله الشريف حسن :

اصدر مركز البحوث والتنمية بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة قبل ايام عددا جيدا من اصداراته التي تناقش بحوثها النظم الاقتصادية والتجارية سواء على مستوى المملكة او لدول مجلس التعاون الخليجي حيث اصدر مؤخرا عدد اربعة بحوث على النحو التالي :

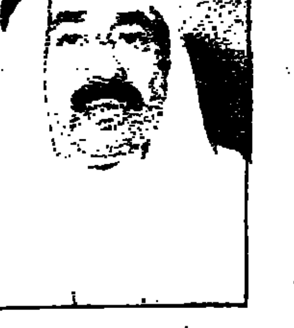
● البحث الاول :

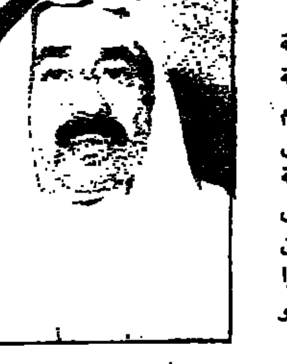
بعنوان نظام الاعانة في الاقتصاد السعودي .. قام باعداده الدكتور رياض عبدالحفيظ الشيخ والدكتور عمر زهير حافظ .. ويناقش العلاقة بين قطاع النفط وغيره من القطاعات الاخرى غير النفطية .

● البحث الثاني :

بعنوان ظاهرة انتشار الاسواق المركزية بالمملكة العربية السعودية وتاثيراتها واتجاهاتها .. وقد تناول البحث جميع الجوانب الخاصة بتلك الظاهرة واسباب انتشارها بشكل غير مناسب ومدى السلبيات التي تترتب عليها تجاه التجار .

وقد قام باعداد البحث اربعة من اساتذة الجامعة المعروفين وهم الدكاترة حسن ابو ركبة ومدني علاقي واحمد فاضل مكي وابراهيم العيسوي .







د/ رضا عبيد

● البحث الثالث :

بعنوان ابعاد التعاون الاقتصادي الخليجي .. اعداد الدكتور صلاح الدين حسين .. وقد ناقش فيه مدى الايجابيات المترتبة على النظرة المستقبلية نحو التنمية الاقليمية .

● البحث الرابع :

بعنوان سبل التعاون التجاري الخليجي .. اعداد الدكتور محمد مسلم الردادي حيث ناقش البحث اهمية التجارة الخارجية كأداة لدعم التنمية الاقتصادية ودورها الاستراتيجي للدول الخليجية ودراسة اهمية المشاريع المشتركة كاداة للتكامل الاقتصادي .

بلدية العاصمة التونسية ، وجائزة لافضل مقال ثقافي

محمد بن رجب

تونس ـ مكتب المدينة :

بلدية العاصمة التونسية تسند سنويا جوائز تقديرية على المبدعين والمنتجين والثقافيين مشاركة منها في اثراء الحركة الادبية والفكرية في العاصمة وضواحيها وبالنسبة لهذه السنة اضافت بلدية تونس جائزة جديدة اطلقت عليها اسم « جائزة افضل مقال ثقافي » وكونت لها لجنة من خيرة المثقفين التونسيين منهم عبدالسلام المسدي وصالح الحاجة ومحمد رضا الكافي ومحمد احمد القابسي ..

وقد اجتمعت هذه اللجنة يوم ٢١ مارس ١٩٨٦م ونظرت في الترشحيات بعد دراسة المقالات المشاركة لنيل هذه الجائزة . وقررت اسنادها الى كاتبين يعملان بصفة منتظمة في الصحف التونسية وفي بعض الصحف العربية وهما

● الزميل محمد بن رجب : من مواليد ١٩٥١م بالشمال الشرقي التونسي مراسل « المدينة » من تونس . منذ سنة ١٩٧٩م وهو يعمل بجريدة « الصباح » اليومية وهو يكتب الدراسات في قضايا ثقافية متنوعة منشورة بالمجلات التونسية (الحياة الثقافية ، الفكر ، فنون ، شعر ، فضاءات مسرحية) وبالمجلات العراقية (اقلام آفاق عربية) كما انه ينشر القصة منذ سنة ١٩٧٥م وتم اختياره ثلاث مرات عضوا بلجان تحكيم قومية ودولية في المسرح والسينما وقد تراس لجنة المهرجان العالمي للسينما غير المحترفة بمدينة قليبية .

● الزميل احمد عامر من مواليد ١٩٥٢م بالجنوب الغربي التونسي مراسل ثقافي لجريدة « اليوم » السعودية منذ سنتين وهو ايضا صحفي بجريدة « الصباح » يكتب الشعر والمسرح والمقال الثقافي ..

من ابرز مسرحياته .. حمة الجبريدي التي نال بها شعبية واسعة النطاق ستصدر قريبا في كتاب مستقل ..

وراسل عددا من المجلات العربية منها « فنون » العراقية لمدة طويلة كما كان عضوا في بعض التظاهرات الثقافية ..

ويستلم الفائزان بالجائزة مبلغا ماليا رمزيا في حفل كبير يشرف عليه الاستاذ محمد مزالي الوزير الاول والاستاذ البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية والاستاذ زكريا بن مصطفى رئيس بلدية العاصمة التونسية شيخ المدينة وذلك في مطلع شهر ابريل .

دار « سندباد » تخصص يوما عن الفن الاسلامي

باريس ـ مكتب المدينة :

ضم المعرض السادس لصالون الكتاب الذي افتتح في الاسبوع الماضي في « القصر الكبير » بباريس حوالي ٣٠٠ الف كتاب .. واستقبل مايزيد عن المليون زائر ..

ويشترك هذا العام في المعرض والى جانب دور النشر الفرنسية كل من تونس والجزائر وبلجيكا وسويسرا .. ويشتمل المعرض على محاضرات ومناقشات حول الثقافة والعلوم والسينما وشرح الاجهزة السمعية والبصرية المتطورة والتعليم واساليبه الحديثة ..

والجديد هذا العام يتمثل في تنظيم دار النشر الفرنسية « سندباد » ليوم عن الفن الاسلامي وآخر عن الادب الشعبي العربي ..

دنيا الثقافة

ناد للكتاب عمره ٦٠ عاما

يحتفل نادي كتاب الشهر بنيويورك بمرور ٦٠ عاما على انشائه وذلك باعادة طبع مجموعة كبيرة من الكتب والمحاضرات التي الفها الكتاب البارزون .

وجدير بالذكر انه منذ انشاء النادي عام ١٩٢٦ باع حوالي ٤٤٠ مليون كتاب وزاد عدد اعضائه من ٤٧٥٠ شخصا الى مليونين

احدث فيلم فلبيني

ماركوس

آخر اعمال المخرج الفلبيني الشهير لينو بروكا هو مسلسل تليفزيوني بعنوان « جيم » تدور احداثه حول كفاح الشباب من الصحفيين ابان حكم ماركوس والظروف السيئة للبلاد .

وصرح لينو بروكا مخرج فيلم بلادي في حالة سيئة الذي رشح ليكون اول فيلم تنافس به الفلبين على جائزة اوسكار انه لا يمكن فصل السياسة عن السينما .

واضاف ان السينما لابد وان تعكس الواقع كماهو وليس كما يجب ان يكون ومما يذكر ان المخرج الفلبيني حصل على العديد من الجوائز العالمية وكان له الكثير من المواقف المناهضة لسياسة ماركوس .

معرض للمكتبة الوطنية التونسية بباريس

باريس ـ مكتب المدينة :

تنظم المكتبة الوطنية التونسية في الفترة مابين ١٢ مارس و ٦ ابريل المقبل معرضا لها في احضان المكتبة الوطنية الفرنسية بباريس ، عنوان المعرض . تونس ـ باريس ، اماكن وازمنة مفضلة ، الانتاج الفكري التونسي باللغة الفرنسية .

ويأتي هذا المعرض بمناسبة احتفالات المكتبة الوطنية التونسية بمرور مائة عام على تأسيسها وترمي اساسا على تقديم فكرة عن الانتاج الفكري التونسي المكتوب باللغة الفرنسية يشتمل على مختلف التيارات الادبية والعلمية والفنية .

عيد السينما الفرنسية

باريس ـ مكتب المدينة

يعتزم الاتحاد الوطني للسينما في فرنسا تنظيم « عيد للسينما » يوم ٢٦ يونيو المقبل لاسيما بعد النجاح الباهر الذي حققته هذه التظاهرة في العام الماضي . ويستطيع المشاهدون بتذكرة واحدة الدخول الى جميع قاعات السينما في البلاد الفرنسية التي يريدون دخولها لمشاهدة كافة الافلام التي يرغبون فيها .. ويبدأ توقيت هذه العملية منذ الساعة العاشرة صباحا ..

مخطوط بالمزاد

بيع في مزاد سوذبيتي بلندن مخطوط ديني يعود تاريخه للقرون الوسطى يضم مجموعة القصص الدينية التي وردت في الكتاب المقدس مع التوضيح بالصور بمبلغ ٤ر٧ ملايين جنيه استرليني .

اشترت المخطوط النادر الذي يرجع تاريخه الى العصور الوسطى وفي حالة جيدة احدى المكتبات بمدينة بول بالمانيا الغربية وسيعرض للجمهور الشهر القادم .

فنان مكسيكي

يقام في ديترويت بالولايات المتحدة الامريكية معرض لاعمال الفنان المكسيكي ريفيرا ديجو ويضم المعرض ١١٥ لوحة زيتية و١٣٠ لوحة بالقلم الرصاص والوان الماء وبعض الاسكتشات التي رسمها وقد برع في رسم اللوحات الجدارية وتزعم هذه الحركة في المكسيك والولايات المتحدة الامريكية خلال الثلاثينات .

ويضم المعرض بعض اللوحات التي لم تعرض من قبل اذ اكتشفت في مخزن احد المتاحف عام ١٩٧٩ وقد رسمها الفنان خلال الفترة ١٩٣١ ـ ١٩٣٢ وريفيرا ديجو ١٨٨٦ ـ ١٩٥٧ رسام مكسيكي عني بتصوير الطبقات الكادحة ولمع اسمه خلال الثلاثينات .

وفاة ميلاند

توفي في نيويورك الممثل الامريكي الشهير راي ميلاند « ٧٨ عاما » الذي فاز بجائزة الاوسكار عام ١٩٤٥ عن دوره في فيلم عطلة نهاية الاسبوع .

اوضح النقاد انه ادى دور مدمن مخدرات في هذا الفيلم ببراعة بحيث اعتقد الكثيرون انه مدمن للكحوليات بالفعل وظلت هذه الصورة عالقة في اذهان الجماهير سنوات طويلة .

وقد قام ميلاند بتمثيل اكثر من ١٢٠ فيلما وبرع في معظم ادواره واعتزل التمثيل عام ١٩٦٠

اصدارات



كتاب عن التفرقة العنصرية

قررت مؤسسة هاردز ببريطانيا بيع الكتب التي تعتبر حساسة بالنسبة لقضية التفرقة العنصرية بعد ان تعرضت معظم هذه الكتب للتلف والتخريب المتعمد .

آخر هذه الكتب كان كتاب تجول بخيالك البيض والسود في جنوب افريقيا بقلم جوزيف ليليفيلد الذي وصفه النقاد بانه من اعظم الكتب التي تناولت العنصرية لدرجة انه من المنتظر طبعه وتداوله في جنوب افريقيا نفسها في القريب العاجل .

وجدير بالذكر ان جوزيف ليليفيلد كان مراسلا لجريدة نيويورك تايمز بجنوب افريقيا لمدة طويلة وهو يراس الان مكتب الجريدة في لندن .

● ● ●

رواية جديدة للكاتبة ايزابيل الليندي

باريس ـ الوكالات ـ صدرت مؤخرا في باريس الرواية الثانية للكاتبة ايزابيل الليندي بعنوان (الحب والظل) وترجمها من الاسبانية الى الفرنسية كلود وكارمن دوراند ..

وتصف الكاتبة في روايتها مشاعر الانسان في المنفى من خلال قصة حب وقعت عام ١٩٧٣ كما تناولت بعض النماذج المتباينة للحياة في امريكا اللاتينية ..

وجدير بالذكر ان ايزابيل الليندي هي ابنة شقيق الرئيس الشيلي السابق سلفادور الليندي ـ وكانت الرواية الاولى لها بعنوان / المأوى في افكارنا ..

اصدار كتاب مصور عن الموزايكو الروماني

باريس ـ الوكالات ـ اصدرت الرسامة الاسترالية المولد والفرنسية الجنسية كلوين ماكميلان كتابا مصورا عن فن الموزايكو الروماني في البرتغال سلسلة كتب بعنوان كل الفنون ..

وكانت السيدة ماكميلان التي تبلغ من العمر ٧٥ عاما قد قامت بجولات عديدة في البرتغال منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وسجلت بالجواس كل مشاهداتها واهتمت بالعبابي وسجلت جميع انواع المباني من القصور الى بيوت الفلاحين .. وخلال عملها لاحظت تاثير في الموزايكو على فن المعمار المحلي ..

مما شجعها على زيادة معظم الآثار الرومانية في البرتغال ويصل عددها الى ١٠٦ اثرا معماريا ..

معرض فرنسي بامريكا

يقام في متاحف المتروبوليتان بنيويورك معرض لاعمال الرسام الفرنسي فرانسوا بوشار في الفترة من ١٧٠٣ ـ ١٧٧٠ يضم المعرض عدة لوحات للرسام الذي اشتهر بجرأته في الرسم خاصة رسم البورترية وكان له الفضل في شهرة مدام بومبادور العالمية حيث رسم لها عددا كبيرا من اللوحات اشهرها لوحة بعنوان « شابة تستريح » كما تعرض له لوحة بعنوان « فينوس تتزين » و « حمام فينوس » سجل فيها الحياة في عصر الملك لويس الخامس عشر .. وقد اشتهر بغزارة انتاجه حتى وصفته دائرة المعارف الفرنسية انه لم يكن مجرد رسام بل كان الرسم نفسه .



الهلال طائرة






صالح بن ناصر



الأهلى طائرة

درع الأهلى يغازل الكأس فلم يضمه ؟

وموسم الطائرة يعلن الختام فى صالة جدة اليوم

الهلال أمله التعويض ومقاسمة الأهلى البطولتين

● كتب ـ وهيب خليل :

اليوم فى السابعة مساء على صالة جدة يعلن موسم الدورى العام للكرة الطائرة مسك ختامه باللقاء الختامى على كاس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة بعد ان تأهل له كل من فريق الاهلى من جدة والهلال من الرياض بعد ان تم تحديد ارض اللقاء فى جدة بعد القرعة التى جرت بين الفريقين .

مشوار الكأس

استطاع كل من الهلال والاهلى ان يصلا الى هذا اللقاء الختامى على بطولة الكأس بعد ان تخطى الهلال مشوارا صعبا بداه فى مرحلة دور الـ١٦ بفوزه على فريق الشرق ثم تخطيه لفريق الحزم ثانى الدرجة الاولى والصاعد للممتاز فى مرحلة دور الثمانية .. ليلاقى الاتحاد وصيف الممتاز فى اقوى اللقاء على صالة جدة ويخرج كاسبا بصعوبة ٣ـ٢ ويتأهل بعدها للقاء القمة اليوم .

اما الاهلى فقد كان طريقه اسهل بكثير حيث لم يجد اى صعوبة تذكر فى الوصول حيث بدأ المشوار فى مرحلة دور الـ١٦ بفوزه على النصر سادس الممتاز .. ثم كسبه لفريق الخويلدية سادس الدرجة الاولى فى دور الثمانية .. واخيرا فوزه بسهولة على فريق الصفا رابع الدرجة الاولى ٣ ـ صفر فى دور الاربعة قبل النهائى .

المستوى الفنى

الاهلى والهلال وثالثهم الاتحاد يمثلون قمة المستوى المحلى ولقاء اليوم وان كان البعض يتوقعه لصالح الاهلى الافضل انتظاما ومستوى عاما زيادة على عاملى الارض والجمهور لصالحه الا ان جميع تلك الظروف لن تكون مقياسا حقيقيا للقاء حساس ومصيرى على نهائى الكأس .

فبالنسبة للاهلى فقد حقق بكل جدارة بطولة الدورى الممتاز ومشواره الحالى يعتبر الافضل فنيا لتوفر عوامل الخبرة والمهارة والبديل والاستعداد . فى حين لن يكون الهلال بالفريق السهل وان تفاوتت مستويات عروضه السابقة من الجودة وعدمها فالفريق ليس له مستوى ثابت رغم توفر عوامل الخبرة والقامة حيث ظهر فى اسوء حالاته فى اخر لقاء له امام الاهلى فى الدور الثانى من الدورى العام عندما خسر بسهولة ٣ ـ صفر .

الاهلى

فنيا يعتمد الاهلى فى العابه على تحركات قائد الفريق وصانع العابه المخضرم محمد احمد فى الامدادات الخبرة لخط الهجوم الذى يتألق له كل من محمد كنو وناصر فرج وخالد فلاته فى توجيه الضرب الساحق والسرعة فى التحرك على الشبك من مناطق ٢ ـ ٤ بالاضافة الى تكوين حائط الصد المتابع لهجمات الهلال من نفس المناطق .

ويتفوق الاهلى فى العامل الدفاعى فى خطه الخلفى عن الهلال الاقل تغطية ومتابعة للكرات السريعة والساقطة .

الهلال

فى حين يعتمد الهلال فى العابه على تحركات خط هجومه فقط والمكون من نجومه فهد الطويل وقائد الفريق معتوق السليم وفهد العريفى وجميعهم يتمتعون بالخبرة والقامة الجيدة وان كانت قوة الهلال تكمن فى سرعة معتوق فى انهاء الهجمة اذا وجد الاعداد السليم .

خط دفاع الهلال كما سبق وان ذكرنا هو اضعف مراكز الفريق فى الاستقبال والتغطية سواء البعيدة او خلف حائط الصد او الضارب وستجد جميعها صعوبة امام يقظة هجوم الاهلى اذا استغل فرصه المتاحة .

اعداد الهلال جيد الى متوسط المستوى اذا ظهر فيه عبدالرحمن الحقباتى فى المستوى المطلوب فى تنسيق الهجمة بين مراكز ٢ ـ ٣ ـ ٤ واستغلال امكانيات خط هجوم الفريق وكذلك متابعة الهجمة فى الصد المتواصل على الشبك .

عموما نتمنى للفريقين التوفيق فى اخراج لقاء ممتع يكون بحق مسك الختام بما يليق بسمعة الناديين ..

فهل يحتكر الاهلى بطولتى الموسم .. ام يشاركه فيها الهلال بواحدة ؟

نلسون ينكر تعاطيه لعقاقير منشطة

اكرا : ا ف ب ـ أنكر الملاكم الغانى ازوماه نلسون بطل العالم لوزن الريشة طبقا للائحة المجلس العالمى للملاكمة انه تعاطى عقاقير منشطة خلال المباراة الذى لعبها يوم ٢٥ فبراير الماضى فى لوس انجلوس واحتفظ خلالها باللقب العالمى لهذا الوزن بعد فوزه بالنقط فى الجولة الثانية عشرة على المكسيكى ماركوس فيلاسانا .

واضاف نلسون أنه يرفض الخضوع لفحص مضاد

وكان الملاكم الغانى يرد بذلك على تلكس بعثته اللجنة الرياضية فى لوس انجلوس الى الاتحاد الغانى للملاكمة تؤكد فيه أن التحاليل التى اجريت للملاكم نلسون بعد المباراة كانت ايجابية نظرا لوجود مادة ممنوع تعاطيها وهى الفينيلبروبانولامين .

وصرح نلسون لوكالة فرانس بريس بأنه يرفض الخضوع لفحص مضاد كانت اللجنة قد طالبت باجرائه وقال ان ذلك يعد بمثابة محاولة لانتزاع اللقب منى .

وصرح الدكتور يارت بلانج طبيب هذا الملاكم الغانى بأنه طبقا لقواعد المجلس العالمى للملاكمة كان يجب أن تعرف نتائج التحاليل بعد٧٢ ساعة على الاكثر من المباراة ولكن ما حدث مخالف لذلك اذ أنه مرت ثلاثة اسابيع كاملة قبل أن تعلن نتائج الفحص على الاتحاد الغانى .

وقد اعلن الاتحاد الغانى للملاكمة فى تلكس بعث به الى المجلس العالمى للملاكمة انه تلقى رسالته ويحتج بشدة على نتائج الفحوص والتحاليل نظرا لان الاجراء الادارى المقرر لعمليات الفحوص والتحاليل الخاصة بمعرفة ما اذا كان الملاكم قد تعاطى عقاقير منشطة قبل المباراة لم يحترم .

● ● ●

اليوم الاتحاد فى الثانية مع احد

اليوم على صالة نادى الاتحاد فى السابعة مساء يقام اللقاء الودى الثانى بعد الاهلى لفريق السلة بنادى احد بطل المملكة والخليج امام فريق الاتحاد استعدادا للقاء القمة الختامى على كأس السلة امام النصر الذى سيقام بعد ختام دورة الخليج الثامنة لكرة القدم .

هذا وسيشارك فريق الاتحاد فى لقاء اليوم كل من لاعب الربيع ومنتخب الشباب عادل عبدالعزيز ولاعب الانصار محمد على رافد بالاضافة الى مدرب فريق الاشبال بالاتحاد سيس سمندو وذلك لتعويض نقص الفريق المبتعد عنه بعض اللاعبين للاصابة حيث كانت لفتة اخوية من الاتحاد بدعم صفوفه لاخراج لقاء جيد .

اتحاد السلة

مدربو الجمباز فى المؤتمر السادس

بدأت اول امس اعمال المؤتمر السادس لمدربى الجمباز بالمملكة ويشارك فى هذا المؤتمر الذى يستمر ثلاثة ايام مدربو الجمباز بمكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب والمدربون الذين شاركوا فى بطولات الاتحاد على المستويين الدولى والمحلى بالاضافة الى مجموعة من الخبراء والمهتمين باللعبة بالهيئات والمؤسسات المتخصصة .

وقد القى رئيس الاتحاد السعودى للجمباز صالح القاضى كلمة فى الافتتاح تحدث فيها عن اهمية المؤتمر واهدافه الخاصة برفع مستوى اللعبة .

ويذكر ان المؤتمر يهدف الى الوقوف على مستوى اللعبة خلال مسابقات الموسم الرياضى والايجابيات والسلبيات التى رافقته .

ويدرس المؤتمر الموضوعات المعدة من قبل اللجنة الفنية بالاتحاد حول التطوير رياضة الجمباز وتحديد متطلبات كل منطقة .

فى طريقهم للبطولة :

اشبال الهلال والخطوة ماقبل الاخيرة امام الفتح

الرياض ـ حمود العصيمى :

يخوض اشبال الهلال لكرة القدم ابطال المنطقة الوسطى عصر اليوم المباراة ما قبل النهائية على بطولة كأس المملكة للاندية ابطال المناطق امام اشبال الفتح بطل الشرقية الفائز بالمباراة سيكون طرفا فى المباراة النهائية على كأس المملكة .

الجدير بالذكر ان الهلال لعب منذ دخوله المسابقة مباراتين الاولى مع وادى القرى وفاز ٢/١ والثانية مع الطائى وفاز بهدف واحد وشهدت التصفيات منافسات اكدت صلابة قاعدة الاندية المشاركة .

الدايل يبتعد عن الهلال

الرياض ـ حمود العصيمى :

يبتعد نجم الحراسة الهلالية خالد الدايل عن استعدادات فريقه خلال الاسبوعين القادمين بناء على طلب من اخصائى العلاج بنادى الهلال يرتبوك وذلك بعد تعرضه للاصابة فى المباراة الودية التى لعبها فريقه امام المقاولون ضمن اولى الاستعدادات الهلالية لبطولة اندية مجلس التعاون الخليجى وقد جاءت اصابة خالد فى اخر دقيقتين من زمن المباراة فى الوقت الذى سجل فيه ناصر محمد على هدف التعادل للمقاولون ..

تمنياتنا لخالد بالشفاء العاجل والعودة لخدمة ناديه .

تجميد نشاط الاتحاد اللبنانى ـ مفاجأة

قال الدكتور نبيل الراعى رئيس الاتحاد اللبنانى لكرة القدم انه فوجىء بقرار الاتحاد الدولى الفيفا بتجميد نشاط لبنان فى الاتحاد الدولى .

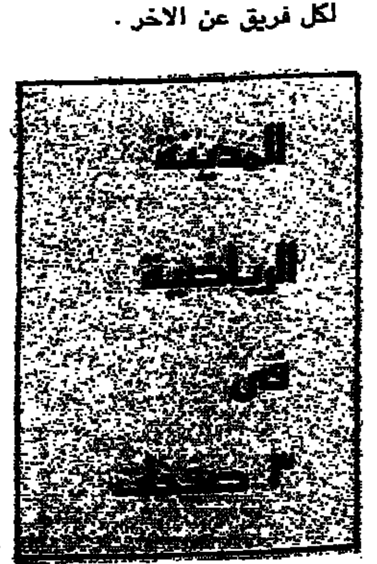
جاء ذلك فى تصريح ادلى به الدكتور الراعى الموجود فى المنامة حاليا للمشاركة فى اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى للالعاب الرياضية المنعقدة فى البحرين حاليا .

واكد الدكتور الراعى بأنه سوف يكون هناك حل لقرار الاتحاد الدولى واعادة النشاط بعد موافقة الاتحاد على تقرير العميد فاروق بوظو المكلف بالتحقيق بالنسبة لوضع لبنان .

واشار الدكتور الراعى الى انه على الرغم من الظروف الامنية الصعبة التى يمر بها لبنان وصعوبات اقامة الدورى على صعيد المناطق اللبنانية اقيمت دورات فى بعض المناطق اللبنانية التى يرعاها الاتحاد اللبنانى .

واوضح الدكتور الراعى ان الاتحاد اللبنانى اعد برنامجا لاقامة دورى على صعيد لبنان ككل وبمشاركة جميع الاندية اللبنانية .

وحول المستويات الفنية للفرق المشاركة فى دورة الخليج العربى الثامنة قال ان المستوى الفنى للفرق مقبول وتتناسب هذه الفرق مع الامكانيات التى تبذل وتقدم لكل فريق عن الاخر .



لـ (نيجر (بطولة الرجال ولـ (توتيا (بطولة الفتيات

كوتونو ، ى ف ب ، فاز فريق نيجر يونايتد ، نيجيريا ، للرجال وفريق اس كامى توتيا (الكمرون (للسيدات فى الدور النهائى من بطولة كيس افريقيا لكرة اليد حيث جرت مباريات المرحلة النهائية فى كوتونو فى الفترة من ظف الى جف مارس (اذار (الماضى .

وقد ضمت البطولة فريق الزمالك وبورسعيد (مصر (ونadيت (الجزائر (ونيجر يونايتد (نيجيريا (وانجس ياوندى (الكمرون (وروكين دو بنين (الدول المنظمة للبطولة (كما ضمت بالنسبة لفرق السيدات جراس هوبرز (نيجيريا (ونجانجا (زائير (واس كامى تويوتا (الكمرون (.

النتائج (رجال (دور قبل النهائى

فاز فريق بورسعيد (مصر (على فريق الزمالك (مصر (دف/طف ونب/بب .

فاز فريق نيجر يونايتد (نيجيريا (على فريق ناديت (الجزائر (كف/ب وكب/٠ .

فاز فريق نيجر على فريق بورسعيد مصر بف/./ وطب/ج .

سيدات دور قبل النهائى

فاز فريق اس كامى تويوتا (الكمرون (على فريق نجانجا (زائير (كظ/ظب وذب/٠ . كما صعد فريق جراس هوبرز (نيجيريا (الى الدور التالى .

الدور النهائى

فاز فريق اس كامى تويوتا (الكمرون (على فريق جراس هوبرز (نيجيريا (طف/كف .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

جوتبرج يهزم برشلونة

جوتبرج ، ا ف ب ، : فاز فريق نادى ، ى . ف . ك ، جوتبرج السويدى على فريق نادى برشلونة الاسبانى ٣/صفر فى مباراة الذهاب التى اقيمت بنيهما مساء الاربعاء فى اطار الدور قبل النهائى لبطولة كاس اوروبا للاندية ابطال الدورى .

وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر .

وقد شهد المباراة حوالى ٤٣ الف متفرج وادارها الحكم التشيكى كريستوف .

وسجل الاهداف الثلاثة للفريق السويدى اللاعبان توربيون نيلسون هدفان فى الدقيقتين ٢٣ و ٤٤ وتومى هولجرين فى الدقيقة ٥٩ .

وقد تسيد الفريق السويدى اللعب معظم فترات المباراة ولم يمكن لاعبى الفريق الاسبانى من الاستحواذ على الكرة او اعطائهم الفرصة للتسجيل .

ولم يستيقظ لاعبو برشلونة الا فى ربع الساعة الاخير من المباراة ومع ذلك لم ينجحوا فى اختراق خط الدفاع السويدى .

وقد تمكن اللاعب توربيون نيلسون خلال الشوط الاول من احراز هدفين الاول فى الدقيقة ٢٣ والثانى فى الدقيقة ٤٤ بمجهود فردى . وفى الشوط الثانى تمكن اللاعب تومى هولجرين من تسجيل الهدف الثالث للفريق السويدى فى الدقيقة ٥٩ وعزز بذلك فوز فريقه .

وفيما يلى تشكيل الفريقين .

جوتبورج .. فايرنرسون ـ تورد هولجرين ـ نيلسون ـ لارسون ـ هايزن ـ فردريكسون ـ اندرسون ـ وحل محله مورت ـ بترسون ـ تومى هولجرين ـ وحل محله يوهانسون ـ ايكستروبم ـ نيلسون .

برشلونة .. اوروتى ـ ميراندا ـ بياتكيتى ـ اليسانكو ـ مورينو ـ مونوز ـ شوستر ـ ايستيبان ـ الونسو ـ كاراسكو ـ وحل محله بيدرازا ـ اماريلا ـ وحل محله فراديرا .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الدورة الثامنة لكأس الخليج العربي لكرة القدم

رسالة الخليج

عبدالله حزاي

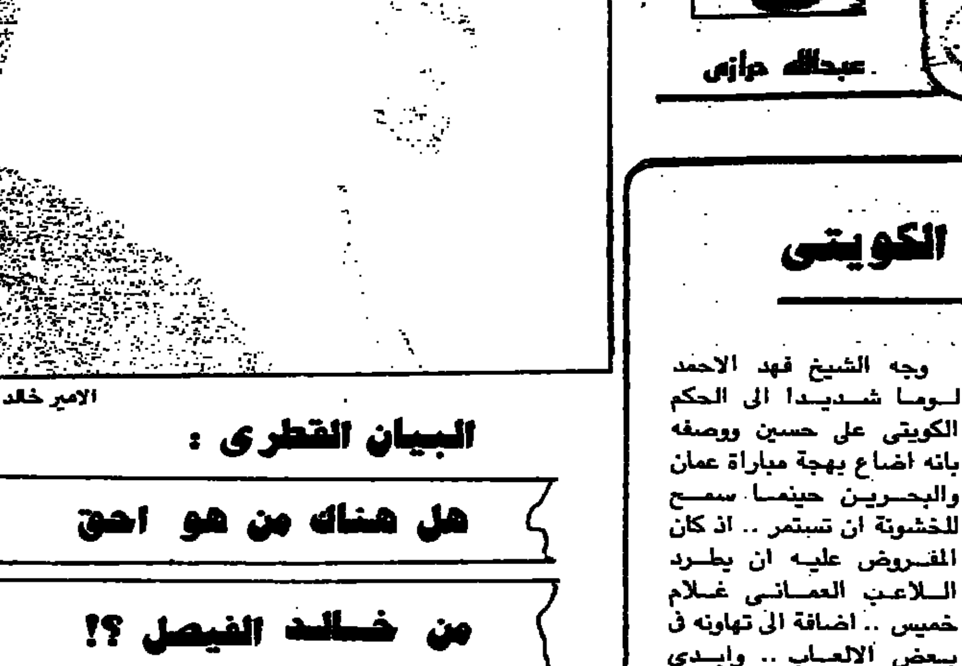
الامير فيصل :

حدث عكس ما توقعت

قال الامير فيصل بن فهد :
ان نتيجة منتخبنا امام الامارات جاءت عكس ما كنت اتوقعه .. وهو توقع بني على عطاء الفريق امام كل من عمان والعراق .. وسئل سموه عن السبب فقال : مكررا اجابته السابقة ان الاجابة عند اللاعبين .. وابدى سموه اعجابه بالفريق العماني مجددا وبتطور مستواه وقال انه فريقي المفضل في هذه الدورة .

الامير فيصل بن فهد





الامير خالد الفيصل

فهد الاحمد :

يلوم الحكم الكويتي



فهد الاحمد

وجه الشيخ فهد الاحمد لوما شديدا الى الحكم الكويتي على حسين ووصفه بانه اضاع بهجة مباراة عمان والبحرين حينما سمح للخشونة ان تستمر .. اذ كان المفروض عليه ان يطرد اللاعب العماني غلام خميس .. اضافة الى تهاونه في بعض الالعاب .. وابدى الشيخ فهد الاحمد استغرابه لمستوى منتخبنا الذي ظهر به .. وقال انه لم يقدم شيئا .. بعكس منتخب الامارات الذي ظهر بمستوى متطور جدا .

البيان القطري :

هل هناك من هو احق من خالد الفيصل ؟!

اصدرت ادارة الفريق القطري بيانا اعلنت فيه مقاطعتها لحفل التكريم الذي اقامته اللجنة المنظمة امس وكرمت فيه عددا ممن شاركوا في دورات الخليج .. وقال بيان البعثة القطرية انه من غير المنطق ان يكرم اناس لايستحقون في حين ان هناك اشخاصا مثل الامير خالد الفيصل من السعودية .. واحمد السعدون من الكويت ممن كان لهم الفضل في مسيرة دورة الخليج لم يكرموا .. وقالت البعثة القطرية ان الاعمال يجب ان تكون كاملة وان ينال كل ذي حق حقه .

قبل الرحيل :

كيث بيركنشو : يتساءل : من في مستوى الكويت

امامكم عشر سنوات حتى تصلوا بشرط

نحن نعلم منتخبات الخليج اساسيات اللعبة !!

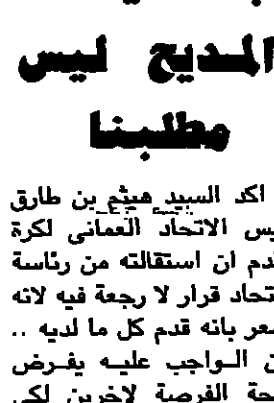
خرج مدرب البحرين عن صمته المحدود وانطلق كالصاروخ مخلفا خلفه سحابة ولهبا .. حينما قال : انه لا كرة في الخليج بصفة عامة .. وانه مازال امام الكرة الخليجية عشر سنوات حتى تصل الى المستويات العالمية .. شريطة ان تكون البداية من القاعدة لا على مستوى المنتخبات الحالية .

وقال انه من المؤسف ان المدربين يأتون الى الخليج وهم مطالبون بتحقيق بطولات في ظل انعدام الفرق اذ اننا كمدربين للمنتخبات نعلم اللاعبين اساسيات الكرة وهذا مالايوجد في العالم .. واستثنى من هذا كله الفريق الكويتي .. وقال انه الفريق المتكامل والذي اعد اعدادا جيدا .. وسئل بيركن شو عن امكانية استمراره مع منتخب البحرين فقال ان ذلك من المستحيل وانه عائد الى بلاده لانه لايستطيع العمل في مثل هذه الظروف .. وسئل عن عدم امكانية تحقيق فريقه للبطولة فقال : لست ادرى لماذا التركيز علينا .. انني لم اخسر مباراة بعد .. حتى يستشيط الجمهور غضبا علينا .. انني اعمل في ظروف شبه مستحيلة .. فاللاعبون محدودون .. ولسنا بافضل من الفريق السعودي امكانية ولاعبين .. ومع ذلك فنتائجنا افضل .. وسئل عن نتيجة مباراته امام عمان فقال : لقد كنت اتوقع مفاجأة للفريق العماني وقد حدثت امامنا .. وبالطبع فان هذه النتيجة لاتخدمني ولذلك فانني حزين .. ووصف « بيركن شو » هدفي منتخب الامارات في مرمى السعودية بانها من اجمل اهداف الدورة .

وسئل هل كان يعد فريقه للفوز بالبطولة : فقال بالطبع .. لكن لكي يحقق الانسان هدفا فلابد له من امكانيات توصله .. واجاب على سؤال عما اذا كان التحكيم اثر على مسيرة فريقه فقال : اننا لانلوم احدا .. وانما نلوم انفسنا لاننا لم نستغل الفرص .

كيث بيركنتمو

استقالتي لا رجعة فيها .. والمديح ليس مطلبنا



هيثم طارق

اكد السيد هيثم بن طارق رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم ان استقالته من رئاسة الاتحاد قرار لا رجعة فيه لانه يشعر بانه قدم كل ما لديه .. وان الواجب عليه يفرض اتاحة الفرصة لاخرين لكي يخدموا الكرة العمانية وابدى السيد هيثم تأثره من نتائج الفريق وقال ان المديح المستمر لفريقنا وعروضه ليس هو مطمعنا .. وانما مطمعنا هو النتائج .

●

اشادة اماراتية

اشادت صحف الامارات بروح الجمهور السعودي ووصفته بانه جمهور مثالي حينما حيا بحرارة منتخب الامارات الذي ذهب لتحيته عقب مباراته مع المملكة .

●

كليمنت :

وفيت بوعدي

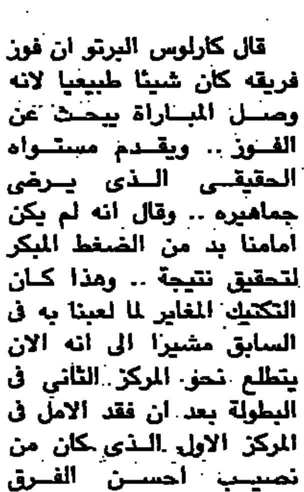
سألت المدينة مدرب عمان .. كليمنت عن رايه في مباراته امام البحرين فقال : لقد وفيت بوعدي حينما صرحت لكم بانني ساحاول انتزاع نقطة من فم الاسد .. وبالفعل قلت اخطاء فريقي وخرجنا بنقطة والثانية استحقها حارس البحرين « محمد صالح » .



انطونيو

كارلوس

الفريق السعودي كان ندا



كارلوس

قال كارلوس البرتو ان فوز فريقه كان شيئا طبيعيا لانه وصل المباراة يبحث عن الفوز .. ويقدم مستواه الحقيقي الذي يرضي جماهيره .. وقال انه لم يكن امامنا بد من الضغط المبكر لتحقيق نتيجة .. وهذا كان التكتيك المغاير لما لعبنا به في السابق مشيرا الى انه الان يتطلع نحو المركز الثاني في البطولة بعد ان فقد الامل في المركز الاول الذي كان من نصيب احسن الفرق استعدادا وتجانسا ويقصد الكويت ونفى كارلوس ان يكون المنتخب السعودي قد ادى مباراة عادية وقال ان الفريق قاسمنا اللعب والهجمات وكان ذلك واضحا .. ولم يكن هناك فريق متسيد على الاخر .. ولكننا استثمرنا الفرص .

ماجد

الدخيل ينافس ماجد

عاد فيصل الدخيل الى منافسة ماجد عبدالله على لقب الهداف بتسجيله هدفين في مرمى قطر وبذلك تساوى الاثنان باربعة اهداف يليهما عادل خميس من قطر بثلاثة اهداف ثم مجموعة من اللاعبين ولكل منهم هدفان .

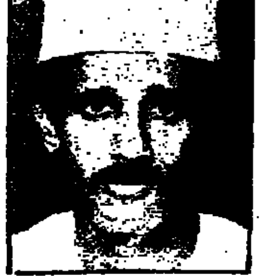
سبب اعتراض بوظو

● قال العميد فاروق بوظو ان اعتراضه على قرار اعادة مصر سببه الاول ان قرار الاعادة من حق الجمعية العمومية للاتحاد التي اتخذت القرار وليست اللجنة التنفيذية : ورفض بوظو الاجابة على سؤال عما اذا كان ذلك موقف سوريا من عودة مصر للهيئات العربية . فقال ان التبرير الاول واضح .

خروصي عمان :

نتائجنا لاترضي الطموح





ممتاز محمد

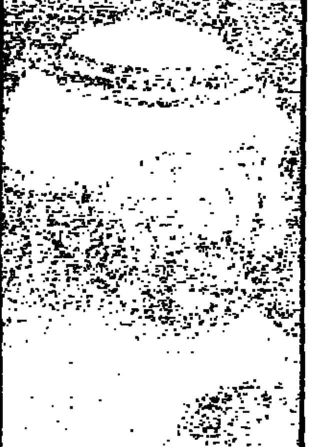
قال ممتاز الخروصي ان نتائج الفريق العماني غير متناسقة تماما مع طموحاته ومع ما قدمه من عروض .. وان نتيجته امام البحرين العادلة هي الفوز .. واشار الى انهم سيستمرون في بناء هذا الفريق مع المدرب نفسه .. مع تغييرات طفيفة حسب الضرورة .. نافيا ان يكون المدرب قد قدم استقالته .. وقال بانه باق .. واضاف قائلا اننا خسرنا نتائج هذه الدورة لكننا كسبنا الخبرة التي ستكون سندا لنا في البطولات القادمة .

محشادي قطر :

انكم تطلبون المستحيل .. انجازاتنا تفوق الخيال



المنتخب القطري



محمد المحشادي

قال مدير المنتخب القطري لكرة القدم محمد المحشادي ان الناس يطلبون من الفريق القطري المستحيل حينما يطالبونه بتحقيق البطولة تلو البطولة .. وهو فريق منتخب من ٨٠٠ لاعب هم كل من يمارسون اللعبة في قطر .. واضاف « ان وصول الفرق القطرية لنهائيات العالم في الشباب والناشئين واولمبياد لوس انجلوس هي انجازات خرافية لبلد سكانه ١٠٠ الف ولاعبوه ثمانمائة شخص .. ونفى المحشادي ان تكون هناك نية لالغاء عقد مدرب الفريق ايفرستو وانه مستمر حتى نهاية عقده في عام ١٩٨٨م وقال ان نتيجة مباراة او بطولة لاتغير خططنا واذا كنا قد خسرنا البطولة فاننا قد كسبنا ثلاثة لاعبين هم عادل خميس ـ محمد المهندي ـ يونس احمد .

●●●

يرحل او لا يرحل

خرج الهمس الى العلن واصبح الكل يتحدث عن رحيل مدرب منتخب عمان الذي لم يستبعد بدوره ذلك وقال انني ابدو حزينا لان فريقي لم يساعدني على تجاوز المركز السابع الذي تود جماهير عمان التخلص منه . وتساءل ماذا يفيدني العرض دون نتائج ؟

الحيدري والغامدي

غادر البحرين امس مدير الكرة بنادي الشباب محمد الحيدري متجها الى مدينة طريف في المملكة في الوقت الذي وصل فيه الى البحرين الزميل عبدالعزيز الغامدي قادما من الدوحة لمشاهدة بقية مباريات البطولة .

فلهو يدرب الشباب

علمت « المدينة » ان نادي الشباب قد انهى اتصالاته مع المدرب البرازيلي « فلهو » وذلك لتدريب الفريق في الموسم القادم وتجدر الاشارة الى ان فلهو كان يدرب الهلال سابقا .

نعم استحق الطرد

اعترف كابتن منتخب عمان غلام خميس بانه كان يستحق الطرد في مباراتهم امام البحرين وقال انني تحمست اكثر من اللازم .

الزياني :

اعقدي ينتهي هذا الشهر

قال المدرب خليل الزياني : ان عقدي مع اتحاد الكرة ينتهي في الشهر الحالي .. ولم يوضح الزياني اذا ما كان عقده سيجدد .. ام لا ؟ وقال انني لم ابلغ بشيء من اتحاد الكرة .

الزياني

بفوزهم على المنتخب العراقي

الكويتيون يقطعون الشك باليقين

ويتوجون بالبطولة قبل النهاية دون هزيمة

قطع الكويتيون الشك باليقين واعتلوا قمة الكرة الخليجية بكأس الدورة الثامنة قبل ان تعلن الدورة نهايتها رسميا وذلك بعد فوزهم على منتخب العراقيين بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة لعبها المنتخبان بحذر ونجح الكويتيون في استثمار فرصتين من الفرص التي اتيحت لهم وسجلوا منها هدف الفوز .. وسجل العراق هدفهم من ضربة حرة مباشرة لعبها مهدي جاسم بحرفنة (صحمة) في المقص الايسر للشمري ..

تميز الاداء الكويتي من بداية البطولة بالتركز في الدفاع اولا مع قيام الظهيرين بالمساندة عند خلو المساحة امامهما ـ وعلى العكس كان الحال للوسط والهجوم حيث لم يكن هناك لاعب من اللاعبين الستة تلاتي الوسط وتلاتي الهجوم مقيدا بمركزه مكان الستة يتحركون ديناميكيا في مساحتي الوسط والهجوم وهذا ما ساعدهم على الوصول لشباك كل المنتخبات واعطاهم الفوز في كل المباريات وتوجهم بالبطولة ..

الشوط الاول

تميز اداء الفريقان فيه بالحذر فانحصرت معظم العابهم في الوسط واكتست هجماتهم ثوب الحذر من الارتداد المفاجيء ولهذا لم يشهد اي من المرميين كرات خطرة باستثناء كرتين كويتيتين الاولى بمفاجأة من فيصل الدخيل صدها الحارس العراقي احمد على بصعوبة والثانية (هدف) من نعيم سعد وجاءت بعد تكتيك كويتي رائع ـ حيث انسحب مهاجمو الكويت للوسط ليطمئن الدفاع العراقي ويتقدم لدعم وسطه وهجومه وفي غفلة يرسم الكويتيون هجمة يستغلون فيها تقدم ظهيرهم الايمن نعيم سعد الذي تصله الكرة على خط منطقة الجزاء العراقية فيصوبها (ملعوبة) قوية في المقص الايمن للمرمى العراقي هدفا اولا للكويت في الدقيقة ٣٥ .

ارتاح الكويتيون نفسيا وبداوا يركزون تمريراتهم ويكثفون من عددهم في الوسط مع الانطلاق المفاجيء من الطرفين اللذين لعب فيهما العنبرى بالتناوب مع مؤيد الحداد . واستمر العراقيون في تكتلهم الدفاعي مع الاصرار على اختراق التحصين الدفاعي الكويتي في حالة الهجمة وهذا مالم يستطيعوا ان يفعلوه ليخرجوا من الشوط الاول خاسرين بهدف .

الشوط الثاني

جاء في مساره على نمط الشوط الاول رغم ان الكويتيين سجلوا هدفهم الثاني في بدايته من كرة انطلق بها الدخيل من جهة اليسار ومررها بالعرض وبالمقاس على رأس السويد الذي وضعها بذكاء في المرمى العراقي هدف تأكيد واطمئنان .

كان من الممكن ان يسجل الكويتيون هدفا ثالثا لكن مؤيد يتباطأ في الكرة التي انفرد بها حتى ابعدها حارس المرمى العراقي الى ضربة ركنية .

تخلى العراقيون عن انكماشهم الدفاعي وتقدموا بحثا عن التسجيل ليتراجع الكويتيون دفاعا عن هدفيهم لكن الهجوم العراقي لم يستطع شق طريقه بين تماسك الدفاع الكويتي لكنه تمكن من التسجيل قبل نهاية المباراة بست دقائق من ضربة حرة مباشرة ليلعبها مهدي جاسم رائعة في المقص الايسر هدفا عراقيا .. لم يؤثر الهدف على معنويات لاعبي الكويت الذين استمروا الاكثر تفوقا وتركيزا لينهوا المباراة لصالحهم مقابل هدف واحد ..

البحرين وعمان

مباراة عجيبة وفرص غريبة

استمتع جمهور الكرة الخليجي بمباراة سريعة ورائعة ومتكافئة من المنتخبين البحريني والعماني اللذين قدم لاعبوهما جهدا كبيرا طيلة الشوطين عامرا بالهجمات الفنية والفرص الغريبة الضائعة من مهاجمي المنتخبين مع تألق من الحارسين محمد صالح «البحرين» ويوسف عبيد «عمان» لم ترجح كفة فريق على الاخر بشكل واضح وان كانت هجمات البحرين كانت هي الاكثر كثافة من خلال انطلاقات الجناح الايمن حمد محمد الذى فتح ثغرة في الجهة اليسرى للدفاع العماني واعتمد العمانيون على الهجمات المرتدة التى كانت ذات خطورة على مرمى البحرين.

واذا كان البحرينيون امتلكوا الكرة معظم فترات المباراة وكانوا المهاجمين اكثر فالعمانيون ركزوا دفاعا ونجحوا في مثل كل الهجمات العمانية.

تميز العمانيون بالتهديف المباشر والمباغت والقوى من غلام خميس لكن حارس البحرين كان صاحيا ومتألقا في مرماه.

شهد المباراة بعض الخشونة نتيجة توتر اعصاب لاعبى المنتخبين وبالذات النصف الاخير من الشوط الثانى ولكنها انتهت بسلام وخرج الفريقان حبايب بعد مباراة عجيبة وفرص ضائعة غريبة.


منتخب عمان

تسعة اندية فى تونس تتفادى خطر السقوط

تونس - مكتب المدينة :

هدوء حذر فى مقدمة ترتيب الدورى التونسى لكرة القدم وصراع مرير فى مؤخرته هذه هى الملاحظة البارزة التى يمكن ان نخرج بها من الجولة السادسة لمرحلة الاياب، فقد تميزت هذه الجولة باقتراب اندية المؤخرة من بعضها البعض حيث تجمعت تسعة اندية لا يفصل الواحد عن الاخر سوى نقطة واحدة او نقطتين ويوجد ضمن هذه الاندية المهددة بالنزول الى الدرجة الاولى نادى حمام الانف الذى فاز فى الموسم الماضى بكأس تونس كما ان هذا الفريق سيشارك قريبا فى التصفيات الافريقية للاندية الفائزة بالكأس ويجمع المراقبون على ان الدورى التونسى سيشهد بداية من الاسبوع القادم صراعا كبيرا بين اندية المؤخرة لتفادى النزول وهذه الاندية هى الاولمبى الباجى ومصنع السيارات وحمام الانف ومحيط قرقنة والنادى البنزرتى والحديد الصفاقسى والنادى الصفاقسى وبدرجة اقل اتحاد المنستير ومستقبل المرسى .. ونشير هنا ان نادى الاولمبى الباجى يمر حاليا بفترة صعبة خاصة بعد استقالة مدربه على السلمى مدرب نادى الاتحاد بجدة سابقا ..

وبخصوص قمة الترتيب فان الترجى الرياضى والنادى الافريقى يواصلان ملاحقاتهما لصاحب المركز الاول فريق النجم الساحلى الذى فاز بصعوبة خلال هذا الاسبوع على النادى الصفاقسى بهدفين مقابل هدف واحد وسوف تكون الجولة القادمة صعبة بالنسبة لهذه الاندية الثلاثة فالنجم الساحلى سيتبارى مع نادى القيروان فى مدينة القيروان ولاشك ان هذه المباراة ستكون صعبة للغاية بالنسبة لصاحب المركز الاول لعدة اعتبارات :

اولا : ان فريق القيروان انهزم هذا الاسبوع امام النادى الافريقى بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ولذا فهو سيحاول مسح هذه الهزيمة القاسية بتحقيق الفوز امام جمهوره الغاضب ..

ثانيا : ان فريق القيروان هو من الاندية التى يصعب هزيمتها امام جمهورها وعلى ارضها.

اما نادى الترجى الرياضى فهو سيلعب مع الملعب التونسى الذى يحتل حاليا المركز الخامس وسيحاول زملاء طارق ذياب استغلال تعثر النجم فى القيروان ليشاركه فى المركز الاول ..

بقى ان نشير هنا الى ان النادى الافريقى الذى بدأ يقترب من دائرة الصراع على البطولة سيكون خلال هذا الاسبوع امام اختيار صعب مع النادى البنزرتى ..

خلاصة القول ان الدورى التونسى لكرة القدم دخل مرحلة الغموض والتشويق ولا يستبعد المراقبون ان يحافظ الدورى على غموضه حتى الجولة الاخيرة ..

بعد ان فقدنا الأمل

هل يحسن المسؤولون استغلال الفرصة . غدا :

كتب - جمال عارف :

امر محير .. ونتيجة غير متوقعة .. وحالة غريبة شهدتها مباراة منتخبنا امام المنتخب الاماراتى.

لقد كان الوضع قبل المباراة يشير لامكانية تحقيق منتخبنا لنتيجة المباراة خصوصا فى ظل الدعم والاهتمام اللامحدود الذى يلقاه المنتخب من القائمين عليه وعلى رأسهم صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد والذى اعطى الشباب بصفة عامة والمنتخب بصفة خاصة الكثير .. ووفر لهم كل سبل الراحة.

لقد كانت الخسارة امام الامارات «كبيرة» .. وفقداننا لنقطتين فى وقت كنا الاقرب والاحق لتحقيقها لابد انها ستغير كثيرا من وضع المنتخب على الاقل فى مباراته الوحيدة المتبقية امام منتخب قطر.

لقد كنا نمنى النفس ببطولة الخليج .. وبعد ان تلاشى هذا الامل واصبح مستحيلا .. لابد لنا من «وقفة» متأنية قبل لقاء الغد.

فلقاء الغد امام قطر لا تهمنا نتيجته بعد ان طارت الطيور بأرزاقها وفقدنا الامل فى البطولة.

لذا فان الحاجة ملحة لاشراك بعض العناصر الشابة الواعدة واعطاء بعض اللاعبين اجازة .. اولا لتستفيد هذه العناصر احتكاكا .. وليشعر الاخرون انهم يجب عليهم مراجعة حساباتهم . فليس عيبا ان نخسر طالما اننا نهدف من وراء ذلك نظرة مستقبلية .. ولكن العيب ان نستمر فى اخطائنا.

اما الجهاز الفنى للفريق فاعتقد ان القائمين عليه هم الاكثر منا تقييما له .. خصوصا وان قربهم من المنتخب لاشك انه سيعطى الكثير من الوضوح بالنسبة للسلبيات والايجابيات كل ما نتمناه ان نستفيد من مباراتنا الوحيدة المتبقية .. فليس مهما ان نكسب وان كنا نتمنى ذلك - لكن الاهم ان نستفيد على المدى الطويل.

بقى شىء مهم احب ان اشير اليه اكدته مباراة الامس وهو ان غياب صالح النعيمة «كقائد» للفريق افقد منتخبنا توازنه .. ولم يستطع تعويض غياب هذا النجم.

امنياتنا للمنتخب بتقديم مستوى يشفع له هذه النتائج غير المتوقعة ولنجمنا الكبير اللاعب صالح النعيمة الشفاء العاجل.

منتخب المملكة

كفة الكويت ارجح

وصف السيد هيثم بن طارق مباراة الكويت وقطر بانها جميلة وكانت كفة الكويتيين ارجح رغم ان الفرص قد اتيحت لقطر لكنهم رفضوها.

●

الكويت تدخل القائمة

دخل المنتخب الكويتى قائمة المنذرين والتى تجنبها ثلاث مباريات متتالية وذلك بحصول لاعبه يوسف سويد على انذار فى مباراة قطر والكويت.

شوستر لن يشترك مع الفريق القومى الالمانى الغربى فى بطولة كأس العالم بالمكسيك

برشلونة - اسبانيا (د ب أ) أعلن اليوم لاعب كرة القدم بيرند شوستو انه لن يشترك مع الفريق القومى الالمانى الغربى فى مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم التى ستقام فى المكسيك خلال العام الحالى.

وقال لاعب خط الوسط الموهوب الذى يلعب حاليا مع فريق اف سى برشلونة انه ابلغ قراره هذا هاتفيا لفرانز بيكنباور رئيس الفريق القومى الالمانى الغربى.

وفى المانيا الغربية قال بينكنباور معلقا على ذلك اننا قد تأهلنا بسهولة لبطولة كأس العالم دون مشاركة من شوستر واننا سنؤدى مباريات طيبة فى المكسيك بدونه أيضا.

وقال شوستر (٢٦) عاما انه سيظل على تصميمه بترك فريق برشلونة فى نهاية الموسم الحالى . ومن المتوقع بان ينتقل للعب مع فريق هامبورج اس فى.

الزمالك والفهود السود - اليوم

القاهرة «ق ن ا» : وصل الى هنا مساء اول امس فريق نادى الفهود السوداء لكرة القدم بطل الدورى فى رواندا للقاء فريق نادى الزمالك المصرى فى مباراتهما الاولى فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى.

وتجرى المباراة باستاد القاهرة اليوم فى دور الـ ٣٢ وهى اولى تصفيات البطولة للعام الحالى بينما تجرى المباراة الثانية فى رواندا بعد اسبوعين.

ويمثل فريق الزمالك (مصر) فى هذه المسابقة باعتباره ثانى اندية الدورى وبعد اعتذار فريق النادى الاهلى بطل الدورى عن الاشتراك فيها لاشتراكه فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس التى يحملها منذ عامين.

الاتحاديون يطمئنون على النعيمة

ارسلت ادارة نادى الاتحاد برقية لكابتن منتخبنا الوطنى اللاعب صالح النعيمة تمنت فيها الشفاء العاجل للاعب منتخبنا كما تضمن البرقية تمنيات جماهير الاتحاد بالشفاء العاجل للكابتن صالح.

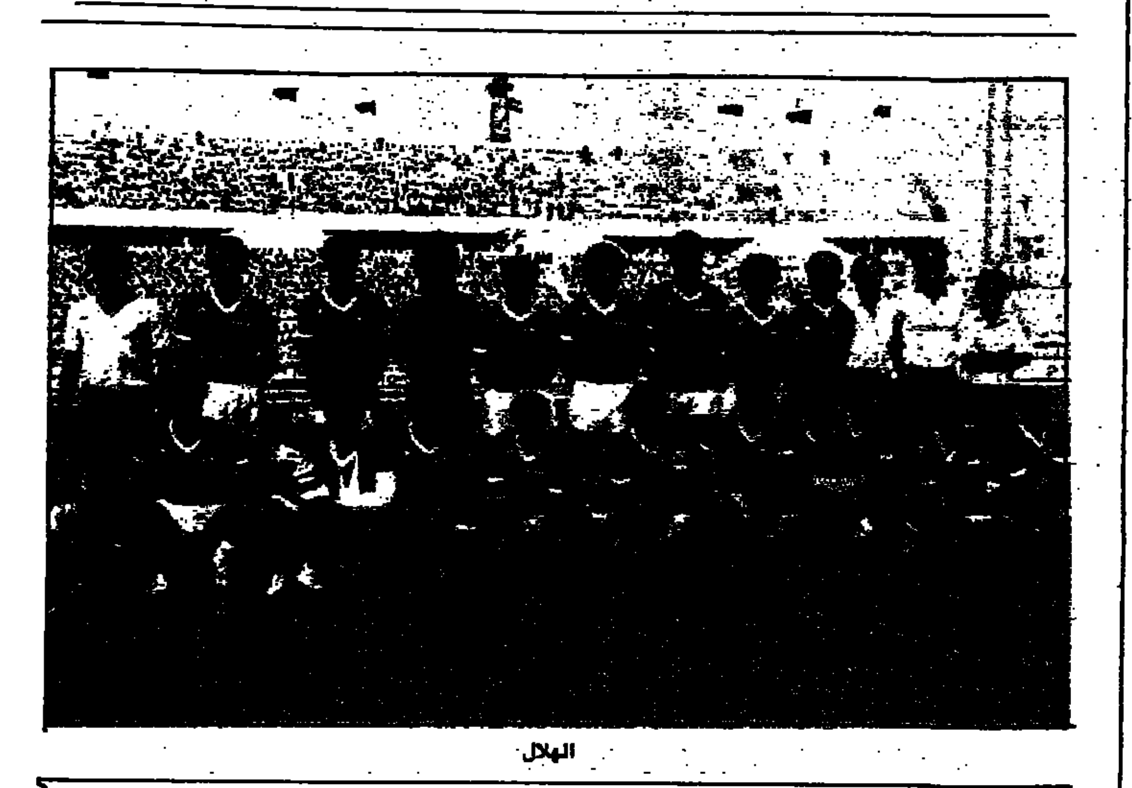
ومن جهة اخرى فقد اجرى الدكتور مدنى رحيمى عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد اتصالا هاتفيا بكابتن المنتخب يطمئن فيه عن الاصابة التى لحقت به متمنيا له الشفاء العاجل والعودة لمشاركة المنتخب.

صالح النعيمة

●●●●●●●●●●●●●●●

تأجيل حفل الاتحاد

قررت ادارة نادى الاتحاد تأجيل الحفل التكريمى الذى كان من المفروض ان يقام مساء اليوم تكريما لافراد الفريق الاول بنادى الاتحاد بالقفص الذهبى وقد حدد السابع من الشهر القادم موعدا جديدا للحفل.

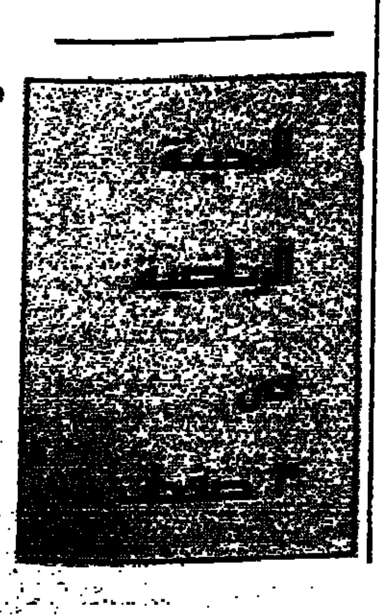

الهلال

فى التجربة الاخيرة قبل بطولة مجلس التعاون الخليجى

الهلال امام الوداد المغربى

الرياض - حمود العصيمى :

يخوض الفريق الهلالى لكرة القدم مساء اليوم لقائه الثانى ضمن استعداده لكأس مجلس التعاون الخليجى امام فريق الوداد المغربى الذى يزور المملكة بدعوة من نادى الحرس الوطنى خسر الوداد من فريق الحرس بهدف دون مقابل فى الوقت الذى تعادل فيه الهلال مع المقاولون المصرى ومباراة اليوم تختلف تماما حيث سيكون لها طابع خاص ومميز نظرا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة المستوى فالفريق الهلالى لابد له من التركيز اكثر فى مثل هذه المباراة للاستفادة منها لتجهيز الفريق بدلا من ادائها بشكل عشوائى حيث ان المباراة الاولى لم تكن كما يتبغى خاصة فى شوطها الاول الذى «خبص» فيه نوغيرا مما جعل الفريق يلعب مهلهلا وعليه ان يركز جيدا اليوم خاصة وان المباراة قد تكون التجربة الاخيرة للفريق وعموما هى فرصة له لتطبيق اكثر من خطة خلال سير المباراة .. اما الوداد المغربى فلم يظهر ايضا بالصورة المعروفة عنه خلال مباراته الاولى مع الحرس وينتظر منه ان يقدم مستوى افضل فى مباراة اليوم خاصة بعد وصول حارسه وحارس المنتخب المغربى الزاكى والذى قد يواجه امتحانا صعبا اذا احسن الهلاليون الاداء وعمل مدربهم من اجل ذلك ..



بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى

باريس «ا ف ب» : فيما يلى برنامج مباريات الذهاب فى دور الـ ٣٢ لبطولة كأس افريقيا الثانية والعشرين للاندية ابطال الدورى والتى ستقام اليوم وغد «السبت» وبعد غد الاحد.

يلعب نادى تيزى اوزو الجزائرى ضد نادى اتوال فيلانت «النيزك» بوركينا فاسو.

ويلعب نادى المريخ السودانى ضد نادى الترجى التونسى.

ويلعب نادى ديناموز «زيمبابوى» ضد نادى ماجى ماجى «تنزانيا».

ويلعب نادى بريوبريز «كينيا» ضد نادى بريوبرى «اثيوبيا».

ويلعب نادى تكانا رد ديفيلز «زامبيا» ضد نادى اس سوتيما «مدغشقر».

ويلعب نادى الضهرة «ليبيا» ضد نادى كمبالا سيتى «اوغندا».

ويلعب نادى ٥-١٠ الرياضى «الجابون» ضد نادى ستاد سنتر افريكان «افريقيا الوسطى».

ويلعب نادى هورويا «غينيا» ضد نادى اينفيتسبيل ايليفن «ليبيريا».

ويلعب نادى هارتس اوف اواك «غانا» ضد نادى واليدان «جامبيا».

ويلعب نادى جان دارك «السنغال» ضد نادى المغرب الفاسى المغربى.

ويلعب نادى كانون ياوندى «الكاميرون» ضد نادى بريميرو دى مايو «انجولا».

ويلعب نادى افريكا سبورتس «كوت ديفوار» ضد نادى ريكان دى لاتلانتيك «بنين» ويلعب نادى اسفوسا «توجا» ضد نادى نيو نيجيريا بانك «النيجر».

وقد صعد نادى الجيش الملكى المغربى «حامل اللقب» الى دور الـ ١٦ نظرا لان منافسه نادى اوديب «غينيا بيساو» قد اعلن انسحابه.

وستقام مباريات العودة ايام ١٨و١٩ و٢٠ ابريل الحالى باستثناء لقاء ماجى ماجى «ديناموز» الذى تأجل لمدة اسبوع.

تعادل المنصورة مع السويس

القاهرة (ق ن ا) تعادل فريق نادى المنصورة لكرة القدم مع فريق نادى السويس بدون أهداف فى مباراة جرت بينهما فى ختام مباريات الاسبوع الثالث عشر لمسابقة الدورى المصرى لكرة القدم.

وكانت المباراةضعيفة المستوى من الفريقين اللذين يحتلان المركز التاسع للسويس برصيد ١١ نقطة والعاشر للمنصورة برصيد عشر نقاط.

وتبقى اربع مباريات مؤجلة اثنتان منهما للأهلى مع الاتحاد والمقاولون واثنتان للاتحاد مع السويس والاسماعيلى.

ويذكر ان الاهلى يتصدر حاليا الدورى المصرى برصيد ١٧ نقطة ويليه بالزمالك فى المركز الثانى بفارق نقطة واحدة والاسماعيلى فى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة.



عرض تلفزيوننا العزيز قبل اسبوع مسلسلة بعنوان الارض الطيبة بطولة عزت العلايلي وقصة وسيناريو وحوار بشير الديك .

ولكن الحقيقة ان القصة ليست لبشير الديك بل هي قصة مقتبسة لكاتبة امريكية اسمها بيرل باك . وقد كتبتها المؤلفة عام ١٩٣١م وتدور احداث القصة في الصين حيث كانت تعيش المؤلفة هناك .

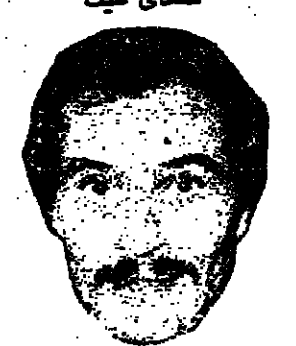
وقد حازت المؤلفة على جائزة « بوليتز » لاحسن رواية لمؤلف امريكي هذا وقد ترجمت الارض الطيبة الى ما يقرب من عشرين لغة ومن بينها اللغة الصينية واللغة العربية وقد اقتبست منها رواية مسرحية كما اقتبست منها شركة « مترو ـ جولدوين ـ ماير » فيلما سينمائيا عرض في جميع انحاء العالم .

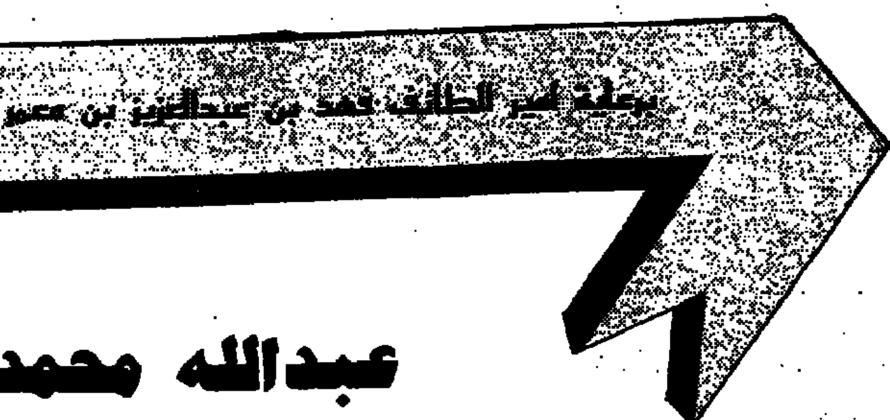
هذا فضلا عن ان الكاتبة اضافته لها جزئين الاول باسم « الابناء » والثاني باسم « بيت منقسم على نفسه » وصارت الروايات الثلاث تباع في مجلد واحد بعنوان « بيت الارض » .

ولا ادري كيف فعل ذلك بشير الديك ولماذا لم ينوه الى انه اقتبس القصة وهو السينارست الكبير !

عواد عوض احمد القائدى ـ جدة


حمدى غيث


عزت العلايلي



عبدالله محمد وفوزى محسون يتألقان فى حفل مرور الطائف
مجموعة من الفنانين والرقصات الشعبية تساهم فى الحفل

امير الطائف وكبار الضيوف يتقدمون الحضور

عاش الجمهور في مدينة الطائف ست ساعات مع النغم والفن الاصيل من خلال الحفل الكبير الذي اقامته ادارة مرور الطائف بحضور الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر بمناسبة اختتام اعمال اسبوع المرور الخليجي بمنطقة الطائف وحضره وكيل امارة الطائف الاستاذ عبدالله بن ماضي الربيعان والمقدم عبدالله عباس المزين ومدير شرطة الطائف ومدير عام الشؤون الصحية بالطائف وقائد قاعدة الملك فهد الجوية وعدد كبير من مديري الادارات والاجهزة الحكومية المشاركة في اعمال الاسبوع ..


فوزى محسون يغني هو الاخر ياطير ماذا الصياح


عبدالله محمد يغني ايه ذنبي ايه بس يا اسمر

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة للمقدم عبدالله المزين مدير ادارة المرور بعدها القى احد نزلاء مستشفى الرحاب من مركز التأهيل الطبي للمعوقين ممن اصيبوا في حوادث المرور كلمة قام خلالها بسرد مسببات الحادث الذي ادى الى اعاقته ثم ادت فرقة الاناشيد مجموعة رعاية الاطفال المشلولين بمدينة الطائف نشيدا من كلمات محمد هادي ومطلعها « ابي لاتسبق الطير » ..

ثم القى الشاعر رداد المنصوري قصيدة حازت على اعجاب وتقدير الحضور .. بعدها كلمة لاحد الاطفال الذين اصيبوا بحادث مروري وهو الطفل بندر حامد الشهري الذي نصح الاباء والاخوان التعقل في القيادة وعدم التهور لنتائجها الخطيرة المدمرة بعدها القى الشاعر والكاتب الغنائي خالد اسماعيل قصيدة بعنوان يامسافر بالسلامة ثم بعد هذه المجموعة قدم امير الطائف الشهادات التقديرية والدروع والجوائز على المشاركين في اعمال الاسبوع من رؤساء الادارات ومديري الشركات والمؤسسات ورجال الصحافة والاعلام اعقب ذلك استراحة قصيرة لتناول طعام العشاء ثم بدأت اولى فقرات الحفل الفني حيث قدم عبدالرحمن بن حمود مجسا وقد رافقته الفرقة الموسيقية بقيادة حسين اسكندراني ومشاركة محمد فدا وغازي اهدل وابراهيم لبان والايقاعات غازي حاسن واسماعيل جبلي ومجدي سيف وممدوح سيف وسليمان القراقي .. ثم قدم الشاب محمد اسكندراني دانة يالله سألتك بعد هذه الفترة قدم الفنان عبدالله نيازي منلوجا من كلمات عبدالعزيز عراقي بعنوان « لاتسرع ياالخينا ولاتتهور » وقد كان النيازي جيدا في ادائه كعادته وحظي بتصفيق وترحيب بعد هذه الفقرات جاء دور الفنان عبدالله محمد الذي حضر هذا الحفل وقدم اول اغانية « ايه ذنبي بس ياأسمر » وقد ابدع عبدالله محمد في تقديمها بصورة جيدة جعل جمهور الحضور يهتف ويردد معه وبرهن من خلال ادائه انه لازال قادرا على الابداع ثم قدم اغنيته الثانية وهي « ياصاحبي ماف الهوا راحة » وكانت اخر اغانيه اغنية بالمحبة بيني وبينك « وفي دينك » وقد حلق الفنان عبدالله محمد في سماء الحفل وتألق في ادائه وطالبه الجمهور بالمزيد ..

بعد ذلك قدم الطفل الموهبة ماهر اسكندراني من المدرسة السعودية الابتدائية بالطائف اغنية « ياورد ماأحلى جمالك بين الورود » .. ثم قدم ممدوح سيف مقطوعة موسيقية بعنوان عشقته ولا لي في المقادير حيلة ثم مقطوعة يادلع وقد اداها على آلة الاورج .. ثم قدم الفنان الكبير فوزي محسون اغنية « عشقته ولا لي في المقادير حيلة » ثم تلاها باغنية ثانية وهي « سبحانه قدروا عليك وخلوك تنسى احبابك » .. ثم اغنية ثانية وهي ياطير ماذا الصياح ذكرتني بالحبايب .. وكانت هذه الفقرة هي اخر فقرات الحفل الفني الساهر ..

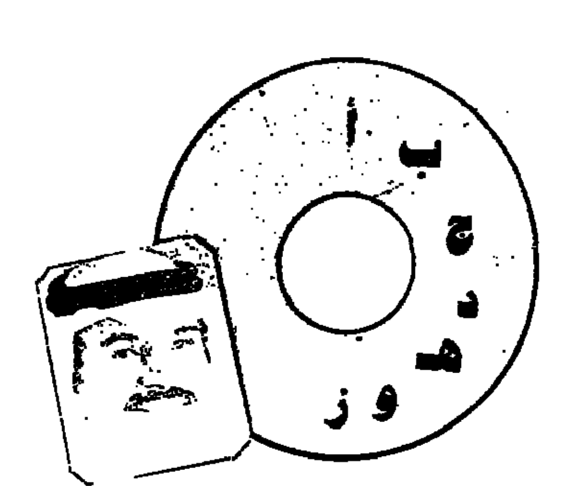
●● لقطات من الحفل : حضر الحفل الذي اقيم على مسرح ادارة التعليم جمهور كبير وقد اشرف على الحفل الملازم احمد الفعر والملازم امين سعيد ..

يعتبر هذا الحفل اول حفل فني ناجح يعتمد على جهود الجهة المنظمة .. دون مشاركة جمعية الثقافة والفنون بالطائف ..

المقدم عبدالله المزين مدير ادارة المرور اشرف على كافة الترتيبات لحفل الاختتام لاسبوع المرور ..

الفنان عبدالله محمد اجل موعد سفره للمغرب والفنان فوزي محسون لبى الدعوة وحضر من مدينة جدة للمشاركة في هذا الحفل ويستحقان الشكر والتقدير لهذه المساهمة ..

تغطية وتصوير
يحيى سلطان



ا ـ اعتقد ان الفنان سراج عمر قد صمت بما فيه الكفاية عن اخراج عمل فني غنائي كبير في مستوى تلك الاعمال التي انتشرت خلال الستة عشر عاما الماضية ولا اظن ان انصراف سراج الى الاناشيد الوطنية والفلكلورية يمنعه من وضع عمل غنائي في مستوى رهافة وشفافية سراج !

ب ـ بكل تاكيد ان لطلال مداح خصائصه الصوتية .. وان لمحمد عبده مميزاته التعبيرية ولكن المؤكد ان عبدالمجيد عبدالله اخذ من صوت طلال قوته ومن صوت محمد عبده ذكاءه ولهذا استطاع ان يخرج من « سجن » صوتيهما وادائهما الذي وقع فيه كثيرون . لهذا كله فعبدالمجيد قادم اذا ...

ج ـ جميل ورائع ان يحصل طلال مداح على ذلك اللحن الذي استمعنا الى جزء من مقدمته الذي وضعه الموسيقار محمد عبدالوهاب لاحدى قصائد الشاعر الكبير احمد شوقي .. الذين استمعوا الى تلك المقدمة قالوا ان هذه فرصة رائعة لطلال مداح ان يلتقي للمرة الثانية بلحن من محمد عبدالوهاب ولكنهم تساءلوا هل يعطي طلال اللحن اهتمامه المطلوب ام انه ... ؟!

د ـ دليلي احتار وحيرني

هذا مايردده هذه الايام الفنانان « امل » و « محرم » بعد ان شاع في الوسط الفني ان هناك من قدم لاحدهما مبلغا من المال لكي يغني له نصا .. زميل اخر هو سمير سيت كان داخل هذه اللعبة والكل يقول ان من حقه ان يحصل ولو من الشاة اذنها .

هـ ـ هذا العك الذي يجري على بعض الصفحات الفنية من تقسيم الناس الى صفين لطلال مداح واخر لمحمد عبده .. كان هذه هي قضية القضايا . لم اسمع او اقرا طرحا جيدا لقضية المسرح عندنا مثلا .. او لمناقشة ظاهرة اجتماعية من خلال عمل فني . فاغلب مانقراه هو ترديد لاشياء قيلت منذ زمن .

و ـ واحد من الذين يرتكبون حماقة كتابة النقد الفني قال لبعض زملائه انه سوف يشن حملة مركزة ضد فنان كبير . وعندما قيل له وماهو السبب ؟

رد ببرود متناه :

لقد شاهدته في احدى المناسبات ولم يعرني اي اهتمام ولابد من مهاجمته . زميل اخر كان يستمع الى هذا الحوار علق قائلا :

فعلا ضاعت الطاسة .

ز ـ « زمن العجائب » .

هذه العبارة يرددها هذه الايام بكثرة زميلنا العزيز احمد شريف الرفاعي وهو يقرا ماتنشره بعض الصفحات الفنية .

علي محمد حسون

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

حمادى محرم يعترف لكل الفنون :

ردا على الزميل عبدالله سلمان فى حصاده بالاربعاء الاسبوعى أوضح حمادة محرم ما يلى :



حمادة محرم

سمير سيت

●● لم استلم من الرابغي او احمد الصامطي « فلوسا » كما نسب لي بل اعجبت بالنصوص الشعرية التي كتبوها ونفذتها على حسابي الخاص والشريط لم ينزل الاسواق حتى الآن .. ومن المحتمل ان ينزل خلال هذا الشهر واترك للمستمع الراي .

●● اما بخصوص الاخ سمير سيت فلقد كنت على استعداد ان انفذ كلمات الرابغي والصامطي حسب امكاناتي في الوقت الذي كان سمير يجري حوارا مع الملحن امان عبدالله ولذلك عرض سمير على الملحن امان نصا غير مكتمل !! وهو عبارة عن مذهب وكوبليه فقط واتفقنا على تكملة النص في خلال يومين .. ولان امكاناتي لا تسمح بتنفيذ عمل رابع .. سأل سمير امان عبدالله عن تكلفة تنفيذ العمل فاجابه بان العمل يكلف في حدود خمسة آلاف ريال !!

●● وعلى هذا اتفق معه على ان يدفع تكاليف اغنيته حتى تنزل في الشريط .. وبالفعل دفع تكاليف الاغنية « مبلغ وقدره اربعة آلاف ريال »!! على ان يأخذ « حقه » بعد نزول الشريط الى الاسواق .

●● هذا ما اردت ايضاحه من مبدا الصدق والصراحة .. ردا على العزيز عبدالله سلمان تاكيدا على انني لن ولم اتاجر بفني .. فالفن « احساس وتعبير صادق » .

لا تخلف الظن يا زين !!

يوم اللقاء يا حبيب
وايــاك كل شيء يطيب
في جو صاف لبيب
نعيش بأحلى هواه
هذا نصيبي من الله
نعيش بأحلى سعاده
ذي حبنا السوداداه
نترك جميع الحساده
الله جمعنا وسواه
هذا نصيبي من الله
خلك معاي يا حبيبي
ما اشوف غيرك طبيبي
انت لوحدك نصيبي
دايم على القلب ذكراه
هذا نصيبي من الله
لا تخلف الظن يا زين
شربت مرك ولوشين
والدمع ماطر من العين
سهران ليلي بنجواه
هذا نصيبي من الله

كلمات : سالم كرامة دعكيك

يا كل موهوب

غنوه واحده تعلق في الاسماع
فيها الكلمة النغمه واداء بابداع
● ● ●
عند اذاعتها الذواق يجلس لها
تشد ذهنه ويشغف ينصت لها
ان سمعها الف مرة ما يملها
وتكون مصدر سرور عندما تذاع
● ● ●
الكبير كبير والاضواء تعانق قمته
عارف كيف يحافظ على شهرته
الكلام موجه للي بيدور سكته
وساعه موفق وايام شاعر بضياع
● ● ●
يا كل موهوب على اول الطريق
لا تتعجل الشهره وتحوم حوالين البريق
الفن بحر غريق ومو غريق
قبل ما تبحر بمركبك احكم الشراع
● ● ●
ابحث عن الكلمه المحسوسه
ذات الصوره الواضحه الملموسه
ونغمه حلوه تكون مدروسه
ويصير نجاحك سيرة تسعدنا بالاجماع

صلاح شبانة

نصيحة فنية ..

سليمان العمير من جريدة اليوم وجه نصيحة لعبادي الجوهر ومحمد عبده وغيرهم يقول فيها ان عليهم اداء الاغنية اليمنية بلهجتها الام ...

المسالة ـ خوي ـ (ابوداوود) ما هيب قضية ايش لون يغنون الالوان الغنائية المختلفة وكيف ؟! المهم في القضية ان ينسبوها لاصحابها الاسلسين حتى لا تضيع الحقوق المعنوية اما المادية فهي ضائعة على كل الفنانين ..

ابدا .. الغناء صار ببلاش وما يجيب الا عمارات وسيارا ـ

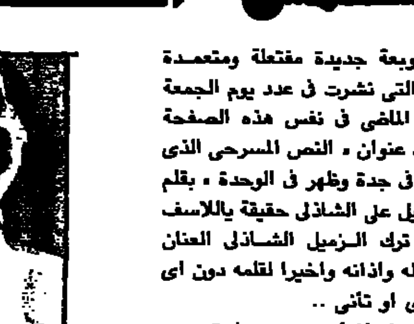
على فكرة ياسليمان وش اخبار النص والرمح الاسمر ؟

لو تأنى الشاذلى لأدرك شمس الحقيقة المطموسة


علي الشاذلي



محمود الياس




محمد رجب

زوبعة جديدة مفتعلة ومتعمدة تلك التي نشرت في عدد يوم الجمعة قبل الماضي في نفس هذه الصفحة تحت عنوان « النص المسرحي الذي فقد في جدة وظهر في الوحدة » بقلم الزميل علي الشاذلي حقيقة يالاسف فقد ترك الزميل الشاذلي العنان لخياله واذانه واخيرا لقلمه دون اي تروي او تأني ..

قد يدرك المتأني بعض حاجته
وقد يكون مع المستعجل الزلل

ونحن ندرك ان الصحافة الفنية تفيض انهارا بالغث والسمين فهذا الموضوع المفتعل جعلني امسك بقلمي ليس فضولا مني بل لاني طرف من الاطراف المعنيين بالامر فانا احد الممثلين الذين قاموا بتمثيل نص الاستاذ محمد رجب في حفل نادي الوحدة بمكة المكرمة ..

وللامانة ولكي اوضح للقراء الاعزاء اولا والزميل الشاذلي الحقيقة فجميع من ذكرتهم اغنياء عن التعريف لك ولجميع الفنانين فمن منا لا يعرف الاستاذ محمد رجب او الاستاذ صالح غيث او الاستاذ فتحي عبدالله او الفنان فؤاد بخش ولاني اعرف وادرك ان الاستاذ جلال ابوزيد منصفا وعادلا وباحثا عن الحقيقة دائما ولتكون صفحة كل الفنون منبرا لاظهار الحقائق ..

اعود للكاتب السميع « اياه » واتناول ادعاءه غير المبني على اثباتات وادلة بل وخطف الكبيبه من راس القدر فاولا : احب ان اصحح لك اسم المشهد الذي قدم في الحفل الشهري الثاني من تاليف فتحي عبدالله « فاسمه » وقهوة نعنش « وليس قهوة المعلم نعنش كما ذكرت ..

ثانيا وللمعلومية ان المخرج عثمان حمد قد وضع نص مشهد الاستاذ محمد رجب على مكتبه ولم تكن تلك النسخة الاصلية من النص كما ذكر الكاتب العزيز ان المؤلف لم يحتفظ بصورة منها فهل هذا يعقل ؟! فالرجب بخبرته الطويلة في التاليف لايمكن ان تفوت عليه مسالة الاحتفاظ بالاصل او بصورة واحدة على الاقل لكل نص او عمل يقدمه .. وهذا ماحصل بالفعل فقد كانت هناك نسخة من النص لديه واعطاني اياها لتصويره للمخرج والممثلين المشاركين في تمثيله ..

ثالثا . فافتراضاتك ياعزيزي واهية وجميعها خاطئة ولهذا يجب ان ازيح الستار عن الحقيقة التي هي كالاتي : بعد ضياع النص او سرقته كما يحلو لك تسميته وبعد توزيع الادوار على الممثلين وذلك بعد تصويره للمرة الثانية واذكر ان المؤلف قال لي بالحرف الواحد « حاسبوا على النص لايضيع تراه اخر نسخة موجودة عندي » وبدانا بالفعل في البروفات وبعد يومين بالضبط اجتمعنا صدفة في مكتب الاستاذ محمد رجب وبحضور الزملاء منهم طلال شقدار وعبدالله ابراهيم وعبدالله الصائغ والمخرج عثمان احمد عندما قال لنا الرجب ان الاستاذ فتحي عبدالله قد كتب نصا اخر وقدمه قبله وهو المعتمد في الحفل الشهري الثاني وقد سجل اسمه ضمن فقرات الحفل ولهذا يجب سحب نص الرجب لكي يقدم في الحفل الشهري الثالث للجمعية وكان هذا كله على لسانه شخصيا وبطيب خاطر وفعلا وضعنا نص الرجب جانبا وامسكنا بمشهد « قهوة نعنش » للاستاذ فتحي عبدالله وجهزناه ثم عرضناه في الحفل الشهري الثاني .. اما كيف ظهر النص في الحفل لنادي الوحدة فقد وجهت دعوة لقسم الفنون المسرحية للمشاركة في حفل الوحدة عن طريق الاستاذ هاني فيروزي ووافق بل ورحب رئيس القسم بالاشتراك ولم يكن امامنا نص جاهز سوى نص مشهد الاستاذ محمد رجب « العريس » وتم اخذ موافقته على اشتراكه في الحفل وقدمناه بالاشتراك مع زميلنا فيصل بخش وبعد هذا السرد المطول يجب ان ابين ان الحكم على الشيء فرع من تصوره اي انه قبل القول في امر من الامور يجب ان يحسن العلم به والفهم لدقائقه وحقيقته قبل الحكم عليه ..

ثم هل هذا هو المنتظر منك بعد غيابك هذه المدة عن الصحافة الفنية فلا اخفيك باني قد سمعت همسا يفيد بان علي الشاذلي عائد الى الكتابة بعد زوال ظروفه بحصيلة هائلة من المواضيع والمواد المفيدة والاخبار الجيدة الهادفة .. ولكن ياخسارة هل هذا هو كل ماجادت به اريحتك وتمكنت من سماعة اسف اقصد من معرفته فسخرته لترضى نوازعك او نوازع غيرك !!

انا ادرك بان كلامي اصبح مملا ومكررا ولكن اناشدك ان تترفع عن كل المهاترات وتتقصى الحقائق ولتملأ قلمك بحبر المحبة والوفاء والصدق بدلا من ان تظلم وتجرح كرامة الغير وللجميع هذه الابيات ..

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعا
يرذى برجم فيعطي خير اثمار
واصبر اذا ضقت ذرعا والزمان سطا
لايجعل اليسر الا بعد اعسار

محمود الياس
جدة

المركاز الفنى

- ايش هي الحكاية ياسيد .. مؤسسات انتاج خاصة لاتحصى ولا تعد !!

● صحيح كلامك ياولدي لكن فين هي الاعمال ... يعني يادوب يادوب بالعافية واحد عمل فني في السنة او السنتين !!

- والله انا اشوف كده لو تتغربل هذه المؤسسات الفنية او تتوحد في مؤسسة واحدة يعني يمكن يمكن .

● بدون قطع كلامك اول امس جاني (.....) تعرفه !!

- ايوه .. ايوه .. ملهو هذا الفنان اللي لسع ماطلع من البيضة !!

● بالضبط هذا اللي شارك في كم مشهد تمثيلي وقال لي انه عنده نية بان يجرب حظه ويفتح مؤسسة انتاج خاص !!

- وانت ايش قلت له !!

● قلت له روح ياولدي اسال مجرب ولا تسال طبيب .. روح اسال من شاب شعر راسه وقضى طول عمره في الفن !!

- وان شاء الله يكون اقتنع .

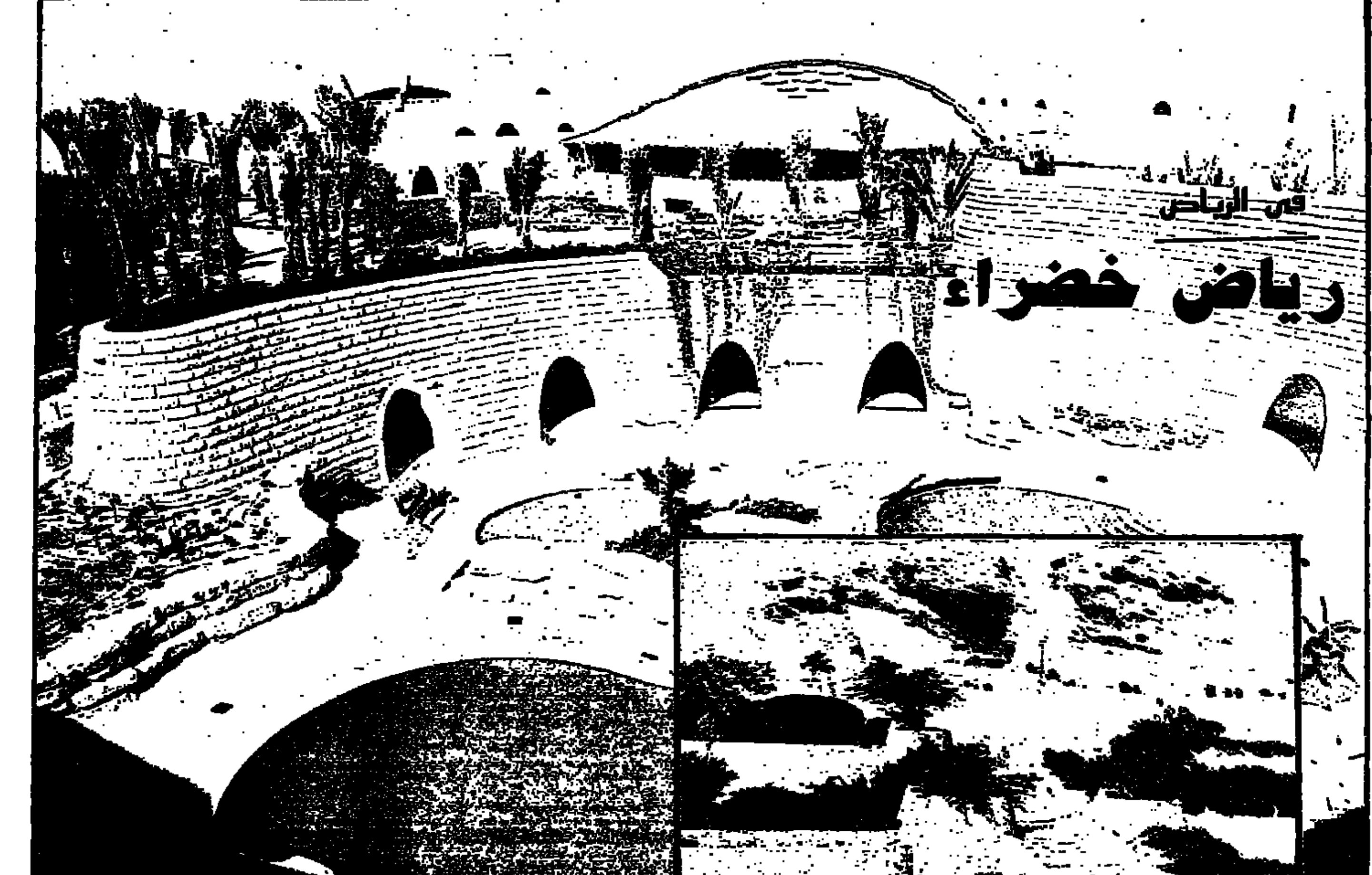
● ابدا .. فالمصيبة انه مصدق انه فنان بالفعل مع اننا لاشفناه ولا في التلفزيون ولا في الراديو ولا في البوتوغاز او الثلاجة .

- وايش يمنع انه يفتح مؤسسة انتاج ويجرب حظه زي الاخرين .

● ياشيخ انت راح تجنني .. نحن ايش قلنا من اول .. وايش كنا بنهرج فيه .. نحن نريد ان يتم تقييم مؤسسات الانتاج الخاص واللي اصبحت بعدد (حبات الفصفص) والمهم انه يكون هناك انتاج فعلي مفهوم !!

ابوالليل

المدينة الاسبوعية



باصديقى العزيز :
فى غياب الاسرة . وتفككها لابد وان تكون النتائج على ما ذكرت من قسوة فظروف الحياة فى الغرب المتحرر . الذى باعد كثيرا بين حياته وما يعايش . وكل تلك التقاليد التى عرفها من يوم كانت اوروبا فى ذروة امجادها . تبحث عن القوة لتستمدها من سواعد ابنائها الذين اصبحوا كما مهملا بعد ان شاعت بين مجتمعاتهم حياة اللامسؤولية واللامبالاة . واصبح كل واحد منهم لا يرى شيئا ابعد من انفه وهو يساير ظروف الحياة التى يعيشها .

لقد جئت براقش على نفسها . فكان ما كان واصبح الشباب اكثر الشباب من اصحاب القمصان الزرقاء المزركشة فى مقدمة من يبحث عن المتعة بلا هدف . ومع هذا تجد الحياة فى الطرف الاخر شيئا مغايرا . لكل هذا الذى تراه . فاصرار الغرب على ان يبدو قادرا واميتا على مخترعات القرن . يجعلهم يبحثون بجدية باسلوب واخر عن كل من يساهم لوصولهم لاهدافهم .. وانت تستغرب ان توجد مثل هذه اللوحات المتنافرة فى مجتمع يبحث دائما عن التفوق وتنسى بان اهتراء الاسرة كان عاملا من عوامل تعرية المجتمع لدرجة اصبح بعدها الفرد مجرد ترس فى الة لا يدرى لولا وجود من خبر معانى الحياة ان يسيطر الانسان مجتمعه الجديد والجديد ولكن او يكفى هذا الجديد اذا فقد المجتمع اصالته .

ستقول لا وبملء فيك واقولها معك واعتقد ان احساس الناس بكل هذا الذى يجرى سيصنع شيئا من اجل كل هذه الصور التى ترقبها .. وانت فى مكانك .. تتلمس طريق المعرفة .. لتعود بعدها الى ارضك وبلادك .

المجتمعات ـ ياصديقى ـ جزء من الحضارة ـ اذا كانت قوية ـ وقودها القوى الايمان والعقيدة .. والاسرة ووقوف القوى الخيرة امام القوى الشريرة .. وفى مقدمتها مافيا الصهيونية التى تريد ان تخترق عقول الشباب لتطمس كل خير فيها .. لكننى اظن ان اليوم سيكون افضل من الامس لان هذه القوى الشريرة قد انكشفت وبلاشك قد يكون فى الكشف عن امراض العصر التى نقراها الدليل على ان هذا العالم الذى برزا بقوى الشر يريد فعلا ان يتلخص منها والى الابد فردة الفعل اليوم هو ان يحافظ الشباب على صحته .. وهو اول الطريق للعودة الى الحياة الطبيعية التى تعرفها واعرفها انا .

ان صيحات الخوف الممزوجة بالالم من جرائم المرض . ليست مجرد كلام . وانما هى فى تظرى دليل على ان زمن اللامبالاة . التى اعقبت الحرب العالمية الثانية . وتسلل القوى الشريرة وقدرتها على تفشى المخدرات . يجب ان يوقف ولهذا فانا متشوق عندما اسمع منك ان كثيرا من دور اللهو قد اغلقت ابوابها بالضبة والمفتاح .

فالشيطان ياصديقى يقهقه فى حلبات الرقص ويزغرد فى بؤر الفساد وفى ـ اى مجتمع ـ وعلى المجتمع ان يفتح عينيه جيدا ويقف لهذا الشيطان القاتل بالمرصاد ..

وحمت لأخيك انسان

عملت ميكانيكيا بسبب تدليل والدى لى !!

شاب فى مقتبل عمره استطاع ان يكسر القيود ويذلل العقبات المستعصية خلال مشوار حياته . اخذ وتذوق كل ماهو مر وحلو . عرف الدنيا وعرفته تغلب على كل الامور المحيطة به وباسرته .

هذا الشاب المكافح الذى يستطيع الانسان ان ياخذ صورة مثيرة من حياته ويقتدى بها كان لـ « المدينة » معه هذا اللقاء الذى تحدث فيه عن نفسه بصوت دافىء ملىء بحزن الماضى وحلاوة الحاضر .. وكانت السطور التالية خلال الحوار معه :

الاسم : عبدالرحمن محمد صالح الهلالى الغامدى
من مواليد : ١٣٧٨هـ
الحالة الاجتماعية : متزوج ولدى ثلاث بنات
المهنة . موظف برتبة عريف فى مرور مكة المكرمة .

● كيف كانت بداية حياتك العملية ؟

لقد كانت حياتى فى بداية الامر كاى شخص ينعم بالدفء والسعادة فى كنف والديه . ولكن سرعان ما انقلبت موازين الحياة . وتوفى والدى وانا فى الصف الرابع الابتدائى . لم اعد احب المدرسة بعد وفاة والدى . عملت فى ورشة سيارات كمبتدى وعندما بلغت الرابعة عشرة من عمرى بدات العمل الجدى لاول مرة فى ورشة سيارات ولكن كانت طبيعة عملى تختلف عن السابق فعملت فى ورشة « العم المرحوم محمد امين بخارى » براتب شهرى قدره ثلاثمائة ريال وكان هذا المبلغ له قيمته انذاك « عام ٩٣هـ » وبعد الجهد الطويل فى عمل الورشة واكتساب الخبرة انتقلت الى ورشة اخرى لان الزمن يدور الى الامام بسرعة هائلة والمعيشة تزيد اسعارها كل يوم فكان انتقالى الى ورشة اخرى براتب شهرى اكثر من السابق « ٦٠٠ » ريال فاستمريت فى العمل فى هذه الورشة لمدة سنة ونصف . ولكن بدات مطالب الحياة تتزايد يوما بعد يوم . وراتبى لم يعد يكفى لسد حاجة منزلنا فانتقلت الى العمل « فراش » فى مدرسة سلاح الصيانة العسكرية . براتب قدره ١٢٠٠ ريال .. فعملت لمدة سنة ثم عرض على احد اعمامى العمل معه فى مهنة « السواقة » وعملت مساعد او معاون سائق « مرسيدس » قطع كبير ؟

● كيف كان راتبك فى هذا العمل والى اين كانت دائما رحلاتك ؟

كان راتبى كسائق فى « المرسيدس » براتب شهرى قدره ٢٨٠٠ ريال وكان ذلك بخلاف المأكل والمشرب فقد كان عملى فى « المرسيدسات » صعبا ومتعبا للغاية شمس وصحارى وبرد قارص . فقد ذهبت « بالحملات » التجارية الى كل من اليمن وسوريا والمنطقة الشرقية والرياض وقد كانت رحلات اليمن من اصعب الرحلات التى قمت بها فى حياتى واقول اصعب الرحلات لان الخط كان صعبا ووعرا للغاية وكان افضل سائق ياخذ المسافة فى حدود اربعة ايام لكن كان سائق « المرسيدس » تصادفه اشياء لايتصورها العقل من مخاطر واحداث وقصص وكنا نسير اكثر من عشر سيارات فى وقت واحد ولم تكن نسير فى وقت الظهيرة . وكان نومنا دائما تحت السيارات لانها كما تعرف مرتفعه ويصير لها ظل .

● كم عدد افراد اسرتك ؟

انا اعول اسرة مكونة من خمسة افراد الى جانبى انا ووالدتى ، واخوين واخت واحدة .

لاول مرة اخرج عن صمتى واعبر عن مشاعرى لنفسى !!

● هل استطاع احد ان يعاونك على هذه المسؤولية ؟

لقد حملت مسؤولية تربية اخوانى انا ووالدتى اطال الله فى عمرها التى كانت دائما تدعو لى وتؤازرنى فى حمل المتاعب وتقسيم الراتب على مصاريف المنزل .

● كيف حياتك الان ومن الشخص الوحيد الذى استطاع ان يفرض عليك جميلا لاتنساه ؟

حياتى الان رضا واستقرار ونعمة زائدة والحمد لله وذلك بعد ما قاسيت الامرين فى هذه الدنيا . الان انعم بالراحة الجسدية بعد التعب واعمل فى المرور فى رغد من العيش واحصل على راتب كبير وفرته للعاملين حكومة مولاى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز التى جعلت كل مواطن يعيش فى رفاهية يحسدنا عليها العالم ...

ويستمر الشاب عبدالرحمن محمد صالح فى حديثه ليقول : اننى لا انسى ما قدمه لى العم « محمد عبدالحميد » فهو الشخص الذى استطاع ان يسعى لى فى تقديم اوراقى لادارة مرور الطائف وقد ساعدنا فى ذلك « النقيب سابقا » المقدم حاليا محمد دهلوى الذى كان مساعدا لمرور الطائف وقد كان العم « محمد عبدالحميد » دائما يقدم لى النصح والارشاد ويقدم لنا المساعدات باستمرار وكان دخولى المرور فى اواخر عام ١٣٩٧هـ .

● وماذا عن اخوتك الان ؟

اخوتى الان بخير والحمد لله فاخى عادل الان يعمل فى امانة العاصمة المقدسة واخى خالد يدرس فى المرحلة المتوسطة فى الصف الثالث . اما بالنسبة لاختى فهى متزوجة وفى ذمة زوجها ولديها طفلة . ونحن الان فى نعمة والحمد لله .

● وهل تفكر فى مواصلة تعليمك ؟

فى الحقيقة انا حصلت العام الماضى على الشهادة الابتدائية من « الليلية » وفى قرارة نفسى حماس زائد لمواصلة التعليم .

● ماهو اغرب موقف فى حياتك ؟

والله حياتى مليئة بالمواقف الغريبة والمضحكة فاذكر انه عندما كنت اعمل فى مرور الطائف طلبت لمراجعة الادارة فذهبت الى الادارة والتقيت برئيسى المباشر وعند دخولى اليه القيت عليه تحية الصباح فرد قائلا : صباح الخير .. واضاف ان لى عنده قرار سالته عن القرار . فرد قائلا : قرار نقلك الى عرعر !!

والموقف الثانى عندما وصلت لنا فاتورة التليفون وفيها اكثر من ٢٨٠٠ ريال واغلب المكالمات كانت لمدينة « سكاكا » فذهبت الى مدير قسم الفواتير وعند ذهابى اليه سالته عن « سكاكا » واخبرته اننا لانعرف احدا فى « اوروبا » وكنت اقصد بـ سكاكا « مدينة اوروبية » . فضحك كثيرا وقال انها فى بلدك ومنذ ذلك الوقت وانا اهتم واتابع النشرة الجوية لكى اتعرف على احوال ومناطق المملكة ولاتواخذنى لاننى لم اعرفها من قبل لان المملكة كبيرة جدا ومن الصعب على ان احصى عدد واسماء مناطق المملكة الله يعمرها .

● من من الزملاء تتذكرهم من مرحلة الطفولة ؟

والله الزملاء كثيرون جدا منذ ايام الدراسة ولكن الذين اذكرهم واقابلهم حتى الان هم اثنان فقط فؤاد محمد عبدالحميد ويعمل فى مالية الطائف وخالد سعيد عسيرى مدرس اجتماعيات .

كلمة اخيرة :

فى الحقيقة اود ان اتقدم بالشكر لحكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز التى وفرت لنا الامن والاستقرار وكفلت لنا وسائل العيش المريح اكثر مما يتصور الانسان .

كما اشكر جريدة « المدينة » التى اتاحت لى هذا اللقاء الذى استطعت ان اخرج فيه من صمتى واعبر عن مشاعرى تجاه نفسى . وشعورى .. واتمنى لجريدة « المدينة » التقدم المستمر والتطور والله يوفقكم ويسدد خطاكم لخدمة الدين والمليك والوطن الحبيب .

حديث اجراه : خالد المطرفى

رحلة الايام

تبادل المراكز على الطريقة الصحفية

لست من كتاب هذه الرحلة ولا من اصحابها لان رحلتى المستمرة مع « الفنون » تاكل على كل وقتى ومحتوياتى واهتماماتى . ولكن على طريقة تبادل المراكز وجدت نفسى وجها لوجه مع هذه الرحلة التى ارجو ان تكون خفيفة « ظريفة » مريحة ومفيدة .

المفروض ان تكون رحلة اليوم مع زميلنا الاستاذ محمد صادق دياب الذى فاجاته الانفلونزا على غير موعد وبدون سابق انذار .. ووسط موجات « العطس » و « السعال » وتوبات « الرشح » فشل محمد صادق دياب فى اصطياد الفكرة موضوع الرحلة وبالتالى عجز عن الكتابة .

ولان رئيس التحرير الاستاذ غالب حمزة ابوالفرج الذى وضع جدولا زمنيا ملتزما فى كتابة « الرحلة » فلقد قررت مع الزميل دياب ان نتبادل المراكز سويا فاكتب عنه هذه الرحلة .. هذه المرة فقط بصفة استثنائية .

ولان الصديق الدياب له معى مواقف سابقة مشابهة .. ولانه تحمل عنى عبء « كل الفنون » فى ايام مرضى الطويلة كان على ان اقبل طائعا مختارا مسرورا .. وفى نفس الوقت شاكرا ممنونا الخوض فى هذه الرحلة عسانى اوفق فى اختيار شىء مفيد وهى اولا وقبل كل شىء من باب رد الجميل .

■ لو بحثنا فى حياة بعض المشهورين لوجدنا ان رحلة معينة كفيلة بان تغير مجرى حياة الانسان دون ان يدرى وكل شىء بأمر الله سبحانه وتعالى مثلا .. صديقنا الفنان سراج عمر احترف فى بدء حياته الفنية التلحين الغنائى وقدم فى سبيل ذلك للفنان طلال مداح مجموعة لاباس بها من اشهر الالحان لاغنيات كانت تمثل مرحلة مشوار طلال الثرى بالعطاء والغناء .

وكان انذاك على الفنان سراج عمر ان يصحب طلال مداح فى رحلة من جدة الى بيروت ليقدم هناك حفلا غنائيا دعى اليه جمهور غفير وصباح يوم السفر توجه سراج الى المطار ظنا منه ان طلال قد سبقه الى هناك وصعد الطائرة وبحث عن طلال فلم يجده فظن سراج ان طلال مداح سبقه فى السفر الى العاصمة اللبنانية .. ولكن لدى وصوله الى هناك اكتشف ان طلال لايزال فى جدة وانه الغى السفر بسبب مرضه .. وجاء وقت الحفل الذى كان موعده فى نفس ليلة وصول سراج الى بيروت .. وكان موقف المتعهد حرجا ولا يحسد عليه لان الجماهير الغفيرة جاءت لتستقبل طلال وتسمعه .. وطلال نائم فى جدة .. وانقاذا للموقف عرض بعض الاصدقاء على سراج ان يصعد الى المسرح ليغنى محل طلال مداح خصوصا ان الفرقة الماسية التى تصاحبه تحفظ كل الالحان التى وضعها سراج لطلال والتى كان من المفروض ان يغنيها فى هذا الحفل وصعد سراج عمر بعد الحاح وهو يتصبب عرقا وشيئا فشيئا استرد انفاسه وتمالك نفسه وقويت ثقته وادى وصلة غنائية ممتازة استقبلت باستحسان الحضور .. وتنفس المتعهد الصعداء لمرور الازمة ونزل سراج عمر من على المسرح وكله ثقة فى ان يغنى فيما بعد ولعل هذا هو السبب المباشر الذى جعله يقف ليقدم بعد ذلك واحدة من اهم انجازاته الغنائية التاريخية التى ترصد له باحرف من الفخر والاعتزاز واعنى نشيد « بلادى .. بلادى » .

جلال ابوزيد

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ علي وعثمان حافظ
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي محمد حسون
جدة: حي مشرفة شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والادارة ودار العلم ووكالة المدينة للاعلان
ت ٦٧١٢١٤٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة